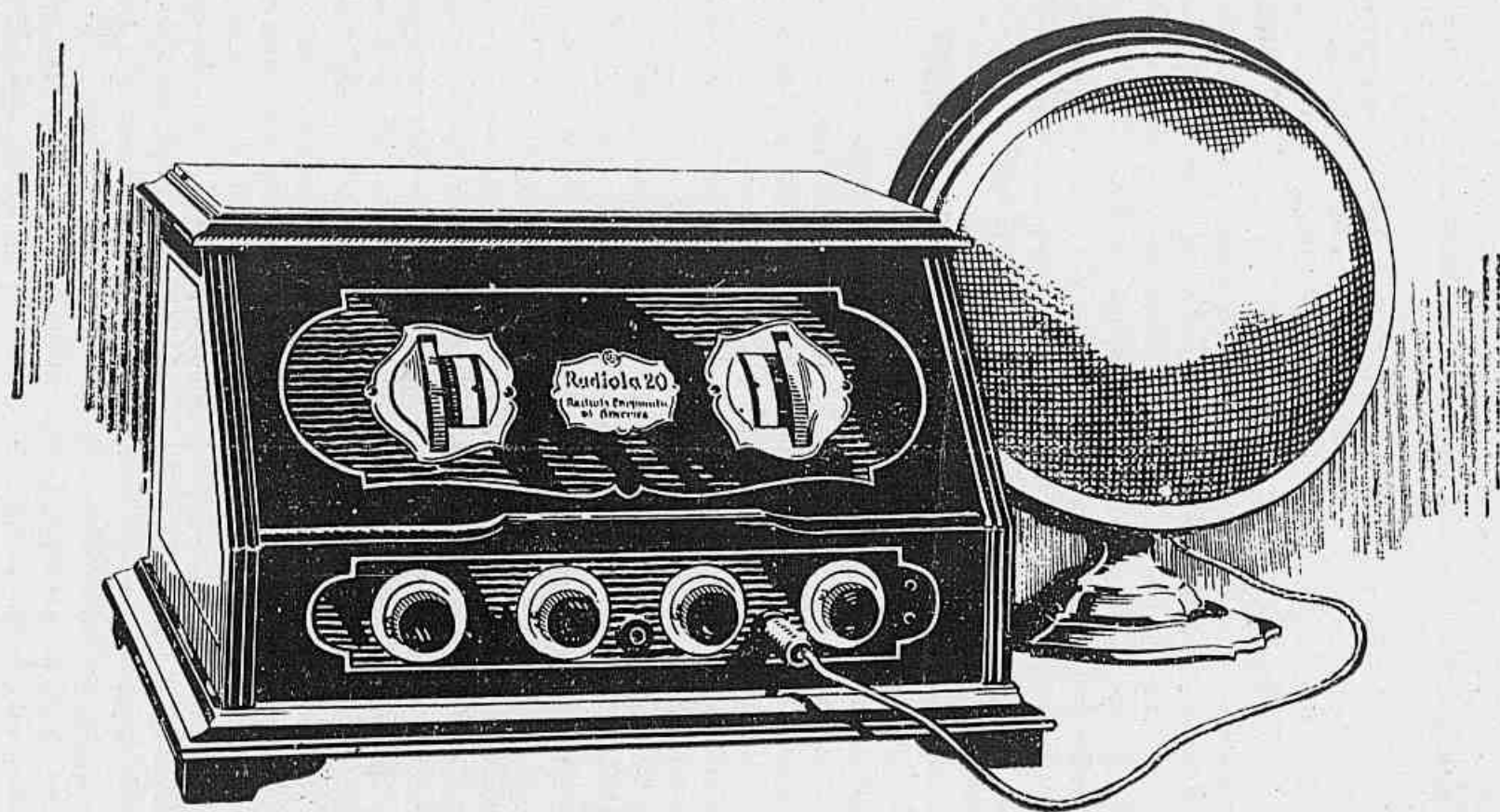


REVISTA DA SEMANA

ANNO XXVII -- N.º 28

3 de Julho de 1906





As Radiolas da RCA trazem a alegria do Natal

QUAL o presente mais grandioso do que uma Radiola? O que poderá trazer tanta alegria e contentamento, tantos sorrisos, divertimento e educação?

As Radiolas da RCA são productos de toda confiança fabricados pela Radio Corporation of America. Um presente desses será muito mais apreciado por ter o distintivo RCA, marca mundialmente famosa.

Quem não se recordará d'aqui a alguns annos do presente que lhe deste neste Natal de uma Radiola da RCA?

Peça preços e informações aos nossos distribuidores mais proximos sobre os excellentes modelos das Radiolas da RCA.

RADIO CORPORATION OF AMERICA

Representante no Brasil:

Sr. Paul A. Dana, Caixa Postal No. 2726
Rio de Janeiro

Distribuidores:

General Electric, S. A.
Ave. Rio Branco 60/64, Rio de Janeiro
Rua Florencio De Abreu No. 52, São Paulo
Byington & Co.
Rua General Camara No. 65, Rio de Janeiro
Rua Alvares Penteado No. 4, São Paulo



RCA ~ Radiola

PRODUCTO DOS FABRICANTES DE RADIOLAS



Revista da Semana

A decana das Revistas nacionais

Premiada com medalha de ouro na Exposição de Turim de 1911
Propriedade da Companhia Editora Americana
Praça Olavo Bilac, 12 e 14 — Rua Buenos Aires, 103
RIO DE JANEIRO

TELEPHONES Redacção e Administração, N 3660
Directoria, Norte 112
ENDEREÇO TELEGRAPHICO: REVISTA
Correspondencia dirigida a AURELIANO MACHADO
DIRECTOR-RESPONSÁVEL

CONDIÇÕES
DE
ASSIGNATURA

Por série de 12
numeros (1 anno)
50\$000

6 meses... 26\$000
Estrangeiro... 65\$000
Avulso... 1\$200
Atirado... 1\$500

Agentes em França: DAVIGNON, BOURDET & CIE. (Antes L. MAYENCE & CIE.) 9, Rue Tronchet — PARIS
Agentes nos Estados Unidos: S. S. KOPPE & Co., Inc. Times Building — New York

ESTA REVISTA TEM 44 PAGINAS

ANNO XXVII

Rio de Janeiro, 3 de Julho de 1926

NUMERO 28

— Quer alguma coisa da cidade?
— Não.
— Tenciona sair?
— Não sei.
— Disse hontem que tinha umas visitas a fazer...

— Está zangada?
— Não.
— Então, que tem você?
— Nada.
— Com essa testa franzida, essas palavras secas, não tem nada? Quer que eu vá para o escriptorio, deixando-a nesse estado e sem ao menos me dizer?... Bem sabe que é um pessimo dia para mim, que tudo me correrá mal, que acabarei voltando para casa desesperado... Escute. Você estava ainda agora perfeitamente disposta... Contentissima até, fallando da proxima abertura do Municipal e dos vestidos com que vae definitivamente esmagar... as suas amigas...

— Que graça!
— Depois sentou-se ahi, a ler esse jornal... Deixe ver! "Chronica elegante... São bem raras no Rio de Janeiro as senhoras que, chegando a certa idade, não comecem a engordar"...

— Cale-se, cale-se!
— Mas...
— Quería saber porque eu de repente fiquei assim? Pois foi por isso, por causa desse artigo! Está satisfeito?

— Eu, não. Quando muito, a minha curiosidade... Mas é espantoso!

— Que é que você acha espantoso?
— Que por causa das considerações dum chronista sobre a obesidade feminina, você se mostre aborrecida, irritada, indignada... commigo!

— E com toda a razão.
— Como assim?

— Porque eu reflecti, considerei bem as coisas e cheguei á conclusão de que se estou tão gorda... a culpa é sua.

— Minha! Escute, Fernanda, eu estou habituado a ouvir a atribuir-me faltas ou erros de que me julgo absolutamente innocente. E confesso que, ás vezes, tendo começado por achar extravagante, absurda a sua accusação, acabo meio abalado, no meu criterio, na minha consciencia, e perguntando-me aprehensivamente, a mim proprio, se você não terá razão.

— Naturalmente!
— Bom, mas desta vez... Fernanda, você fallou com sinceridade e pesou bem o que disse? Então eu hei de ter culpa de tudo... até de você engordar?

— Maneiras de ver.
— Não, senhora! Não ha maneira de ver que faça recahir sobre mim semelhante responsabilidade. Além do mais, devo declarar que não a acho tão gorda assim...

— Vê? Vê? E' por essas e outras!

— Mas...
— Se você tivesse mais cuidado commigo, com a minha saúde e... enfim com a minha elegancia, seria o primeiro a avisar-me: "Cautela, minha filha... Olhe que você está engordando de mais!"

— Mas se não me parece, senão dou por isso...
— E' justamente do que eu me queixo.
— Não repara em mim, não quer saber de mim...
— Oh, Fernanda!
— "Oh, Fernanda", mas é assim mesmo. Sempre pensando nos negocios, com a cabeça cheia de negocios, não tem tempo nem disposi-



ção para se occupar da minha pessoa. Quer dizer: para você, os negocios estão acima de mim, merecem mais do que eu. Ahi está o que é.

— Dá-me licença que falle?
— Pode fallar... Na certeza de que, se me houvesse prevenido a tempo, eu tomaria as providencias necessarias e estava o mal evitado. Portanto, de quem é a culpa?

— Mas, em primeiro lugar, repito...
— Que não estou tão gorda assim? Pois é... Estou apenas obesa, descommunal, monstruosa, nada mais!

— Ora, adeus... Escute. Qual é o seu peso actual?

— Não sei. Nem o actual nem o passado. Se você nunca teve sequer o cuidado de me fazer pesar!

— Pensei que, sendo isso necessario, você o fizesse por si...

— Está claro. E assim em tudo! O descaso! O deixa-andar! Pensou... é acabou-se! Depois, quando me lembro do numero de vezes que você me tem levado a-lanchar na cidade...

— Se é você que me telefona para o escriptorio, chamando-me, exigindo que a acompanhe ás sorveterias! Por signal que, ás vezes, bastante transtorno me causa...

— Nunca m'o disse!

— Para lhe não estragar o prazer.

— Pois antes dissesse! Ou se recusasse formalmente! Porque, assim, eu não lanchava. Acho horrivel lancher sozinha. Tanto assim que em casa não lancho nunca. Mas qual! Vem imediatamente! Vem, todo satisfeito! E encomenda os melhores doces, e leva a descobrir novidades para me indicar...

— Você é tão gulosa...

— Mas prejudica-me. Causa-me uma porção de doenças. Dá-me cabo da saúde. Mata-me! E, peor que tudo isso, faz-me engordar!

— Bom, eu não sabia...

— E pensa que essa ignorancia lhe diminue a responsabilidade? Tratando-se do meu interesse, do meu bem-estar, de mim — devia saber! E' como o caso do automovel.

— Do automovel?

— Sim, do automovel, do nosso automovel. Que espanto é esse? Não sabe o que eu quero dizer? O automovel que você comprou, em que nós andamos, eu principalmente!

— Mas, Fernanda, lembre-se bem... Quem fez questão de termos automovel? Quem pediu, insistiu, fez scenas, passou dias de cara amarrada, até o automovel vir cá para casa? Quem, Fernanda?

— Eu.

— Por mim, lembre-se bem, resisti quanto pude... Não, está visto, porque não fosse para mim, como sempre, uma verdadeira felicidade satisfazer o seu desejo. Na occasião, porém, nas condições do momento... Nem eu lhe quiz então contar, Fernanda, todas as razões que tinha para não comprar esse automovel!

— Mas comprou.

— E então?

— E então eu, que tanto preciso de andar a pé, passei a andar só de automovel. Deixei de fazer o unico exercicio possivel para mim. Porque detesto essas gymnasticas, essas forças, todas essas palhaçadas. Gostava de passear, passeava; fazia-me um bem enorme...

— Podia continuar.

— Mas você não reflecte que, depois de se ter automovel, andar a pé se torna um verdadeiro supplicio? Sobretudo no verão.

— Por isso, nos meses mais quentes, vamos para Petropolis.

— A questão é que o ar da serra, a temperatura fresca me augmentam extraordinariamente o apetite. E venho sempre de lá muito mais gorda!

— Mas... que lhe hei de eu fazer?

— O que ha de fazer, não sei. Sei que o que faz é pessimo. Afinal, são tudo coisas que me prejudicam, se voltam contra mim.

— Mas, Fernanda, eu não penso senão em satisfazer os seus desejos, trazel-a contente, feliz...

— Isso mesmo! Não faz nada que me contrarie. Não tem vicios, não sae de noite, não... E qual o resultado? O resultado é que nunca tenho um desgosto, uma contrariedade, uma apreensão... E engordo cada vez mais! Ahi está a sua obra. Pode se orgulhar della. E quem sabe até... se não o faz de proposito!

— Oh, filha! Oh, filha!

— Deixe-se de exclamações lamentosas quando a victima sou eu. Sim, quem tem direito de se lamentar... de chorar... sou eu!

— Fernanda! Isso, não! Chorar, não. E' superior ás minhas forças! Venha cá... Encoste a cabeça no meu hombro... Assim... Então, então? Passou? Ainda não? Vae passar, vae já passar...

— Mas... tenho... ou não tenho... razão?

— Está claro que tem. Perdoe-me, ouviu? Perdoe-me, que eu lhe prometto não tornar!

João Lucas

Uma velha paixão

--- Conto de Victor C. Roll ---

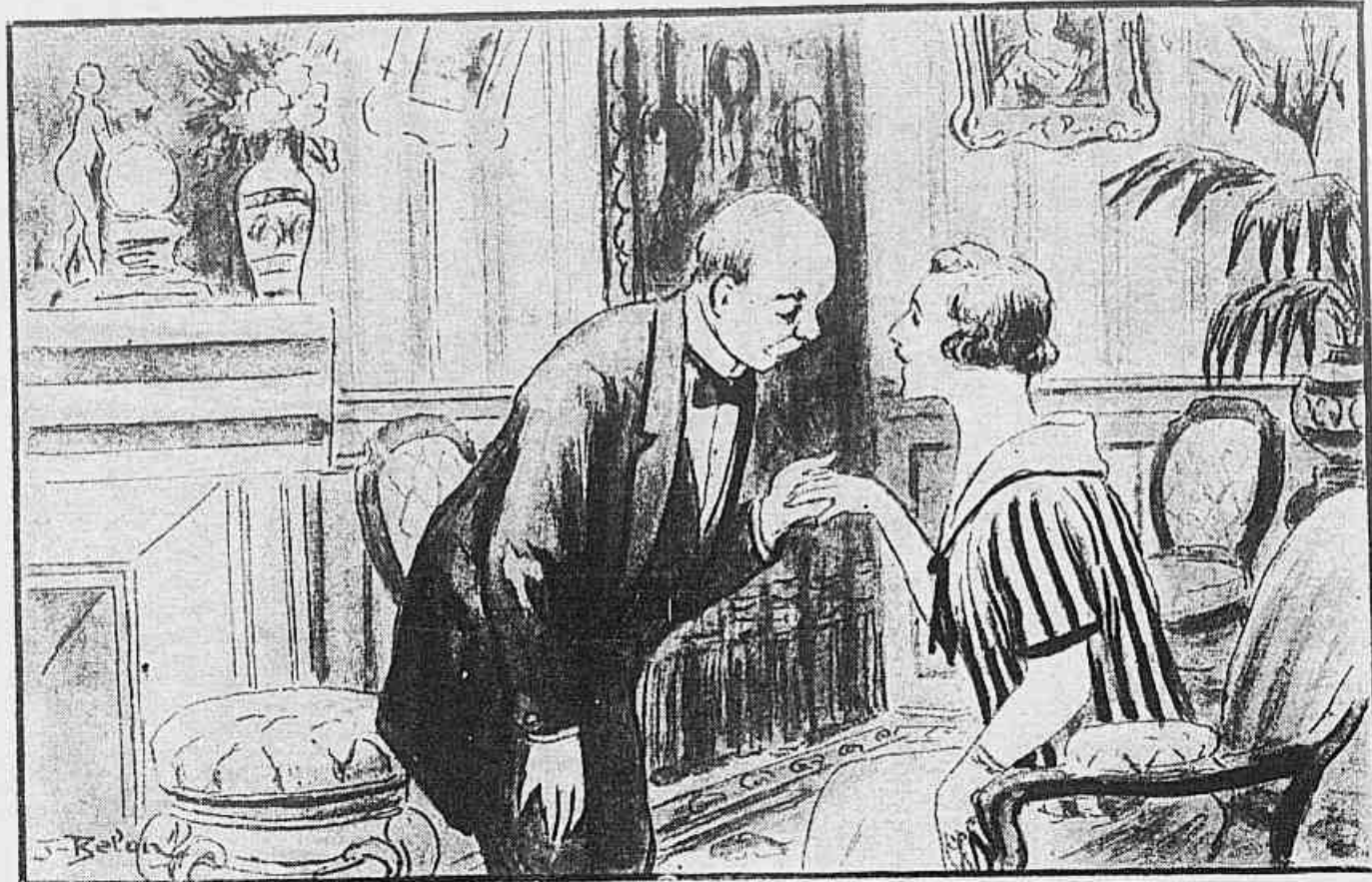
— A quem devo anunciar?

— O meu nome nada adiantaria. A senhora de Saivre não me conhece. Diga-lhe apenas que sou seu visinho de campo e um dos seus mais fervorosos admiradores.

A criada foi para dentro e Raymundo Blanchet, ficando só, olhou-se a um espelho, com certa apreensão... "Nunca o meu physico foi propriamente seductor. Os poucos cabellos que me restam são brancos. Mas talvez assim lhe inspire certa confiança..." Da sua figura um tanto nutrida, de bochechas rosadas, olhos velados duma ligeira myopia, emanava realmente a expressão duma grande bondade.

A' luz baça da tarde de outono, avistou, em cima duma meza, um retrato. Era ella, trinta annos antes, no papel que a consagrara para o resto da vida: a Suzel do *Amigo Fritz*. Os olhos da artista, que se fitavam nelle com extranha obstinação, pareciam perguntar-lhe: "Que vens aqui fazer?"

Raymundo Blanchet vinha simplesmente pedil-a em casamento.



Ultima pagina duma longa historia...

Blanchet era negociante de calçado no Maranhais, como já o haviam sido seu avô, seu pae... Era uma tradição na familia, como ter um filho varão e crear barriga por volta dos quarenta annos. Houve apenas esta differença: é que Raymundo Blanchet, ultimo do nome, se sahio um negociante sentimental e, aos vinte e cinco annos, pouco mais ou menos, se enfeitou pela actriz Clara de Saivre, então no apogeu da graça e do talento.

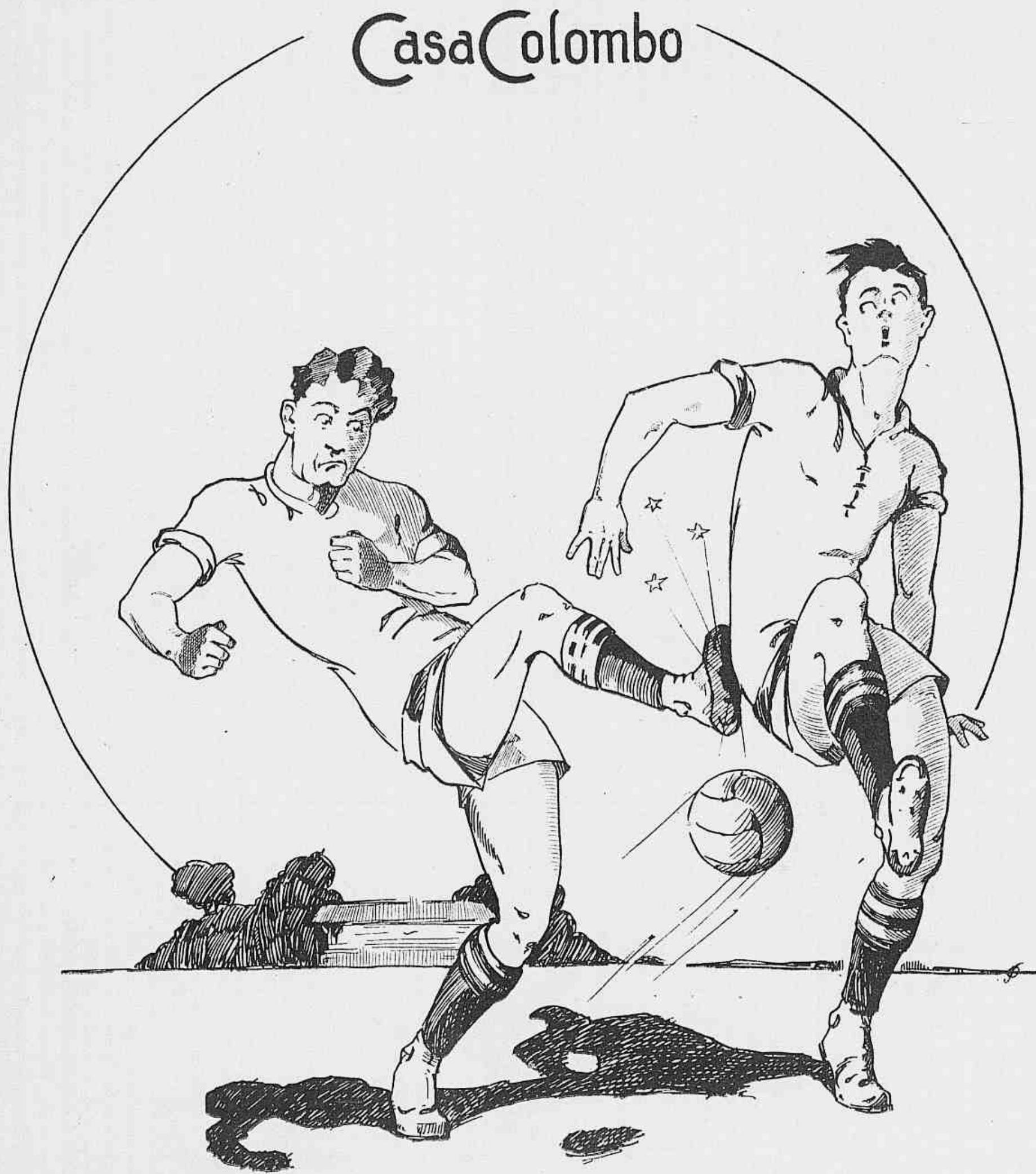
Declarar-se teria sido ridiculo. Prezava de mais o seu amor para o expor ao perigo duma confissão. Assustava-o a malicia que, na mascara da ingenua, tão finamente transparecia...

Amou, pois, em silencio. Foi o adorador anonymo e fiel da primeira fila da plateia, que os fogos da ribalta não deixam ver de scena. Seguiu-a em todas as creações, querendo dar-se a illusão de viver na sua companhia. Não ousando mostrar-se, mandava-lhe flores, pequeninos ramos, para mostrar bem como a respeitava; sempre, porém, entre as rosas ou as violetas, ía um bilhete, com toda a sua alma.

Passou-se o tempo. E Raymundo Blanchet concebeu um projecto na verdade insensato.

As comediantes são geralmente como a cigarra da fabula. Depressa cáem no esquecimento. Passa o encanto... O luxo facil que foi o seu esplendor apaga-se com as luzes da scena. A lembrança dos scenarios faustosos faz parecer

Casa Colombo



Artigos para todos os

SPORTS

na

CASA COLOMBO

MARCA REGISTRA

PENSOU...

E CHEGOU

A'

CONCLUSÃO

DE QUE

EMPLASTRO

PHENIX

E' O UNICO

PARA TOSSE,

RHEUMATISMO, DORES

nas COSTAS, no PEITO, RINS, etc.

EXISTE HA 50 ANNOS

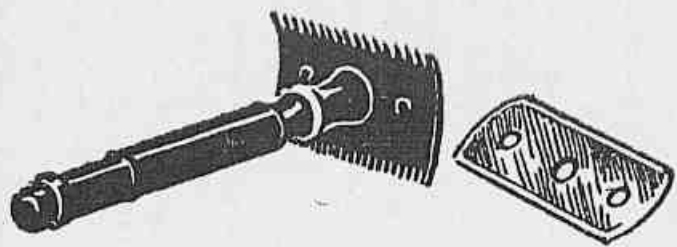
RECEITADO PELOS GRANDES MEDICOS

E' BARATISSIMO!

KANIEFSKY & Co. Lda

CAIXA 1365, S. PAULO

Está V. S. satisfeito com a lamina que usa no seu aparelho?



Se não, experimente a

Lamina SKANDIA

a melhor da actualidade, fabricada na Suecia, do afamado AÇO-PRATA (SILVER-STEEL), sendo, além disso, mais vantajosa em preço do que as outras marcas. A venda em toda a parte.

mais fria, mais desolada a casa a que se retiram. E Blanchet esperou uma vida inteira o momento de se apresentar com alguma probabilidade de bom exito...

Esse momento chegara. Preparando methodicamente o seu plano, tinha comprado a "villa" vizinha. E vinha agora, graças á sua fortuna, offercer á artista aposentada aquillo que assegura o prazer de viver e a possibilidade de recordar os bons e os maus dias, no calor reconfortante do lar.

Clara ia entrar... Confessar-lhe-hia tudo... Revelar-lhe-hia a sua longa espera, ansiosa e devota... Dir-lhe-hia: "Vi-a pela primeira vez no Amigo Fritz. Mas não se assuste! Não é o amigo Fritz que aqui está... Elle foi amado e eu não tenho tal pretensão. Se a senhora me não repellir, contentar-me-hei em ser o velho rabbino, o paternal companheiro a quem as suas palavras hão de embalar... A senhora me fará ouvir uma canção, como na peça... Serei uma especie de rabbino, se quizer..." Sim, dir-lhe-hia isso, baixinho. E ella reflectiria...

Nesse momento, appareceu Clara de Sai-vre. Blanchet apresentou-se e ella, com um ar amavel e familiar, convidou-o a sentar-se a seu lado, deante da lareira accesa. As chammas da lenha illuminavam-na de baixo para cima, apagando as sombras do seu rosto, dando-lhe um ar de mocidade que tinha alguma coisa de prodigioso. Conversaram. Clara conservava a frescura argentea da voz. E o mesmo aroma de ingenuidade a envolvia seductoramente.

— Confesso, declarou ella, que hesitei um tanto em o receber. E a razão é simples. Estava na cozinha, fazendo uma massa de biscoitos...

— Como Suzel no Amigo Fritz... disse elle, radiante porque Clara lhe fornecia o pretexto de entoar a aria estudada.

— Sim, como Suzel. Apenas, no Amigo Fritz eu fazia os biscoitos "lá dentro" e não os comia.

— Que encanto o seu trabalho nessa comedia!

E engenhosamente evocou os triumphos passados da artista. Clara tinha feito todas as ingenuas celebres, as de Moliere, de Sedaine e de

Um Protesto! Homens Sem Honra!

De volta da minha ultima viagem a Nova York e Buenos Aires, tive a surpresa de ver que augmentaram muito nos jornaes, durante a minha ausencia, as cópias e imitações mais vergonhosas dos meus annuncios.

No Rio de Janeiro, São Paulo e outros Estados do Brasil.

Em Pernambuco um pharmaceutico teve a audacia de copiar, palavra por palavra, o annuncio do meu remedio "*Ventre-Livre*."

Em S. Luiz do Maranhão, outro, tão cynico quanto o primeiro, tambem copiou palavra por palavra o annuncio do meu remedio "*Regulador Gesteira*."

Aqui, em Belém (Estado do Pará), ainda um outro, com uma velha drogaria de terceira ordem, levou o cynismo ao ponto de passar a assignar-se Doutor e de copiar, de uma maneira verdadeiramente revoltante, os meus Livros, em que explico a acção dos meus tão conhecidos remedios.

Até isto!!

E assim muitos outros mais, todos elles tão indignos, tão vis, tão despreziveis que tenho repugnancia de cital-os.

Só queimados vivos, estes patifes!!

Augmentando, cada vez mais, o numero destes deshonestos resolvi chamar a attenção dos doentes, para que se não deixem enganar.

Um homem que imita e copia annuncios ou Livros de remedios alheios dá uma prova publica de que é um homem sem honra e sem intelligencia!

Sim! sem honra e sem intelligencia!!

E um homem sem intelligencia para escrever um annuncio ou um Livro não poderá nunca ter capacidade para estudar e descobrir um bom remedio!

Publico este protesto, para que ninguém seja enganado.

Ha, felizmente, em todas as partes do Brasil, pharmacias e drogarias de inteira confiança, onde se podem comprar "*Regulador Gesteira*," "*Ventre-Livre*" e "*Uterina*," sem que sejam trocados por beberagens que nada valem.

Estes meus remedios vendem-se hoje em muitos paizes importantes.

Tão grande é a procura no estrangeiro, e tão exagerados e exorbitantes são os impostos no Brasil que me vi obrigado a montar outro Laboratorio na America do Norte, para poder fabrical-os e vendel-os nas outras nações por preços mais baratos.

O endereço do meu deposito na America do Norte é o seguinte: Maiden Lane, 129—NOVA-YORK.

De lá é que eu remetto para todos os paizes estrangeiros.

Da America do Sul, basta falar em Buenos-Aires, a sua cidade maior e mais populosa, e onde ha um enorme rigor na approvação dos remedios.

Pois bem: em Buenos-Aires os meus remedios são vendidos de uma maneira tão extraordinaria e vão augmentando tanto de procura que resolvi estabelecer lá um grande deposito.

Os meus depositarios em Buenos-Aires são os grandes industriaes Srs. Badaraco & Bardin, proprietarios da "*Pharmacia Franco-Ingleza*," a maior pharmacia do mundo; leiam bem: a maior pharmacia do mundo!

A grande Pharmacia Franco-Ingleza tão admirada em Buenos-Aires, só acceta a representação de remedios de primeira ordem e inteira confiança.

O endereço da "*Pharmacia Franco-Ingleza*" é o seguinte: Calle Sarmiento n. 581, Buenos-Aires.

Com os endereços que dei de Nova York e Buenos Aires, qualquer pessoa poderá verificar se digo ou não a verdade, escrevendo para obter informações.

A verdade, a grande verdade é esta: os meus remedios se vendem tanto e vão augmentando cada vez mais de procura, no Brasil e paizes estrangeiros, porque são realmente bons e preparados com todo cuidado, maximo rigor e consciencia.

Sim!—"*Regulador Gesteira*," "*Ventre-Livre*" e "*Uterina*" são esplendidos remedios descobertos por mim, depois de muito trabalho e prolongados estudos!

Os homens sem honra nem intelligencia, que copiam e imitam os meus annuncios e Livros, perdem, portanto, o seu tempo e não hão de poder enganar a ninguém.

Patifes!!

UMA DECLARAÇÃO:

O Dr. J. Gesteira julga tambem conveniente declarar que não tem filial no Rio de Janeiro, nem em cidade alguma do Brasil.

O seu Laboratorio, no Brasil, é em Belém, Estado do Pará.

Declara-o, para evitar que certos individuos sem escrupulos continuem a exploração torpe de seu nome, dizendo-se seus socios no sul do Brasil, como tem sido informado por dedicados amigos.

UM PEDIDO AOS GERENTES DE TODOS OS JORNAES BRASILEIROS:

Fazendo questão de publicar este meu protesto em todos os jornaes brasileiros, sem excepção de um só, desde os das grandes capitales e importantes cidades aos dos logares mais longinquos e modestos, peço aos Gerentes de todos elles que me escrevam informando o preço da publicação na 1.a, 2.a e 3.a paginas.

Quero saber quantos jornaes ha no Brasil, sem o esquecimento de um só! Belém, Estado do Pará, Avenida de Nazareth, n. 95.

Dr. J. Gesteira.



TINTAS
PARA
IMPRESSÃO

AS MELHORES!..

Depositaros exclusivos para todo o Brasil

CAPPUCCINI & CIA

RIO DE JANEIRO — CAIXA POSTAL 1662

A "REVISTA DA SEMANA" É SEMPRE IMPRESSA COM TINTAS MICHAEL HUBER!

Musset, com a sua ignorancia, a sua timidez e, ás vezes, a sua malicia...

— Andavamos todos apaixonados pela senhora...

— Deveras? Francamente, dá-me prazer ouvir-lhe dizer isso. Posso bem declarar-lhe agora,

que sou apenas... uma mulher que passou. Essa homenagem muda da multidão fica sendo para sempre a nossa mais bella recompensa. E... escute, vou lhe fazer uma confidencia. Durante os trinta annos da minha carreira, recebi quasi todos os dias dum desconhecido um bilhete con-

tendo apenas algumas palavras, mas dessas palavras que vêm direito ao coração, que nos consolam, nos reconfortam ou nos acalentam, conforme as horas — emfim, as palavras que verdadeiramente esperamos. E durante trinta annos esse incenso me inebriou... Não acha espantoso isto?

— Não, por que? balbuciou elle.

— E agora, proseguiu Clara, lamento que esse homem se não tenho apresentado. Talvez eu o amasse... Em todo o caso, elle me impediu provavelmente de amar um outro. E não deixo por isso de lhe querer algum mal...

— Permite-me uma pergunta? atalhou elle, com a voz transtornada — Que figura mais ou menos attribuia a senhora, no seu pensamento, a esse desconhecido?

— A dum poeta, de bellas e nobres feições, sonhando á luz duma lampada de trabalho, na mansarda classica...

— Talvez elle fosse bem differente disso... aventou Blanchet, baixando a cabeça. — Talvez a sua alma de poeta se escondesse sob o aspecto mais burguez. E não bastará essa hypothese para tudo explicar? Um negociante, por exemplo, um negociante loucamente apaixonado, mas sem coragem de se mostrar... Um negociante de fazendas, sei lá, ou de calçado...

— Negociante de calçado, elle! Não, pelo amor de Deus não me tire a minha illusão!

E desatou a rir.

— Não ria! implorou Blanchet, numa voz que a emoção singularmente transtornava — Nunca se sabe...

— Ora essa! Seria porventura o senhor? perguntou ella, com certa gravidade.

OS EXCELLENTESS CHARUTOS



Raymundo Blanchet hesitou um momento, supplicado. Era toda a sua ventura que se jogava naquella instante supremo. Receioso, porém, de estragar tão grata recordação, preferiu assumir um ar risonho, divertido...

— Que ideia!

E passou immediatamente a fallar doutra coisa, do tempo que ia tão humido, do seu jardim, de certas roseiras de que prometteu um enxerto...

Depois, como fosse já escurecendo, pediu desculpa da sua interminavel tagarelice, beijou a mão de Clara e retirou-se.

Lá fóra, choviam folhas mortas.

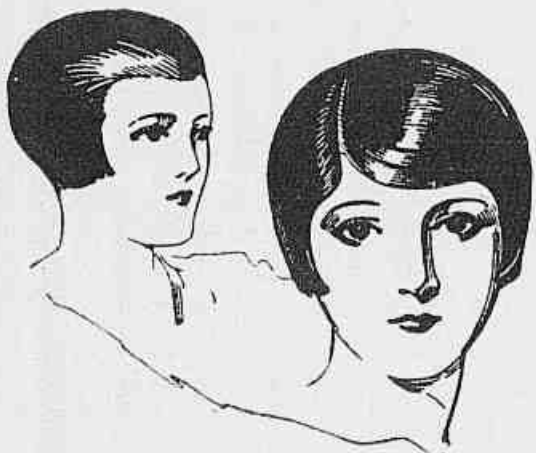
CONVALESCENÇA
DEBILIDADE

ANEMIA

VINHO e XAROPE
DESCHIENS
de Hemoglobina

Os Medicos proclamam que este Ferro vital do Sangue restitue saúde, belleza a todos. Muito superior á carne crúa, aos ferruginosos, etc. — PARIS.
Aprovados pelo D. N. S. P. sob n. 346 e 317 em 30-7-1887.

As damas "Chic" usam Stacomb



Miles de senhoras, moças e meninas que usam Stacomb diariamente são de opinião que é um verdadeiro encanto. Stacomb é a notavel preparação moderna que conserva o cabello sempre formoso e lhe dá um esplendido brilho. Prove-o sem demora.

Stacomb

O fixador moderno.



Dentes-brancos bocca
limpa-halito puro?
só usando a

Povla



"BEIJA-FLOR"
A VENDA EM TODO O BRASIL
PERFUMARIA LOPES — RIO

Para espinhas, sardas e manchas, Boricamphor.

POMADA

RENY

NÃO TEM RIVAL

CONTRA:

Sardas

Pannos

Cravos

Rugas

Espinhas e

Manchas

da pelle



SETE ANOS
DE SILENCIO

Ha habitações em que á tradição mysteriosa, ou pelo menos extranha, se vão alliando, pelos tempos fóra, factos singulares. No lindo condado de Essex na Inglaterra, causou, o mez passado, enorme sensação a noticia de que uma aguia da Siberia viera fazer o ninho numa propriedade magnifica, denominada Spians Hall. E, a proposito, recordou-se o voto extraordinario feito por um antigo dono do castello.

Esse castello, após um acto de violencia determinado por um accesso de colera, condemnou-se a sete

annos de silencio. Assegura a tradição que nem uma só vez elle quebrou o seu voto, que uma inscrição mantêm na memoria dos homens, num magnifico monumento levantado em honra desse homem, para si proprio tão severo. E alli se celebram tambem as virtudes de sua esposa que foi como elle punida, e sem duvida injustamente, por tão prolongado mutismo.

Nos jardins de Spains Hall, tambem se encontra a recordação do voto cruel. Ha alli sete chafarizes mais ou menos arruinados que foram successivamente construidos após cada anno de silencio.

CASA DAVID FERRO

FUNDADA
EM 1913

CARTEIRAS,

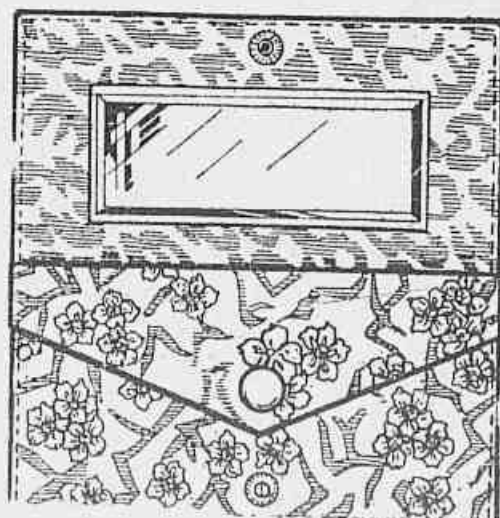
NOVIDADE,

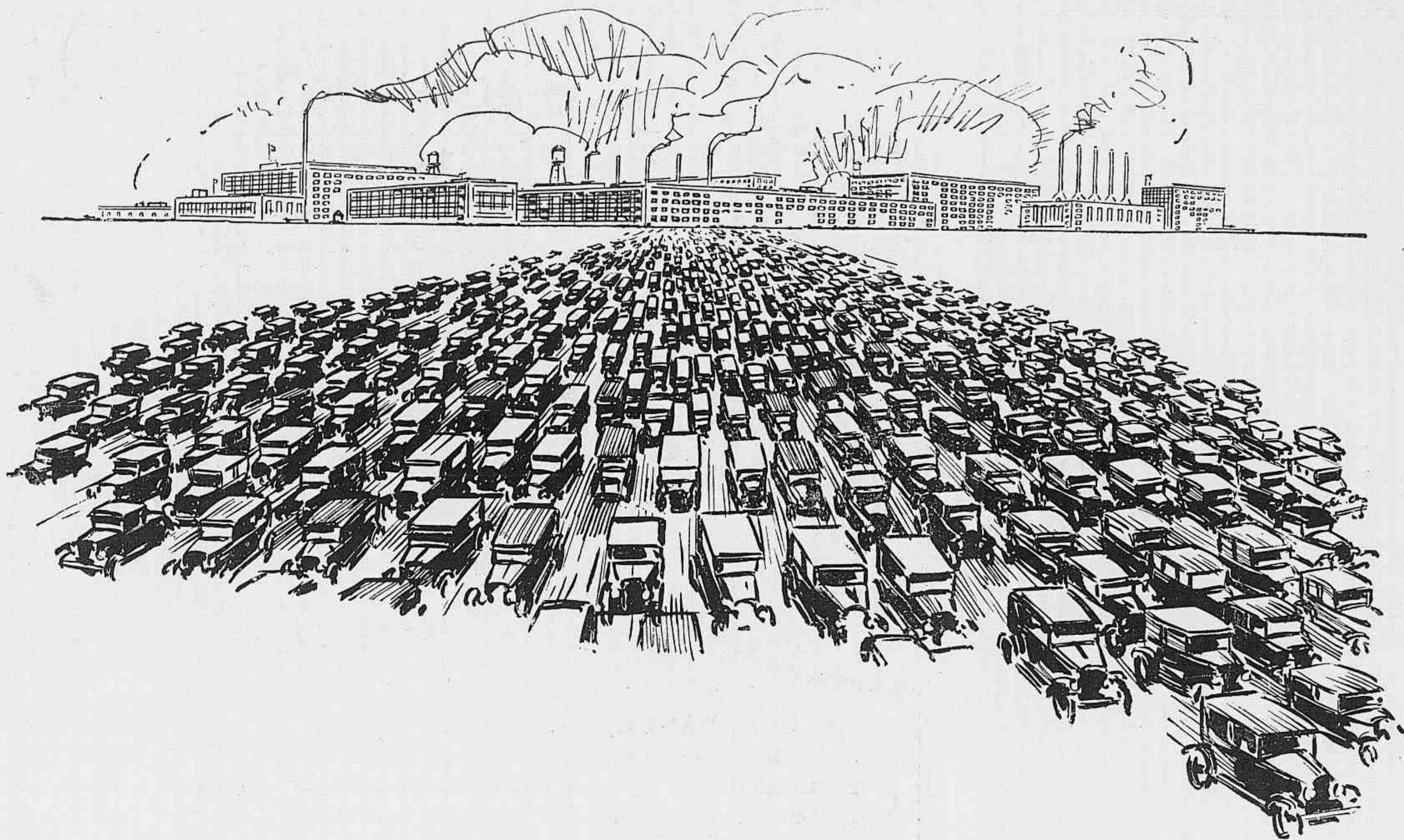
contendo vales
em dinheiro.

(Lindissimas,
ultima moda.)

Rua do Carmo, 17

TEL. C. 1939





Considere a produção de um dia da Dodge Brothers, Inc!

O senhor já viu alguma vez 1.500 automoveis juntos?

Estacionados em uma praça elles cobrem uma área de mais de 875852m,80.

Guiados em uma fila de 1m,65 de largura elles fazem uma "parada" de mais de 8 kilometros e meio.

Encaixotados para embarque elles enchem mais de 825 vagões de carga.

E ainda isto é uma simples média diaria de rendimento da grande fabrica em Detroit, da Dodge Brothers Inc.

A produção, nesta vasta e sempre crescente escala, permite economias na compra de equipamentos e materiaes, que reflectem fielmente no baixo preço que o senhor paga pelo automovel Dodge Brothers.

DODGE BROTHERS, INC. DETROIT

W. S. Evill
RUA TREZE DE MAIO, 4-C
Rio de Janeiro

Antunes Dos Santos & C.
São Paulo

Danrée & C.
RUA DOS ANDRADAS, 52-A
Porto Alegre

AUTOMOVEIS DODGE BROTHERS

CAMISAS SOB MEDIDA



Grande sortimento de camisas

Gravatas
e meias

para Homens
e Senhoras

PREÇOS SEM COMPETENCIA

RUA DO LAVRADIO

== 2 ==

Telephone Central 1356



O SABRE DE CARLOS MAGNO

A Austria e a Hungria estão em negociações para a liquidação dos bens dos Habsburgo, outrora comuns aos dois países.

A Hungria reclamava uma porção de objectos de valor que estão em poder

da Austria, entre elles o sabre de Carlos Magno. Este sabre faz parte das joias do imperio germano-romano trazidas, na sua maior parte, de Nuremberg, e algumas de Aix-la-Chapelle. Os Hungaros baseiam a sua pretensão no facto de ser o sabre em questão obra dos Avaros.

A maior parte dos homens desciencia entendem, porém, que se trata d'um trabalho oriental. Diz-se que é talvez um presente do sultão Harum-al-Raschid. E, embora a versão allegada pelos Hungaros fosse a exacta, os tratados de paz não lhe dariam direito algum a taes reivindicações.

Na época em que se festejou o centenario da

reunião de Aix-la-Chapelle na Prussia, requereu-se que todas as insignias transportadas daquela cidade para Vienna para alli voltassem integralmente. A solicitação

não foi attendida porque o imperio da Alemanha, como o observou Bismark, não é o successor legal do Santo Imperio germano-romano, que teve fim com a renuncia do imperador

Francisco á coroa imperial allemã.

Nos meios mais competentes, a opinião é que as pretensões húngaras á restituição do sabre de Carlos Magno de modo nenhum

encontram justificação.

O mar é a imagem das almas grandes; por mais agitado que pareça, é sempre calmo o seu fundo.



A CREADAGEM, as compras, os "rapazes," as visitas! Quantas coisas, Deus meu, quantas coisas a attender! Naturalmente ha dias em que a pobre Mamãe se irrita, fica nervosa e acaba com uma tremenda dôr de cabeça e moleza em todo o corpo. Com que anciedade recorrer ella então á

CAFIASPIRINA

Dois comprimidos, um copo d'agua e eil-a de novo, Mamãe tão bem disposta, risonha e activa como de costume.

E para os pequenos quando estão com dôr de dentes e de ouvido, para o papae quando trabalhou demasiado, para a vóvósinha quando a afflige o rheumatismo, para toda a familia, em summa, Cafiaspirina significa allivio, bem estar e alegria.

E' tambem o ideal para as nevralgias, as enxaquecas, as consequencias do trabalho mental excessivo, os abusos alcoolicos, etc. Não affecta o coração nem os rins.



Não accete comprimidos avulsos. Peça o tubo com 20 comprimidos, ou o envelope "CAFIASPIRINA" com dois, ou então o disco "CAFIASPIRINA" com um comprimido.



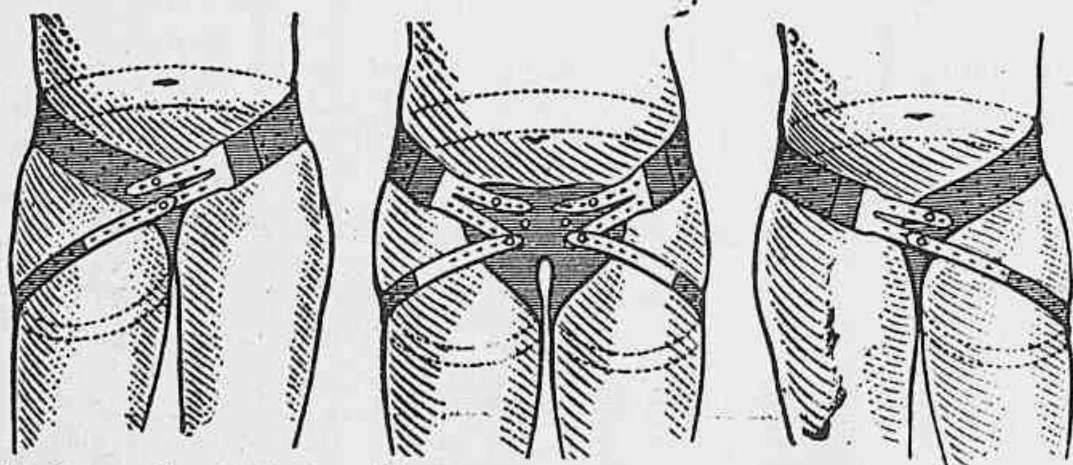
AOS PORTADORES DE HERNIAS EM GERAL

As primeiras cintas orthopedicas privilegiadas pelo Governo Brasileiro

PARA HOMENS, SENHORAS E CRIANÇAS

INVENÇÃO DE HENRIQUE SCHAYÉ

PATENTE N. 14.893



Funda para hernia direita. Funda para hernia dupla. Funda para hernia esquerda

Cintas ou fundas de borracha pura em lençol, completamente adherentes, flexiveis, permitindo todos os movimentos com inteira garantia na contenção das mais volumosas hernias.

Feitas sob medida especialmente para cada herniado de accordo com a sua necessidade. Fabricação exclusiva de Henrique Schayé, privilegiada pelo Governo Brasileiro, garantida pela patente n. 14.893.

Estas cintas herniaes apresentam grandes vantagens sobre suas congêneres, pois sendo de borracha pura em lençol, perfuradas a fim de permittir a evaporação do suor, adherem completamente sem o inconveniente de sahirem como as demais do logar, obturam perfeitamente o anel herniario sem incommodar, são mais duraveis e mais resistentes, e pode-se exercer sobre ellas uma completa asepsia, pois podem ser lavadas com agua fria diariamente, não se imbebem de suor e não perdem a sua pressão, como as demais que, sendo de tecido elastico, isto é pannos e fios de borracha, arrebentam com facilidade e dessa forma perdem a pressão não contendo sufficientemente a hernia.

Profissional competente ao dispôr dos srs. medicos e doentes para fornecer as informações precisas, tirar medidas etc.

AOS SRS. CLIENTES DO INTERIOR ATENDE-SE POR CARTA

IMPORTANTE

Dada a grande acceitação que veem tendo todos os artigos, pelos bons resultados colhidos pelos innumerables clientes e pelas recommendações dos melhores clinicos desta capital e do interior, a CASA SCHAYÉ emprega actualmente 50 operarios, todos brasileiros, aptos a executarem os mais exigentes pedidos dos seus productos, esculpulosamente fabricados.

HENRIQUE SCHAYÉ

Avenida Gomes-Freire 19 e 19 A — Telephone Central 1074 — End. Tel. "Schayé" — Riojaneiro



**Procure o
"Sello de Ouro"**

Peça ao seu fornecedor que lhe mostre o Congoleum. O Congoleum verdadeiro facilmente se identifica pelo "Sello de Ouro," que se encontra numa das pontas de cada tapete, e de dois em dois metros no Congoleum por metro. Elle garante-lhe "satisfação ou devolução do seu dinheiro."

Um Tapete Que Muito Addiciona á Belleza e Conforto da Casa

Não é por casualidade que se encontram os Tapetes Artísticos Congoleum "Sello de Ouro" em milhares de casas em todo o Paiz. As senhoras, como V. Excia., que amam as cousas bellas e, ao mesmo tempo, são cuidadosas com o seu dinheiro, dão preferencia aos Tapetes Congoleum, em vez dos poeirentos tapetes tecidos, condemnados pela hygiene moderna.

Padrões para todos os gostos

Ha desenhos para todos os fins e gostos. Existem soberbos estylos orientaes para salas e lindos desenhos floridos para quartos de dormir, etc.

As reproducções em branco e preto que damos aqui só podem dar uma vaga ideia dos artisticos padrões e rico colorido. Somente vendo-se, podem ser devidamente apreciados.

Impermeaveis—Hygienicos

Os Tapetes Congoleum são feitos numa só peça. A sua superficie lisa e firme não abriga pó, germens ou insectos; substancias gordurosas e liquidas não mancham nem penetram a superficie impermeavel do Congoleum. Em um minuto, com um panno humido, limpa-se um tapete Congoleum, que fica como novo.

Os Tapetes Artísticos Congoleum "Sello de Ouro" ficam perfeitamente estendidos sobre o soalho sem serem pregados ou collados. As margens e pontas nunca se reviram, e o centro nunca se ondula.

Note os baixos preços

2m 75 x 4m 58 — 200\$000	2m 29 x 2m 75 — 102\$000
2m 75 x 3m 66 — 160\$000	1m 83 x 2m 75 — 81\$000
2m 75 x 3m 20 — 144\$000	0m 92 x 1m 83 — 29\$000
2m 75 x 2m 75 — 128\$000	0m 92 x 1m 37 — 22\$500
0m 46 x 0m 92 — 7\$500	

No interior dos Estados os preços são mais altos devido ao frete.

Congoleum por metro

E' um producto que possui todas as vantagens dos Tapetes Congoleum, mas vem em peças, sem barras, e é usado quando se deseja cobrir o soalho inteiro. Em duas larguras: 1m83 e 2m75.

Congoleum Company of Delaware
Ave. Barão de Teffé 5 a 11 Rio de Janeiro

TAPETES ARTISTICOS
CONGOLEUM
Sello de Ouro

Escreva n'este coupon vosso nome e endereço e mande-nos-lho, e receberá um attractivo folheto illustrando todos os padrões nas suas côres exactas.

Um Folheto de Padrões Gratis R. S. - 1.

Vosso nome.....
Vosso Endereço.....
Nome de vosso Fornecedor.....
Endereço do vosso Fornecedor.....



Surprehendente LIQUIDAÇÃO

(DEFINITIVA)

Nas secções de
**FAZENDAS, ARMARINHO E ROUPAS BRANCAS, PARA SENHORAS
E CRIANÇAS, CAMA, MEZA ETC.**

ABATIMENTOS EXCEPCIONALES

CASA RAUNIER

Rua Uruguayana 55

O CASTELLO DE ACHILLEION

O famoso castello de Achilleion, na ilha de Corfu, a alguns kilometros da cidade, é um dos mais pittorescos que se conhecem. Edificado no alto de uma collina, domina toda a

ilha. Cerca-o completamente um jardim que desce suavemente até ao mar e encerra as esculturas mais estranhas, entre as quaes se destaca a da morte de Achilles.

As salas e todos os aposentos do castello foram decorados e mobilados por

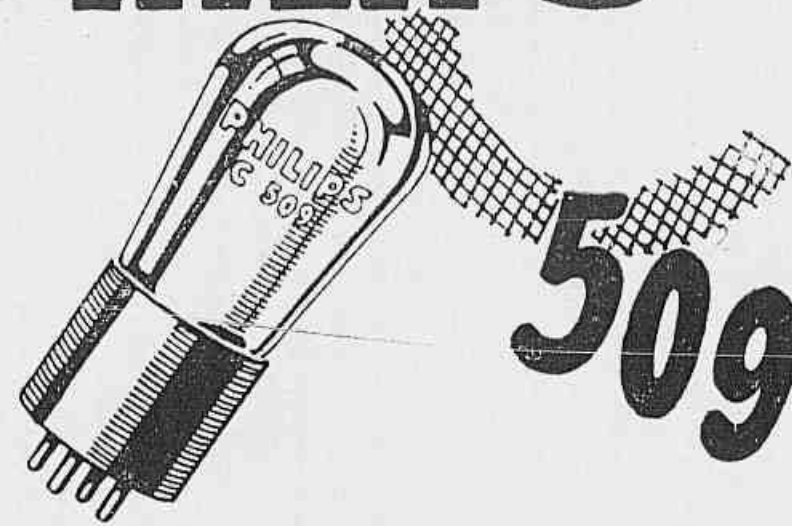
Guilherme II e pela falecida imperatriz, com um mau gosto — diz um critico — verdadeiramente inegalavel. Os baixos-relevos da sala de banho do imperador provocam aos visitantes brados de indignação. O mobiliario é tão ordinario que basta apoiar-se o

braço com mais liberdade no espaldar de certas cadeiras para o quebrar.

No entanto, o Kaiser gostava que os forasteiros visitassem a sua vivenda. Assim que elle a deixava de regresso a Berlim, qualquer visitante podia percorrer todos os aposentos até os mais intimos, sem nenhuma dificuldade. Para isso, porém, havia uma razão. Uma razão material. O ex-Kaiser fazia pagar duas drachmas a cada visitante. Essa quantia dava direito a um ticket no qual se lia o seguinte: "Valido por um dia para visitar o castello real de Achilleion. Duas drachmas. E' prohibido ao pessoal aceitar qualquer gorjeta. Conserve-se este bilhete até se sair do castello".

O numero de visitantes regulava trinta por dia, o que, nos 300 dias, mais ou menos, em que o castello estava livre rendia 18.000 drachmas ou sejam, na nossa moeda, cerca de dezoito contos de réis.

PHILIPS



A melhor valvula para
alto-fallante.

**A' venda nas casas
de 1.ª ordem.**

PENSAMENTOS

A intimidade da vida com entes de grande valor moral é o que ha de mais doce, de mais perfeito, de mais parecido com a vida do céu.

Rever os entes queridos para os perder um instante depois é fazer reabrir a ferida em vez de a cicatrizar.

PERE LACORDAIRE.

Annos continuados de utilidade

PARA acrescentar annos de utilidade e dar uma apparencia brilhante e nova a mobilia antiga, armações metallicas de cama, carrinhos de creanças, cestos, velocipedes e outros objectos usados, applique-se-lhes uma mão ou duas de Esmalte Sapolin de Acabamento de Porcelana, de qualquer das suas diversas côres. É facil de applicar e secca rapidamente, dexiando uma superficie vitrea, de lindo effeito, nitida e propria á limpeza.

É feito de modo a resistir a todas as influencias climatericas.



SAPOLIN CO. Inc.
[ANTES GERSTENDORFER BROS.] — NOVA YORK, E.U.A.
ESMALTES, TINTAS, DOIRADURAS, VERNIZES



Pela sua inconfundivel perfeição, elegancia, durabilidade, e bom gosto, FOI O UNICO que obteve a mais alta classificação na Exposição Internacional da Independencia do Brasil em 1922: HORS CONCOURS.

A' VENDA EM TODAS AS BOAS CASAS DA CAPITAL E DOS ESTADOS
FABRICA FERREIRA SOUTO & C. — RUA FONSECA TELLES, 18 A 30
RIO DE JANEIRO

RUBINAT LLORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFACÇÕES NACIONALES OU ESTRANGEIRAS

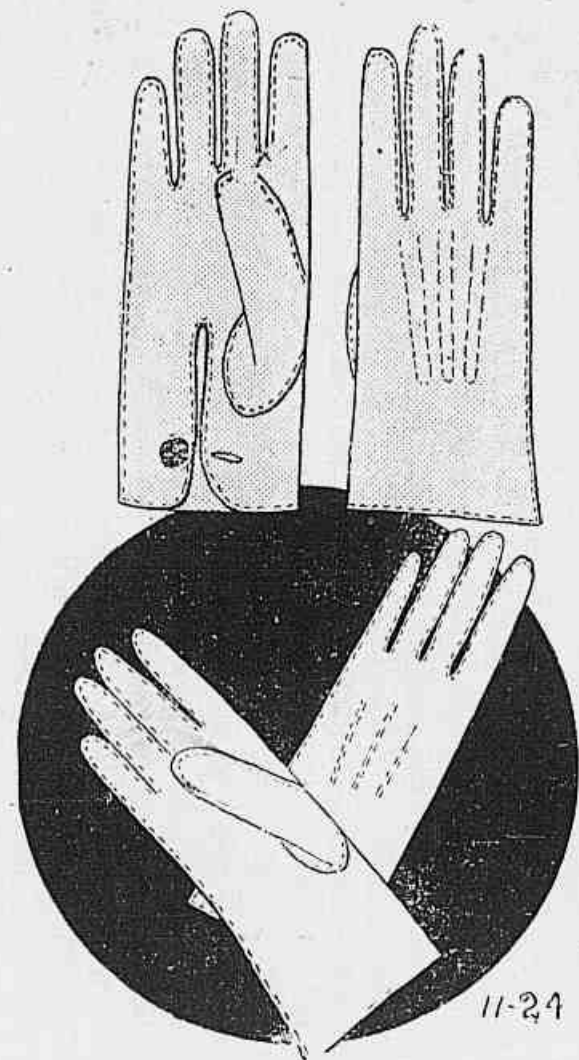


Elegância Masculina

Nova York, Junho.

OS ÚLTIMOS MODELOS DE LUVAS

O uso das luvas constitui sem duvida alguma um signal de muita distincção.



11-24

assim como um seguro indicio de que nos encontramos na estação fria.

Quando o homem creou as luvas, naturalmente o fez antes de mais nada para resguardar as mãos do tempo frio; mas, dotado de senso artistico, não demorou em transformá-las em um artigo de ele-

vada distincção tal como hoje se vê comumente nas ruas das grandes cidades.

É um facto que as luvas que um explorador usa nas regiões polares não podem ser as mesmas que um diplomata ostenta na Quinta Avenida á tarde.

É este facto simples e concreto estabelece immediatamente o abysmo que separa os dois pares de luvas: um é feito de pelle de urso, o outro é feito de camurça, trabalhada, cuidada, civilizada em summa.

Os ultimos modelos de luvas que se vêem expostos nas melhores casas deste artigo nesta cidade, em geral são curtos, apertando sobre a linha mediana do pulso por meio de um botão ou presilha, tendo a parte correspondente á região do braço cortada em linha recta, tal como poderemos ver na gravura ao lado.

Em geral todos os modelos que se vêem nas melhores luvarias desta cidade, em se tratando de modas masculinas, são feitos de camurça ou de pelle de carneiro, de varios tons, devendo ellas combinar com a côr dos ternos.

Esta é a regra geral: as combinações devem fazer-se de accordo com as cores dos ternos, sendo porém as das luvas sempre mais claras.

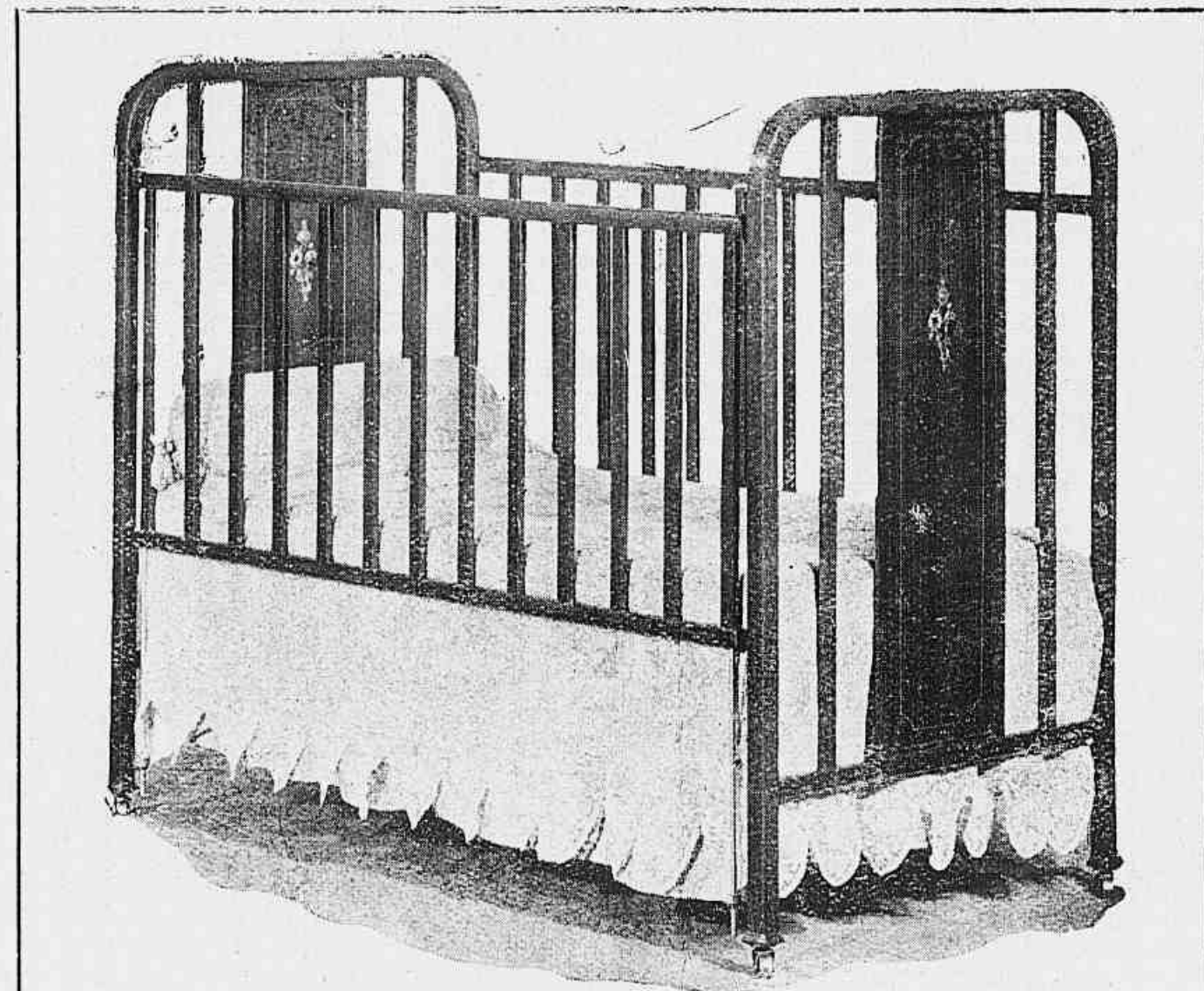
A inflexibilidade desta regra tem sido levada a tal ponto que vemos recentemente luvas azul claro combinando com um terno azul escuro.

Com o preto, devem usar-se luvas cinzentas.

OS ÚLTIMOS MODELOS DE CAMISAS

Não ha item da moda masculina que mude tanto como as camisas.

Constantemente, de dia para dia, os camiseiros se lembram de fazer alterações nos artigos pelos quaes tanta predilecção têm, predilecção esta que dispensa com-



CAMAS "SIMMONS" PARA CRIANÇA

em ferro laqué, bronze ou ferro imitando madeira confortaveis e de grande durabilidade.

(ULTIMA NOVIDADE)

Mobiliarios, Tapeçarias e Decorações

VISITE AS NOSSAS EXPOSIÇÕES

ASACUNES

PREMIADA HORS CONCOURS NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DE 1922.

65, RUA DA CARIOCA, 67 — RIO



O prazer de guiar um automovel não pôde ser completo sem os

FREIOS NAS QUATRO RODAS

que são, hoje em dia, reconhecidamente tão essenciaes á segurança da conducção como as lanternas, a buzina e os pharóes.

Todos os modelos de Buick trazem freios nas 4 rodas assim como os mais adiantados aperfeiçoamentos.

SOC. AN. BRASILEIRA

Estos **MESTRE & BLATGE**

RUA DO PASSEIO 48-54

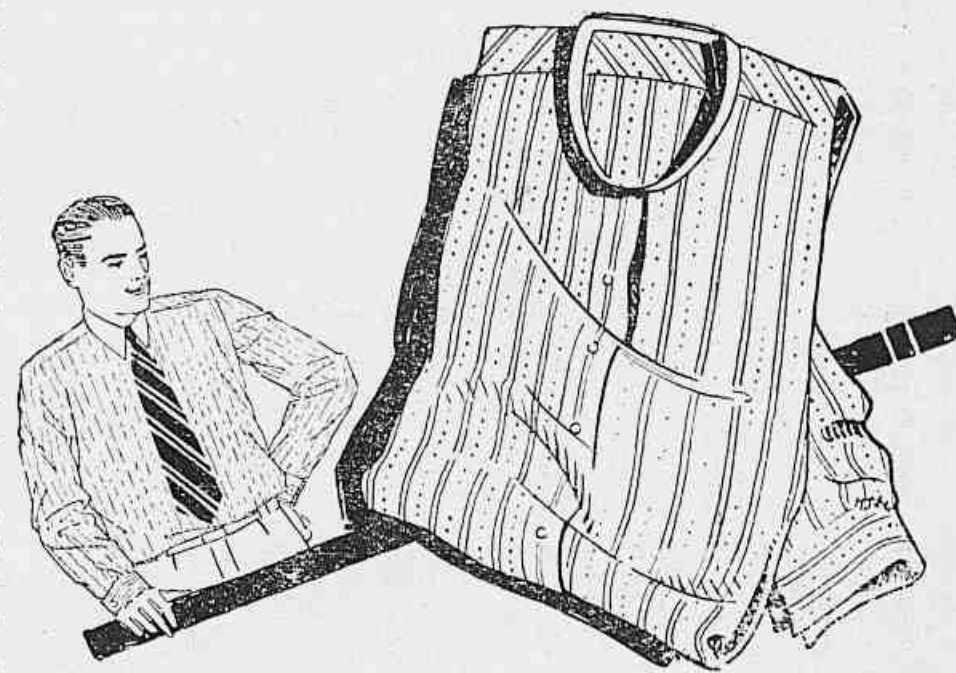
Os ultimos modelos de camisas são os mais variados que se podem imaginar. Difficil lhes é fazer uma systematização.

Neste terreno a phantasia dos camiseiros não encontra limites. Inventam, e inventa sempre, do mais simples ao mais complexo.

Actualmente, podemos dizer que ha padrões estupendos que const tuem sem duvida alguma verdadeiras symphonias, de cores e de desenhos.

A gravura ao lado representa um dos modelos mais communs nos Estados Unidos, o qual é o das camisas coloridas.

Em geral, estas são listadas. Ha mil e um motivos diferentes de listas. Ora as listas são simples, ora são complicadas. Ou então ellas apresentam enxadrezados caprichosos verdadeiramente interessantes.



As camisas, actualmente, são de todas as cores, contanto que combinem com os tons do terno. Assim se vêem camisas brancas, cinzentas, azues, violetas, verdes e até castanhas, rigorosamente dizendo com ternos das cores que acabamos de enumerar.

Joalheria Julio Delage

Especialistas em brilhantes de côres, joias de arte e de fino gosto

Delage, Figueira & Cia.

13, RUA OURIVES, 13

(Em frente ao 1.º Barateiro) — RIO DE JANEIRO

Unicos representantes e depositarios dos afamados relógios "LONGINES"

CASA EM PARIS — 52, Rue St. Georges

Gratis

O luxuoso livro



de 80 paginas illustradas com os mais lindos retratos de creanças. Toda mãe deve lêr este livro, que ensina a evitar a gastro-enterite, a diarrhéa e tantas outras doenças da infancia, dando praticos conselhos para a criação de filhos robustos e sadios.

DESEJO GRATIS

o livro "CONSELHOS DO GLAXO"

NOME.....

RUA.....

LOCALIDADE.....

ESTADO.....

Ao representante do GLAXO
110, Av. R. Branco — Rio de Janeiro
R. S. — 3-7-926

Tambem se envia gratis, ás Mães que o pedirem, o excellentê livro
Antes de nascer o Bebê.

USEM CREME DENTAL ANTI-PY=O

do Dr. WAITE'S
que é um preventivo
efficaz contra
a PYORRHE'A.
Purifica o hali-
to e conserva a
dentadura alva.

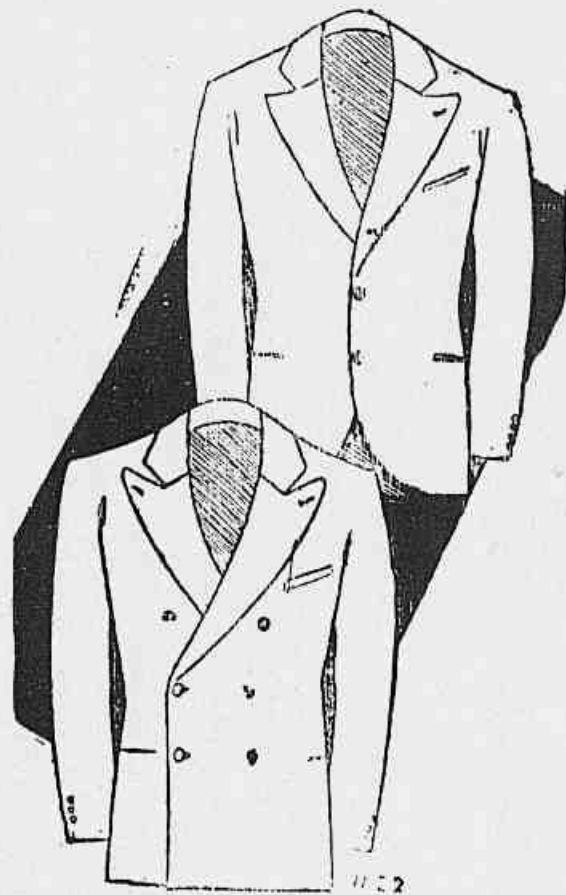


**A' venda nas perfumarias,
pharmacias e drogarias.**

A RESPEITO DO CORTE DOS PALETÓS

Como toda a gente sabe, os paletós de passeio se dividem em dois typos: paletó simples e jaquetão.

O paletó sacco obedece a um typo geral



commum a todos os povos civilizados, assim como o jaquetão.

Diariamente recebo cartas de leitores em que me fazem perguntas a respeito do ultimo côrte de paletós, e naturalmente de jaquetões.

Aproveito agora a occasião que se me depara de dizer algumas palavras a respeito do mais recente côrte de paletós e de jaquetões.

A gravura que se vê acima dá uma

idéa simples e nitida dos ultimos côrtes.

O paletó sacco tem a aba larga e arredondada, é abotoado por duas casas e as abas do mesmo obedecem á lei da curva que se manifesta desde a parte superior da golla e que termina na extremidade inferior do paletó, em linha arredondada.

O jaquetão obedece mais ou menos á mesma lei, sendo que uma parte da lapella é mais larga do que a outra. Ha duas ordens de tres botões apertando o modelo. As linhas na parte inferior do jaquetão são rectas. A base, por assim dizer, do mesmo é também em linha recta.

Quanto aos bolsos, estes não soffreram alterações radicaes. Continuam nos seus logares, com a simples differença de apresentarem ou não portinholas.

PETER GREIG.

(Serviço do Bell Features Syndicate Inc.)

A PERNA DO REI

Em Boma, no Congo, foi recentemente julgado um processo deveras curioso. Um rei negro, que soffrera um grave desastre, foi obrigado a deixar-se cortar uma perna. Finda porém a operação o soberano reclamou a perna amputada para a comer.

O medico, de raça branca, baseiando-se na circumstancia de ser o canibalismo prohibido no Congo, recusou-se a satisfazer

o desejo do cliente. Este insistiu, protestou. E, tomando advogado, levou a questão ao tribunal competente que lhe deu ganho de causa, condemnando o hospital a restituir ao rei a perna que lhe pertencia.

AMARGO SULFUROSO DO DR. KAUFMANN'S

VOS SENTIS

com o espirito enfraquecido e soffreis dos excessos da mocidade? Se assim for o AMARGO SULFUROSO vos recomendará.

Vossa urina é espessa, turva ou de côr muito carregada? Não esperai! Vossos RINS se estão arruinando?

Tomae o AMARGO SULFUROSO.

Um frasco de AMARGO SULFUROSO vos fará maior bem que todas as prescripções em latim de drogas e venenos mineraes que permanecem em vosso organismo, destrõem vossos ossos e vos reduzem a um invalido, pobre, fraco e imprestavel. Ninguém permanecerá doente por longo tempo usando o AMARGO SULFUROSO.

O rosto de vossa filha

se estiver coberto de botões desgraciosos ou de espinhas, dá-lhe AMARGO SULFUROSO. As senhoras de saúde delicada, que estão sempre adontadas, deveriam empregar o AMARGO SULFUROSO. Não ha nada melhor. Experimentae o AMARGO SULFUROSO hoje á noite: dormireis bem e encontrareis alivio nelle.

O AMARGO SULFUROSO

VOS SENTIS NERVOSO

excitado ou com a saúde "delicada"? O AMARGO SULFUROSO vos fará bem e fará de vós uma outra pessoa.

SO tornará o vosso sangue puro, rico e forte enrijando vossas carnes. Comprae já um frasco.

Preparado por A. P. Ordway & Co., chimicos-fabricantes em New-York, E. U. da America.

Unico agente para o Brasil
AMBROSIO LAMEIRO
Rua S. Pedro, 270
Rio de Janeiro

PENSAMENTO

Quando o sol de Abril ri através a folhagem, quando com um olhar encantador, alegremente, tu me acolhes, sinto um fogo divino acender-se no meu coração. Sem o amor, sem a fé, a nossa noite seria negra. Deus não o quiz. A natureza faz crêr, a mulher faz amar.

VICTOR HUGO.



A SCIENCIA DA ILLUMINAÇÃO

trata das questões economicas sob o ponto de vista da illuminação. Ella demonstra que a luz electrica não representa luxo e que todos se devem aproveitar das suas propriedades de ordem cultural e econômica.

LAMPADAS OSRAM GARANTEM ILLUMINAÇÃO PERFEITA.

COPACABANA PALACE HOTEL

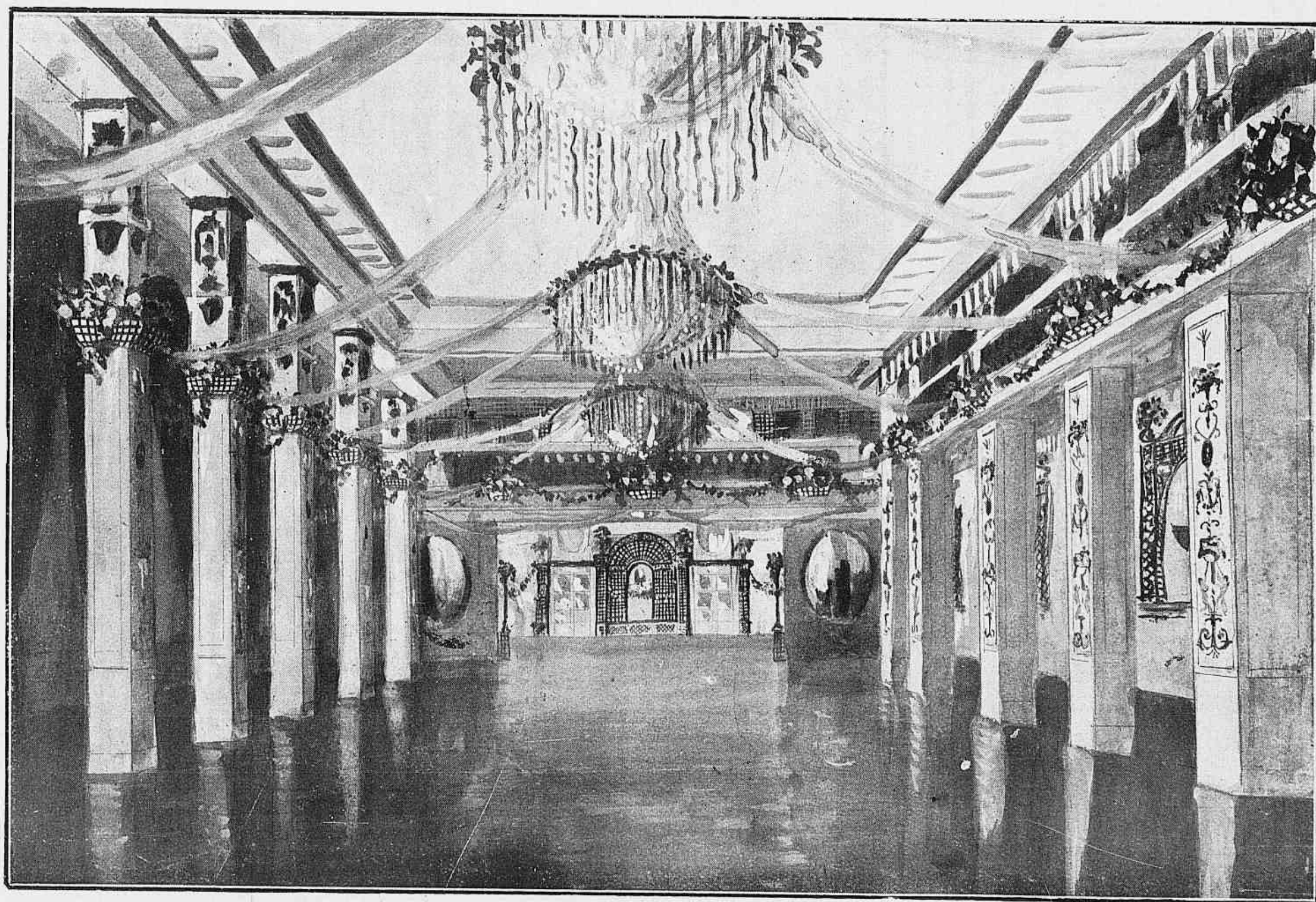
Grandioso baile em honra das missões estrangeiras que virão ao Rio por convite do Jockey Club assistir á inauguração do novo prado da Gavea.

Terça-feira 13 de Julho ás 11 horas da noite

FESTA LUIZ XV

Os salões serão inteiramente decorados sob a direcção dos artistas
JOSEPH PINCHON e GILBERTO TROMPOWSKI

O sr. Joseph Pinchon, artista decorador de renome, foi contratado especialmente em Paris para vir ao Rio organizar as festas dos Hoteis Palace e do Jockey Club.



PROJECTO DE ORNAMENTAÇÃO DOS SALÕES DO ARTISTA PINCHON

As mezas podem ser reservadas a partir do dia 6 do corrente nas recepções do Palace Hotel e do Copacabana.

Muito importante -- Não serão vendidos em nenhum caso logares além da lotação prevista.



A PROTECÇÃO DA INFANCIA EM ITALIA

Em quasi todos os países existem vagas leis de protecção á infancia que ou não se cumprem ou se cumprem com tibieza.

Nas grandes cidades sobretudo a creança está exposta aos perigos contagios moraes. A todas as horas vê exemplos perniciosos que fazem mossa em sua terra natureza. E extranhamos, não obstante, que se registem casos de delinquencia e de dissipação infantil...

A Italia acaba de promulgar uma lei chamada "de protecção á maternidade e á infancia" cujo articulado foi estabelecido por conhecidos sociologos e por distinctos publicistas que a fundo conhecem a questão.

As disposições relativas á infancia offerecem grande interesse e constituem uma especie de estatuto legislativo, que é o mais completo que até agora se tem feito.

Prohibe-se terminantemente a utilização de creanças menores de 15 annos como actores e comparsas na preparação de fitas cinematographicas ou de representações theatraes em que se dêem espectaculos lyricos ou dramaticos.

Prohibe-se o uso



Vestido de lã azul marinho e branco com um lindo paletot de kashadour azul marinho e golla e enfeitos de accordo com a saia.



Conjunto de popeline beige. Saia alargada por pregas e cavidades escossas. O jumper do mesmo escosses, guarnecido de popeline lisa.

de bebidas alcoolicas, incluso o vinho, aos adolescentes nas escolas e em todos os estabelecimentos docentes de qualquer natureza que sejam.

Prohibe-se aos commerciantes o vender ás creanças qualquer bebida alcoolica. Os donos de bars, tabernas, cafés, restaurantes etc. não podem empregar ao serviço do estabelecimento rapazes de menos de 18 annos, a não ser que estes pertençam á familia do commerciante.

Finalmente prohibe-se a venda de tabaco, por qualquer forma que seja apresentado, ás creanças menores de 15 annos.

Estas não podem fumar nos logares publicos sob pena de uma multa de cinco liras e da confiscação do tabaco de que se encontrem possuidoras.

As infracções á lei serão severamente castigadas.

O exemplo da Italia merece ser seguido por todos os povos que se preocupam com a infancia. Nunca serão bastantes as precauções que se adoptem.

A creança é um sensível botão de rosa que é necessario proteger com o maior esmero possivel afim de lograr seu normal desenvolvimento.

O AMOR MATERNAL DE GEORGE SAND

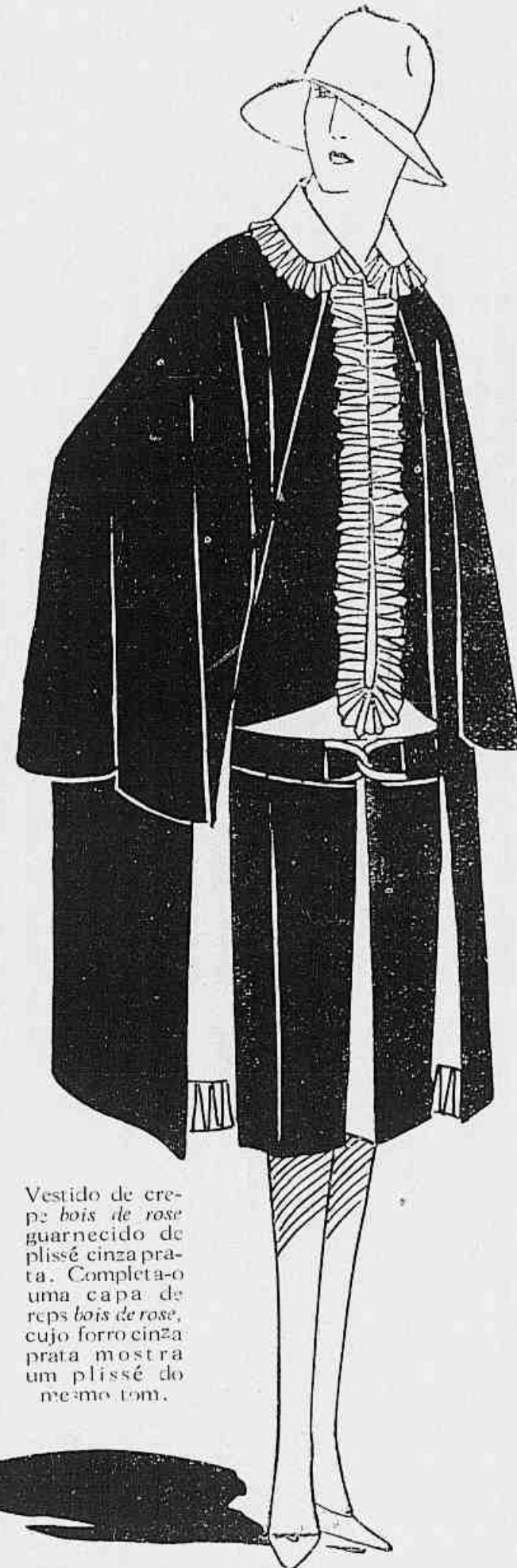
No dia oito do corrente mez de Julho completa-se o cincoentenário da morte da famosa romancista Aurora Dupin, que assignava seus escriptos com o pseudonymo de "George Sand".

Os historiadores litterarios, que á escriptora consagraram diversas monographias, evocaram alguns episodios da sua vida sentimental e as relações que manteve com Alfred de Musset. Mas todos passaram em claro o amor maternal da escriptora, o qual foi um sentimento que animou George Sand com força digna de menção.

Armandia Lucia Aurora Dupin, descendente de Augusto II rei da Polonia, contrahiu enlace matrimonial em 1822 com o barão Dudevant, ex-official do exercito. A felicidade conjugal não durou muito e, em consequencia da differença de caracteres, os esposos separaram-se alguns annos depois de casados. Em virtude de uma sentença do tribunal competente, a mãe tomou a seu cargo os dois filhos, Maurice e Solange, que havia do matrimonio.

Maurice illustrou o pseudonymo de "Sand" nas letras e nas artes. Solange casou com o escultor Clésinger, de quem pouco depois se separou.

Vestido de crepe-boys de rose guarnecido de plissé cinza prata. Completa-o uma capa de reps-boys de rose, cujo forro cinza prata mostra um plissé do mesmo tom.



George Sand", apesar de não ter sido feliz no seu hymeneu, elogiava sem reservas o matrimonio.

"Case-se — escrevia ella em 1866 a Maxime du Camp — não me cansarei de repetir que a familia é o verdadeiro porto de salvação. Contraia matrimonio e tenha filhos. Quando veja deante de si um ente a quem chegará a querer mais que á propria vida, será feliz. Não sei se a mulher quer mais a si propria que a seu filho—ao ser innocente, typo divino que desaparece mais eu menos ao crescer mas que durante alguns annos nos proporcione a posse do ideal sobre a terra".

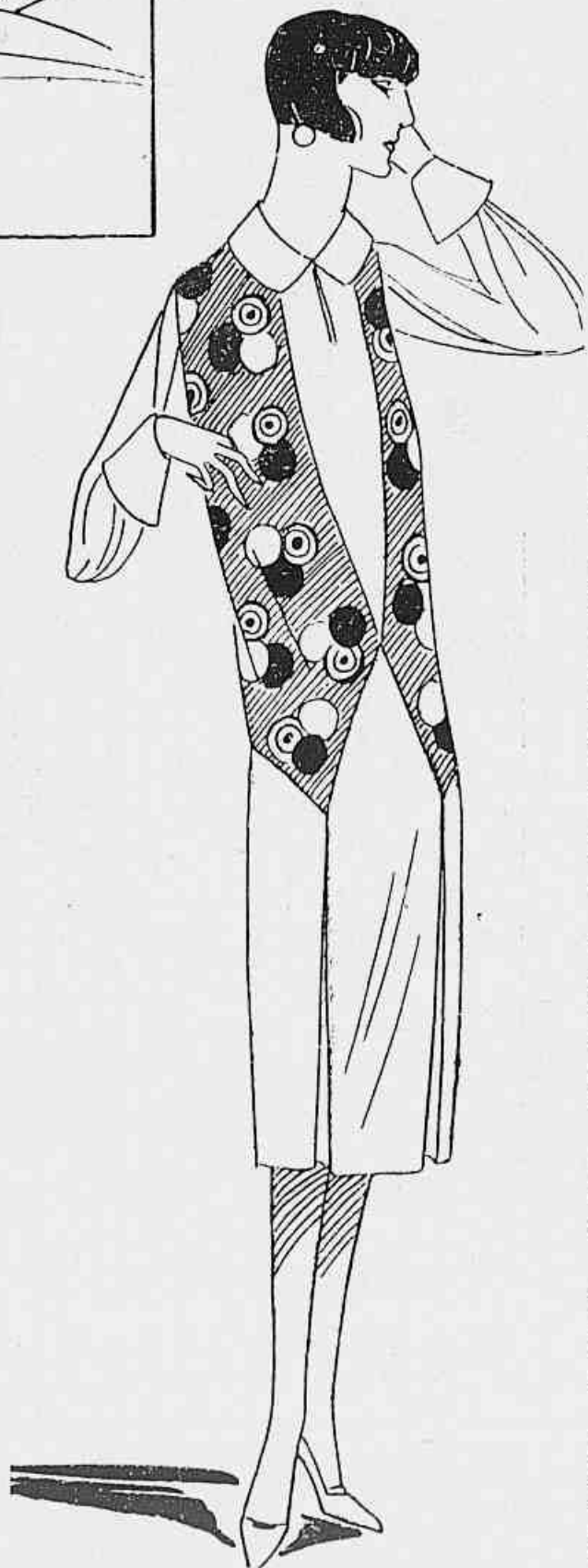
Durante toda a sua vida Aurora Dupin mostrou-se muito preocupada pela sorte de seus filhos. A educação de sua filha Solange entorpecceu-lhe o espirito durante alguns annos e fazia-a mudar de collegio quando comprehendia que a instrução não correspondia ao que ella desejava.

Nas vespas do matrimonio de sua filha com Clésinger, "George Sand" estava optimista e esperancada crendo que aquella união faria a felicidade de Solange.

"Clésinger — escrevia em uma carta dirigida a um de seus amigos — far-nos-á felizes a Solange e a mim. Gravará seus titulos em bronze e em marmore, o que dura tanto como os pergaminhos".

Este aspecto da vida da romancista não é certamente o mais conhecido mas é talvez o que melhor reflecte sua verdadeira natureza. Mulher acima de tudo, Aurora Dupin não podia subtrahir-se ao instinto da maternidade e ao amor dos filhos.

A. D'ÉRY

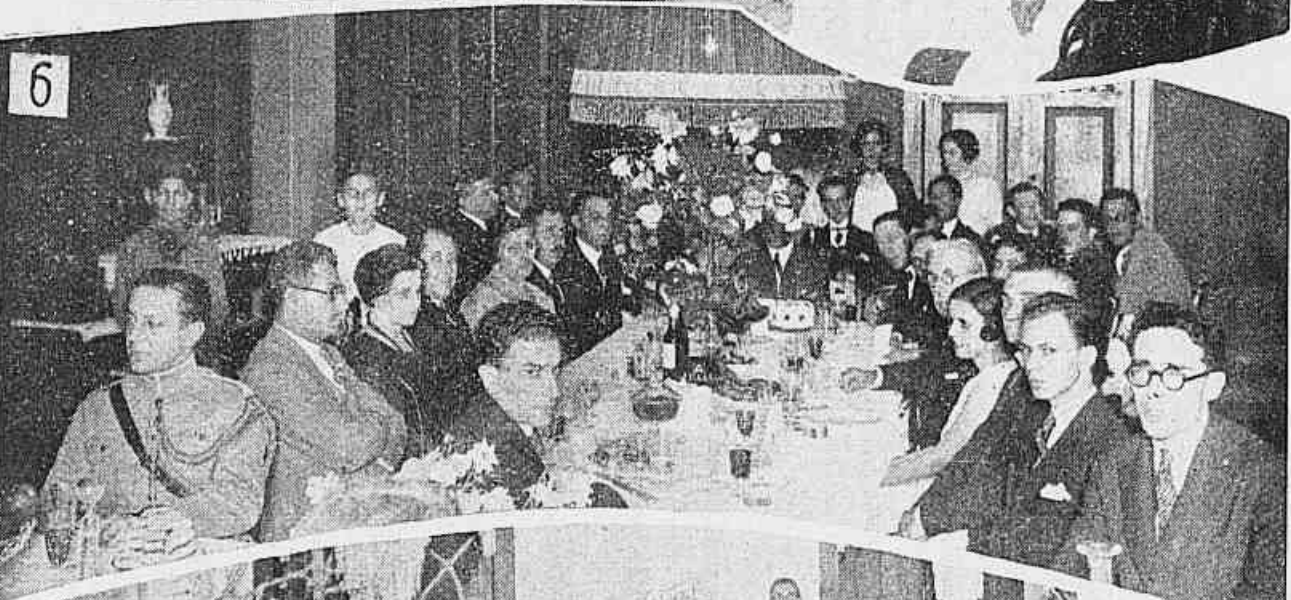
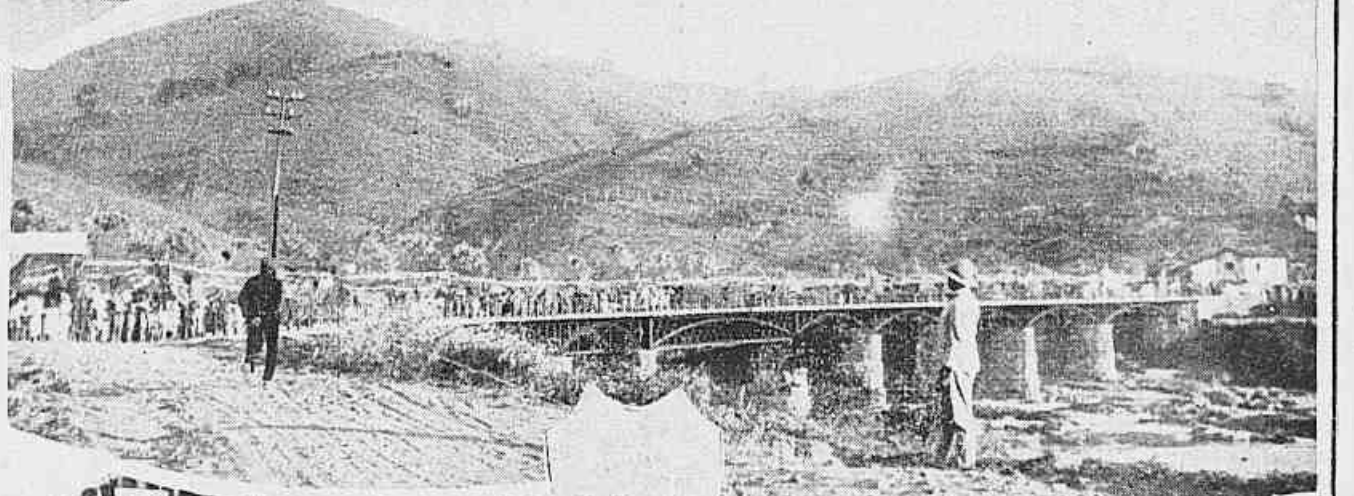
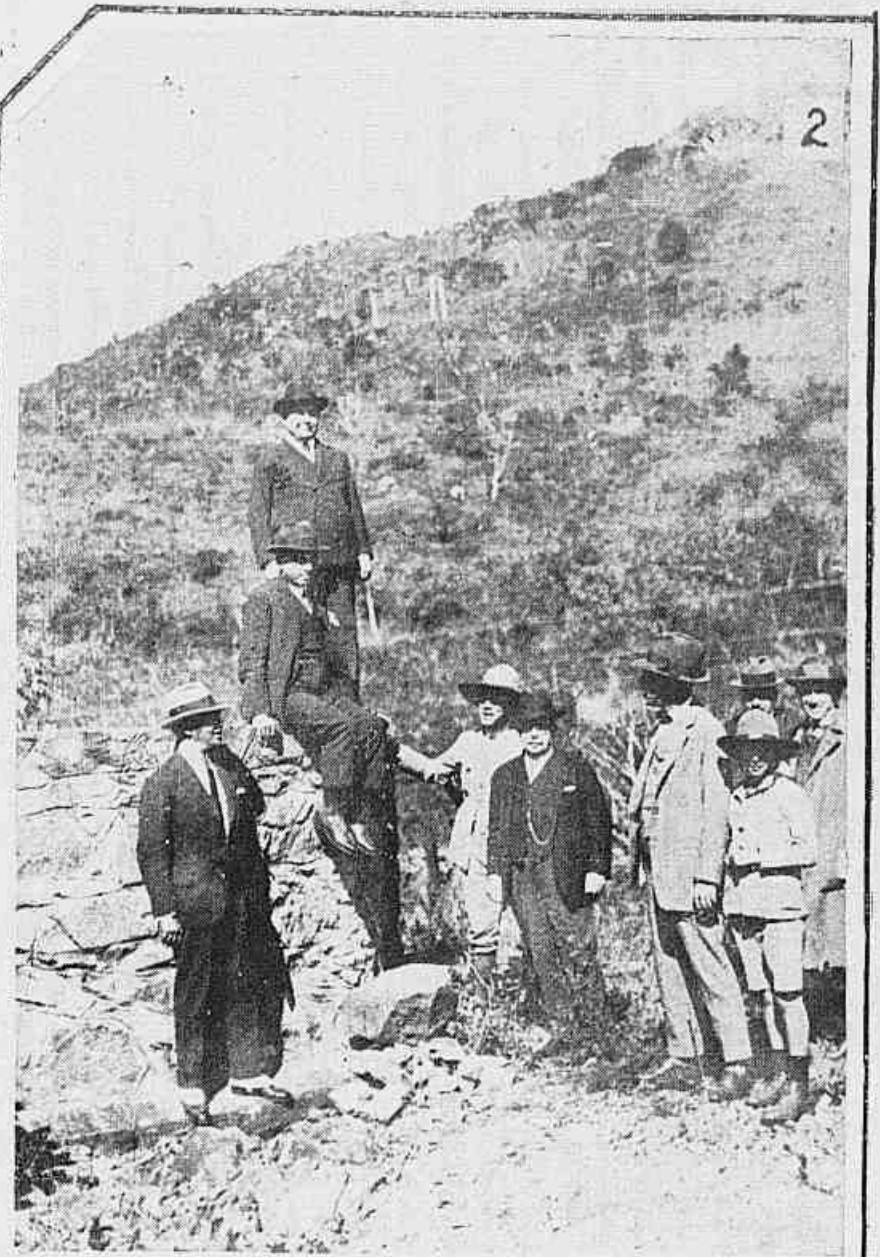
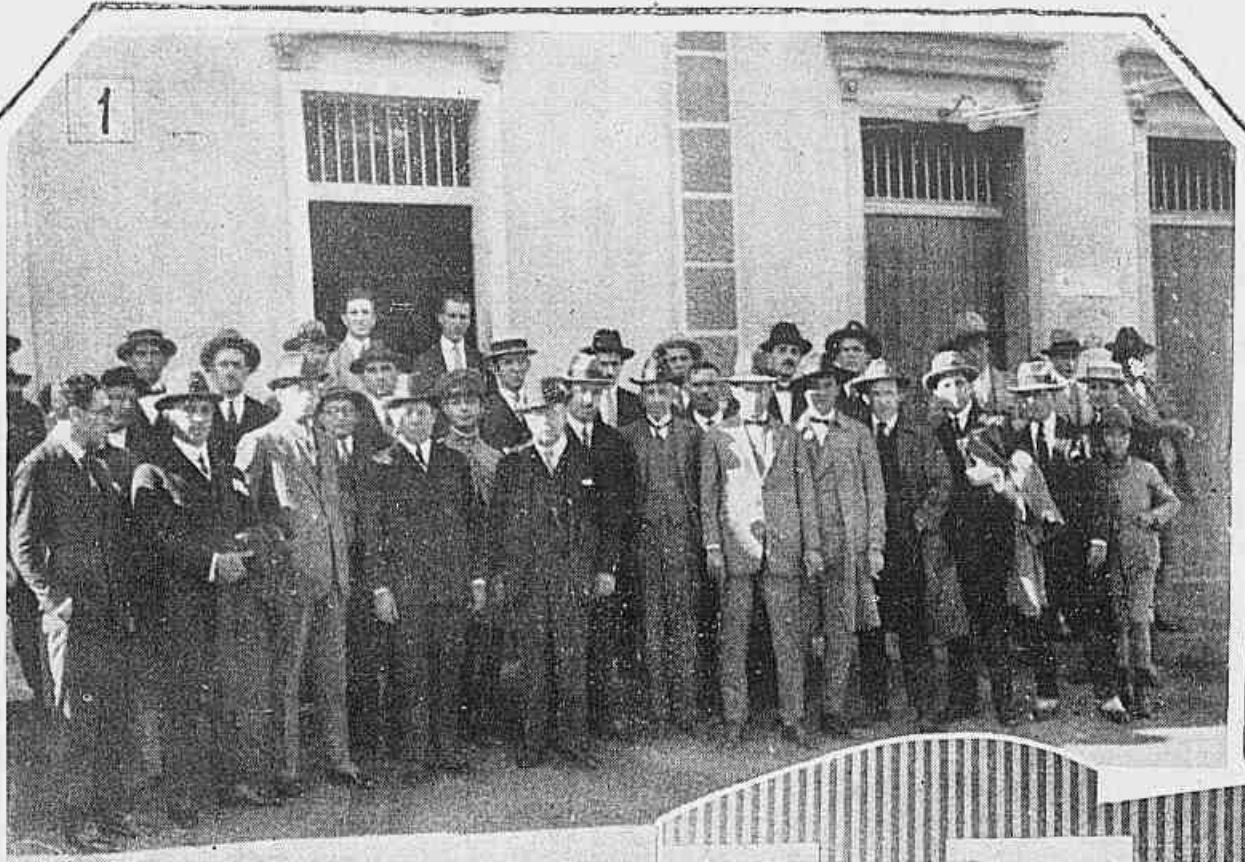


Vestido de crepe da China ester. A blusa em forma de collete é de cor chadron e em impressão castor, preto e ouro.



A moda em Longchamp. Dois snokings apresentados no Círculo de corridas.

A Excursão do Presidente do Estado do Rio ao Município de Vassouras



1—Grupo de pessoas gracas que recebeu o Presidente Sodré em Paracimby. 2—O Presidente Sodré examinando a chaminé do Tunnel Grande, entre Rodeio e Tunnel Grande. 3—Recepção ao Presidente Sodré na Prefeitura de Vassouras. 4—O banquete ao Presidente Sodré no Hotel Cananéa. 5—Um aspecto da Ponte de Juparanã, logo após a inauguração. 6—O banquete de gala oferecido pela exma. viúva Henriquez Borges em sua residência, ao sr. Presidente do Estado. 7—O Presidente Sodré presente ao baile do Club Vassouras, ladeado pelas senhoras e senhorinhas da comissão festiva. 8—Gentis representantes da sociedade vassourense, presentes ao baile do Club Vas-

souras. 9—O Presidente Sodré e o dr. Armenio da Rocha Miranda desatando o laço na inauguração da Ponte Luis da Rocha Miranda, sobre o rio Ubá. 10—O Presidente Sodré em companhia do dr. Sylvio Rangel, Prefeito de Vassouras e a comitiva que acompanhou S. Ex. na visita ao município. 11—A ponte Luis da Rocha Miranda logo após a inauguração. 12—S. Ex. o Presidente Sodré cortando a fita na inauguração da Ponte de Juparanã ladeado pelo Rev. Bispo e Prefeito de Valença em companhia das altas autoridades do município de Vassouras e da administração do Estado.

A Semana da Misericórdia

por Escragnolle Doria

VIGORA actualmente a moda dos «dias». Classes, homens, mulheres, infantes, animaes e vegetaes têm «dias», talvez tambem reclamados em breve pelos mineraes. Memora-se o operariado, o marinheiro, a corista, a criança. Não se esquecem a arvore e a gallinha; falta o ouro, metal cujo brilho a tantos seduz, para deslustrar.

Não é atrever, pois, entre tantos «dias», lembrar tradicional semana carioca, a da Misericórdia, semana posta pelos seculos em luz no inicio de Julho.

Quanto á Santa Casa da Misericórdia da cidade de S. Sebastião do Rio de Janeiro nenhum exaggero ha em referirmo-nos a seculos.

Adianta Vicira Fazenda que não repugna admittir fundadores da Misericórdia entre os primeiros povoadores do Rio de Janeiro. Fazenda dizia o que sabia, mas sobretudo sabia o que dizia.

O rei de Portugal mandára ordem para que nas cidades e villas existentes e nas porvindouras se fundassem Misericórdias, os institutos tão de gloria ao creador d'elles, frei Miguel de Contreiras.

A principio os irmãos da Misericórdia limitaram-se ao culto na igreja do Castello e sem duvida a obras de caridade individual d'essas da mão esquerda.

Mas em aguas de Guanabara ancorou uma esquadra, a de Diogo Flores Valdez, cheia de gente e de molestias.

Acodem José de Anchieta e os irmãos da Misericórdia. Surgem na Historia ao fulgor da caridade. A'quelles anima o jesuita, ergue-se na praia galpão de páo a pique, os doentes são albergados.

Segundo a affirmativa de Fazenda, fundado o hospital em 1582, já em 1854, ás portas da igreja da Misericórdia, era celebrado um auto do qual Fernão Cardim nos legou pintura litteraria.

De 1582 a 1926 vão trezentos e quarenta e quatro annos, eis o tempo de presença no bem a invocar n'esta cidade pela Misericórdia.

A duração das instituições é grande peso na Historia. Vêde a Igreja em torno da qual tanta cousa e tantos têm desaparecido atravez do esbravecer contra Ella, serena ou ensanguentada.

Instituição e latina com quasi tres seculos e meio, *cela donne á penser*, como se exprimem os francezes, generaes dos latinos.

Todos os annos, ha seculos, na mesma semana do mesmo mez, a Misericórdia celebra a festa magna, a da padroeira, N. S. do Bom successo, n'um dia assignalado, o da Visitação da Virgem a Santa Isabel.

Apparece-nos o acontecimento no evangelho de Lucas. Refere-nos que se levantando Maria foi apressadamente ás montanhas de uma cidade da Judéa, entrou em casa de Zacarias e saudou a Isabel grávida. Saltou-lhe a criança no ventre, exclamando Isabel com grande voz: e d'onde me veio isto a mim que a Mãe de meu Senhor a mim venha? E respondeu-lhe Maria: minha alma ao Senhor

engrandece, e meu espirito se alegrou em Deus meu Salvador.

São as palavras que então hymno de adoração divina no Magnificat, todos os dias cantado pela Igreja na hora de vespéras.

Após uns tres mezes passados com Santa Izabel, poz-se Maria a caminho para Nazareth, á espera da noite do presepe e do dia da cruz.

Em Julho de cada anno, invariavelmente a Misericórdia celebra o dia da Visitação.

Enfeita e illumina o seu templo, abre-lhe porta, junca-a de folhas odoríferas, põe em movimento os sinos, convida as maiores pessoas da cidade, os irmãos, as irmãs de caridade, as crianças de seus asylos e a todos pede unir de orações junto ao altar de Nossa Senhora.

Outr'ora a missa solemne era precedida pela procissão chamada do Encontro, formada aliás por duas procissões, uma sahida da igreja da Misericórdia e

drade, os vice-reis marquez de Lavradio, conde de Rezende e D. Fernando José de Portugal, José Clemente Pereira, Paraná, Zacarias, Cotegipe, Cruzeiro, Paulino, entre outros muitos benemeritos, occuparam a primeira cadeira da Misericórdia, empunharam a singela vara negra de provedor e vestiram o modesto balaandrão curto e preto, de cruz roxa ao hombro.

Cruzada realmente tem sido a obra da Misericórdia, cada vez mais baldada de recursos, em face da assistencia publica crescente, passando por archimillionaria e devendo constantemente, a credores, honra seja, que jamais a importunam por lhe avaliarem as aperturas e conhecerem a probidade.

Cuspida de offensas e injustiças, mas tambem, no compensar divino, amparada por numerosos dedicados e bons, mesmo entre os seus mais modestos amigos e servidores, a Santa Casa continua a fazer quanto póde e quanto ás vezes não póde para soccorrer o enfermo, a orphandade,

seis mil pessoas para as quaes a pharmacia do hospital preparou, attendendo tambem aos hospitalizados, cento e quinze mil cento e cincoenta e cinco receitas, praticados mais de quatorze mil curativos.

E' o entra e sae das necessidades, embora a gratidão tenha medo de fatigar-se mesmo a passo miudinho.

Dantes, na semana da Misericórdia, o hospital da praia de Santa Luzia era franqueado á visitação publica. A pratica cessou, reconhecidos os multiplos inconvenientes de tal visita, para socego dos enfermos e resguardo de seus males e vexames.

Como no dia 2 de Julho a festa da Misericórdia conta com a presença, explicavel pelo sentimento da gratidão, das abrigadas de seus asylos, é ainda crença popular que n'aquelle dia a Santa Casa consente que os solteiros venham escolher noivas entre as protegidas da Misericórdia.

Na realidade quando ellas se casam com licença da Provedoria e das administrações, cabe-lhes dote, que sempre ajuda as despesas de consorcio modesto.

Mas poderia o espirito da instituição consentir, desde outr'ora, na loteria matrimonial de 2 de Julho? N'esse dia as meninas dos asylos estavam e estão á vista do publico, pódem inspirar sympathias, mudas e breves. Só a custo se transformam em presença da beca do juiz e da batina do sacerdote, pois para a Santa Casa é condição *sine qua non* que as suas filhas recebam a benção de Deus a par do sim da sociedade.

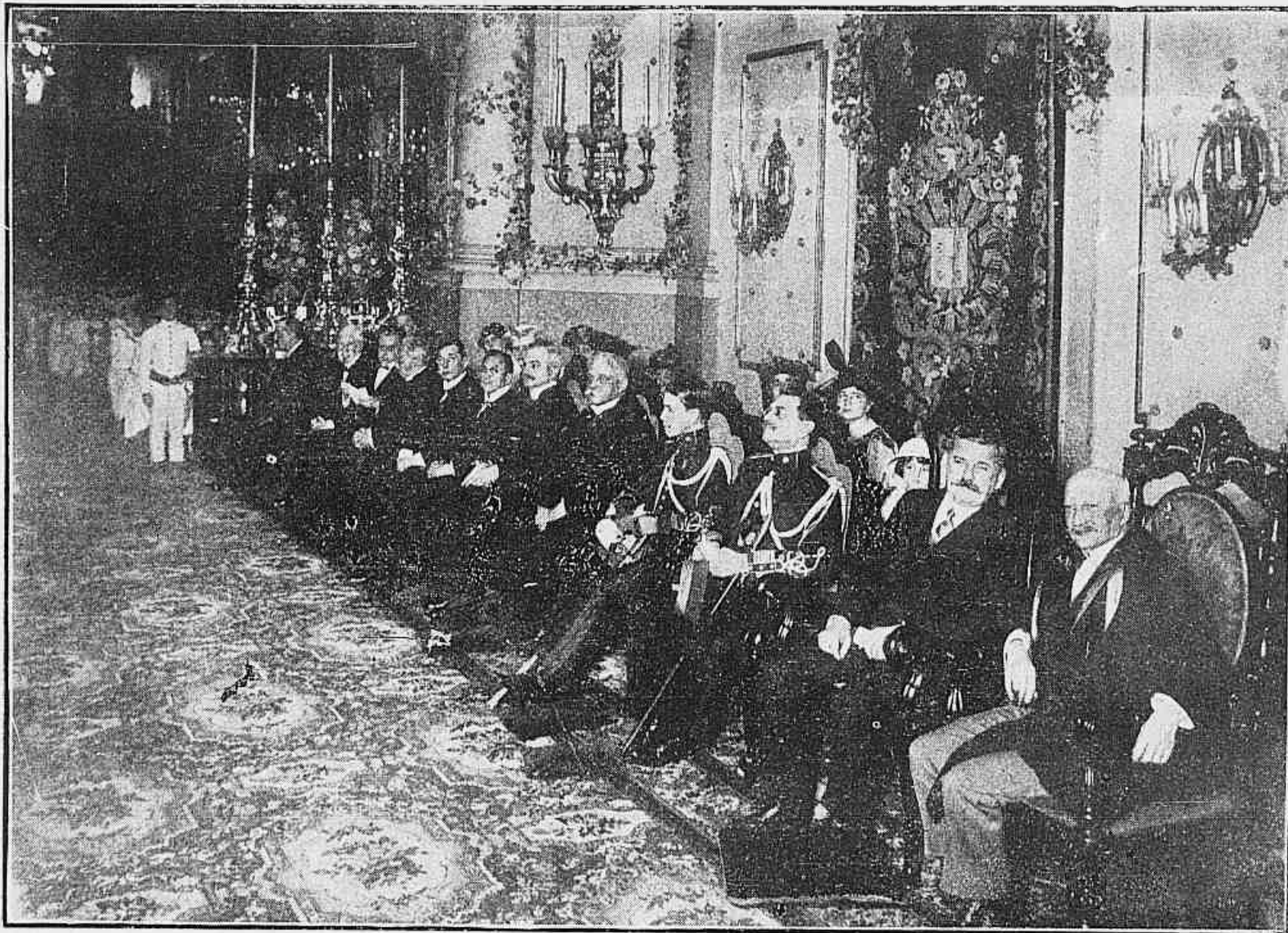
O espirito da Misericórdia é a tradição, e talvez a Santa Casa seja um dos logares cariocas onde ella mais persista, não raro sob fórmulas da mais apurada cortezia ironica e justa.

Pelo menos consta que um provedor da Santa Casa, o conselheiro Paulino, assim respondeu á intimação official do ministro do Interior para acabar com o Deus Guarde, que ainda hoje se conserva nos officios da Misericórdia:

“Não me é licito acceder á indicação de V. Exa., porquanto neste estabelecimento ainda ha Deus, nem se o póde dispensar no meio de tantos soffrimentos e miserias dos homens. Aliás quando peço que o Omnipotente tenha em sua santa guarda a V. Exa, implicitamente faço ardentes votos pela plenitude de sua preciosa saude e lhe hypotheco a completa segurança de todos os meus sentimentos, não só de fraternidade, como de outros muitos correlatos.”

Ao mesmo provedor, dizem, pediram a mudança do nome do cemiterio de S. João Baptista para o de Sul Colombiano. Respondeu: tomo nota da idéa, mas convem, antes da execução, saber se os que lá se acham têm até agora motivos de queixa ou aborrecimento contra esse nome de S. João Baptista.

Talvez os homens não conheçam a Misericórdia, mas com ella já não succede o mesmo.



Uma festa de 2 de Julho na Misericórdia, presentes os srs. Miguel de Carvalho, provedor da Santa Casa, Wenceslão Braz, presidente da Republica, general Tasso Fragoso, general Sousa Aguiar, dr. Miguel Calmon, Adjalme Araujo, desembargador Aquino e Castro, dr. Antonio Maria Teixeira e outras pessoas gradas.

outra da Cathedral. Uma levava a Virgem e a outra conduzia Santa Isabel. Feito o encontro, na rua da Misericórdia, seguiam as duas procissões confundidas para a igreja da Santa Casa onde as esperava a missa solemne cuja epistola espalhava tanta poesia na evocação da natureza.

“Eis que passou o inverno, a chuva se acabou, e se foi; flôres apparecem já em nossa terra; chegado é o tempo das canções; são já em nossos campos a voz da rôla; a figueira aponta já seus fructos e as videiras em agraço espalham seu perfume”.

A festa da Semana da Misericórdia assistiram os numerosos provedores ao serviço de Deus, nos prestimos da instituição.

Que longa serie de provedores tem ella conhecido desde os dias longinquo do seculo XVI! Na sua cadeira de maior espaldar quantos homens illustres hão tido assento!

Martim de Sá, Gomes Freire de An-

o desvalimento, a velhice. Todos os que se approximam o reconhecem, e o contacto com ella tem convertido e ha de converter inimigos e detractores illudidos em amigos e respeitadores, porque n'aquelles sempre subsiste o homem de bem, tão prompto a reconsiderar quanto desculpavel por ter errado.

E' commum, n'esta cidade mesmo, entender por Santa Casa o hospital geral da praia de Santa Luzia. Entretanto quantos outros serviços de vario genero mantem a Misericórdia, applicando á caridade a regra de fazer das fraquezas forças!

Assim, por exemplo, no anno passado, no hospital de N. S. das Dôres, em Cascadura, destinado a tuberculosas, o dispensario do estabelecimento, soccorrendo a pobreza do suburbio, foi visitado por mais de quinze mil consultantes e aviou mais de oitenta mil receitas.

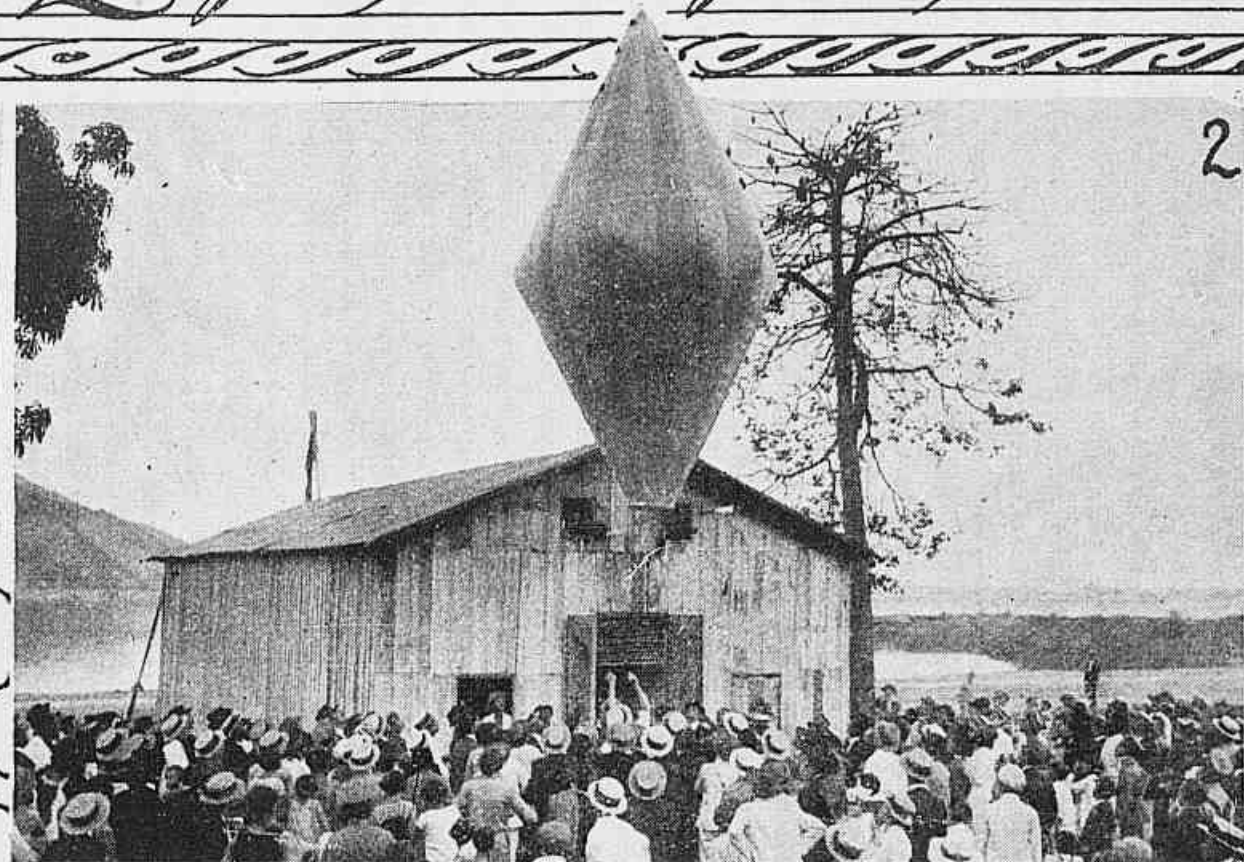
Os consultorios do hospital da Gambôa, foram procurados por mais de trinta e

Escragnolle Doria

As regatas na Lagoa Rodrigo de Freitas



1



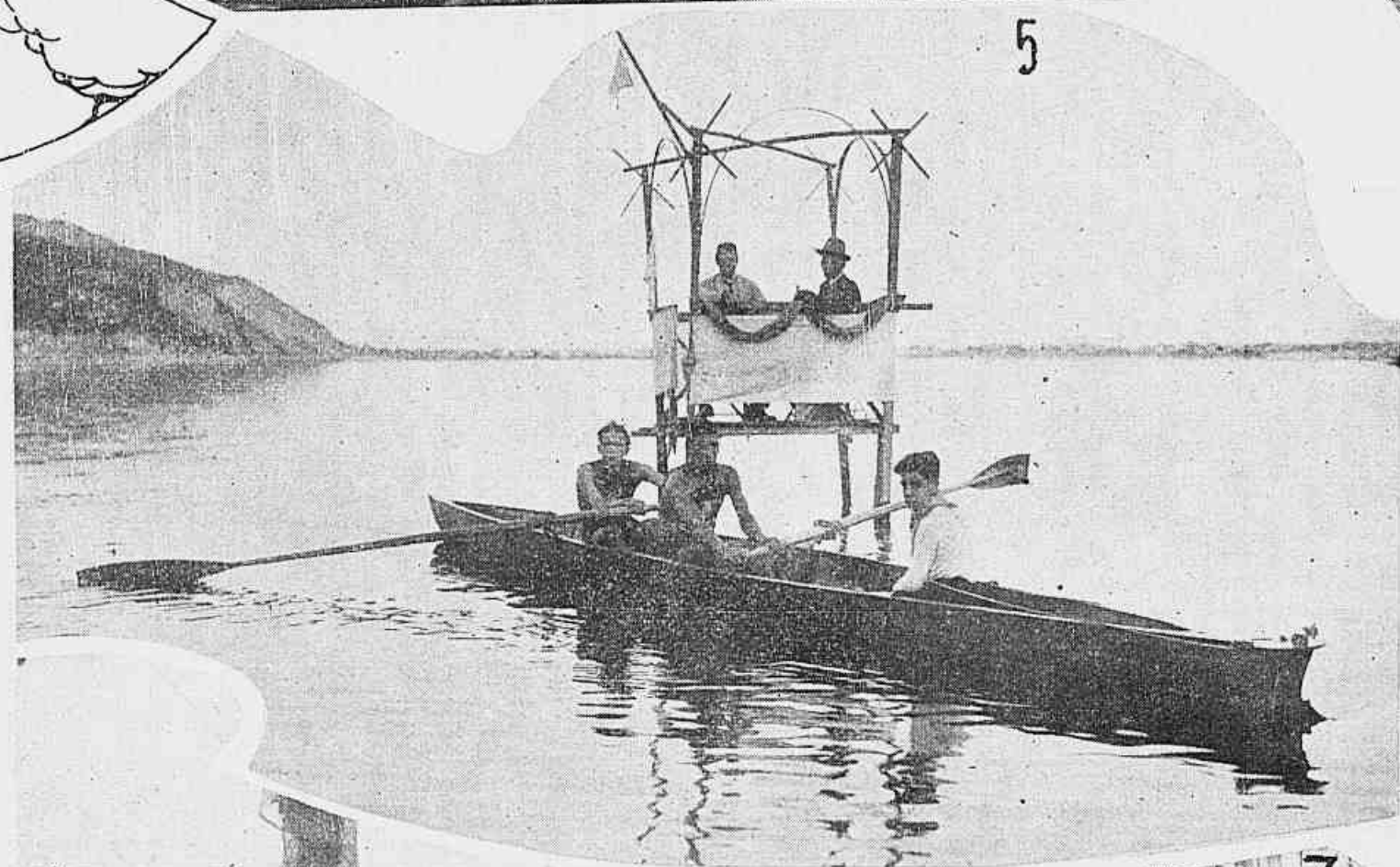
2



3



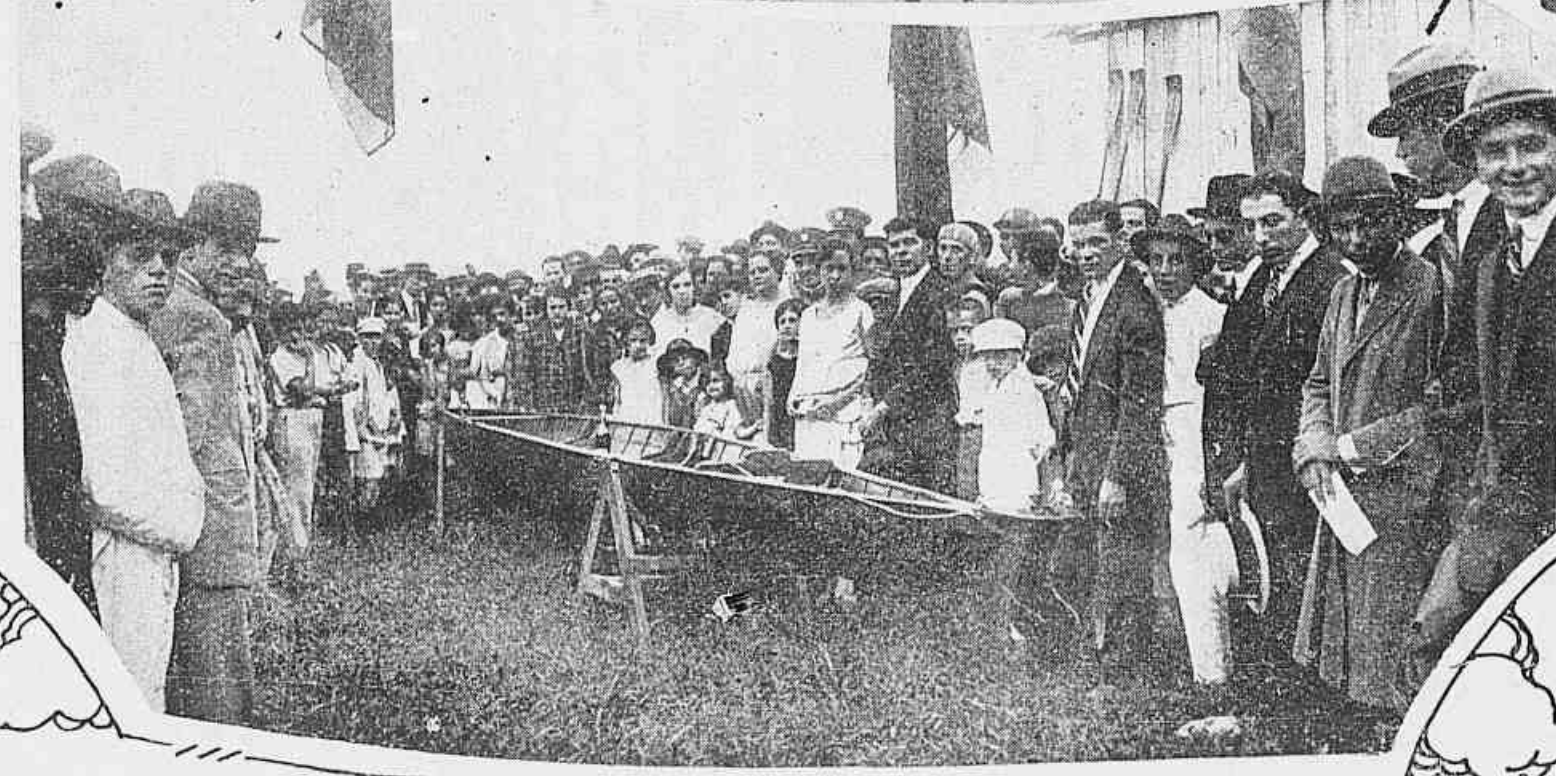
4



5



6



7



8

Aspectos tirados no domingo ultimo por ocasião das regatas realizadas pelos clubs Lage e Piraguê, iniciando a actual temporada nautica. 1 — Piraguê, do Piraguê, vencedora do 7º pareo. 2 — O balão que o Piraguê fez subir por ocasião da regata. 3 — O vencedor do 10º pareo do C. R. Lage. 4 — O vencedor do 8º pareo do C. R. Piraguê. 5 — Ilda, do Piraguê, vencedor do 11º pareo. 6 — Os concorrentes do 10º pareo, de natção, do Piraguê. 7 — O baptismo de uma canôa do Piraguê. 8 — Carmino Marialva Guimarães e Antonio Fernandes de Góes, primeiro e segundo logares no 10º pareo de natção, do Piraguê.

PAGINA DE EVA

ANNIBAL THEOPHILO

O Brasil tem possuído, sem duvida, muitos poetas dignos da gloria de ser poeta, capazes de bem comprehender a transcendencia da belleza que lhes deu ao destino o mysterio, senhor dos destinos, e de aceitar, conscientemente, o dever embriagador de cantar. Nenhum, porém, desses altos poetas realizou melhor quanto offerta a existencia de bello a realizar, nenhum serviu com mais sobrio denodo á verdade e á justiça, nenhum defendeu com mais abnegação seu ideal ou cantou com mais orgulho do que Annibal Theophilo.

Seus versos, todos, cheios de uma doçura compassiva e de uma nobre altivez, dizem de como foi a vida desse poeta, vida vivida em coragem, sacrificio e belleza. E sua confissão de culpas á beira do tumulto, aberto, faz nove annos, pela tragedia, não divergiria certamente dessa outra confissão de arte, feita muito antes, quando alquebrado por doença que medicos julgavam fatal:

«Sobre meu ser, neste momento augusto,
A zua da Sombra, lenta e fria, passa.
Indifferente, sinto-me robusto
Ante a brusca surpresa da desgraça.

De castigos futuros não me assusto;
Crença no Alim, que em semi-deus me faz;
Não tenho; um grande amor me fez um justo,
E de esperanças esgotei a taça.

Caio obscuro na lucta; Armas deponho
Sem o pavor que g. la frageis p.itos
Sem apoio na luz em que me agito.

Mas que importa! ouço em mim cantando o Sonho,
Arde-me á frente a auréola dos Eleitos,
E estou sereno em face do Infinito.»

Fez a 19 de Junho nove annos que Annibal Theophilo foi assassinado á porta do *Jornal do Commercio*, em pleno coração desta cidade evoluendo para um progresso civilizado.

Desapparecida a primeira emoção causada pela tragedia, a turba se deslembrou do grande poeta, deixou lhe embalassem as maguas e exaltassem as alegrias novas vozes de bardos novos, vozes cujo esplendor não lhes trouxesse remorso ou saudade.

Poeta de pensamento e sentimento (não confundamos sentimento com sentimentalismo), Annibal Theophilo foi um semeador de belleza. Bom, intelligente e altivo, trabalhava sua alma como um esculptor trabalha a estatua de sua paixão. Em sua arte, profunda e nobre, ha sonho e todo o eterno milagre do Sonho; ha pensamento e todo o tumulto libertador do Pensamento; ha dôr e toda a verdade amarga da Dôr.

Em "Rimas" a vida implacavel arrasta as almas ás paixões que nella ebriam, e as atira ás angustias que destas provêm; mas a arte, cimo e gloria, rouba essas almas ao tormento e, transformando queixas em harmonia, fazendo do castigo recompensa, ergue destinos ao extase do sonho.

Esse homem incomprehendido possuia o dom maravilhoso da comprehensão que, na phrase do pensador inglez, "gives to men on earth the glory of the gods". Esse homem odiado não conhecia odios, erguera seu espirito acima de rancores e, relembando o vulto que lhe enchera de

sombras o coração de adolescente, exclama generoso:

«Tenho, por tua culpa, este destino lúrido,
Mas pisando sarças sob as estrellas rutilas
Penso em te maldizer e só te sei perdoar.»

"Nasci para soffrer e perdoar!" — exclama ainda, numa dorida ballada. Todos, sem duvida, nascemos para soffrer: alegrias, prazeres, cantos, risos, euges são apenas tentativas de disfarces que nada logram disfarçar. Nos corações mais ingenuos existe, latente e implacavel, a certeza de que esperanza de felicidade é sonho, e sentimento de felicidade auto-illusão. Todos sentem que nasceram para soffrer... A maravilha está no se sentir também — Nasci para perdoar. O milagre está no conhecer a irresponsabilidade dos maus que nos trazem tristezas á vida e não permittir que essas tristezas reflectam os maus em nós trazendo o odio a nossa alma.

Perdoar, perdoar serenamente no intimo da propria consciencia, perdoar de antemão á maneira de um sacerdote e nunca á feição de um juiz.

O perdão de que nos falla o verso lindo de Annibal Theophilo devia ser um perdão assim, perdão advindo de compassiva humanidade, de dolorosa comprehensão das forças terribes que cegam os mortaes antes de arrasta-los até aos abysmos. E quando, um dia, o poder dessas forças terribes ameaçou arrastal-o até ao odio dictando-lhe versos frementes de revolta, logo sua consciencia, habituada a falar mais profundamente, o domina e elle murmura á amada de sua meninice que foi

sua musa de toda a vida, os versos amargos e humildes de "Mea Maxima Culpa":

«Senhora, eis-me de rojo
A's vossas plantas, supplice. Dizei
Que, apesar do desprezo e justo nojo
Que mereço, bem sei,
Perdoais quanto vim
De dizer-vos de insulto,
Que ao maximo esplendor vos ergueu no meu culto,
Quando tornei sereno a mim.

Dissipai o desgosto.
O lodo que atirei por vos manchar
Cahi-me, por castigo, sobre o rosto,
Não vos poudes alcançar;
Desvairada a razão,
Acceso em furia louca,
Não sei que estranho mal veio deitar-m'o á bocca...
Não me sahio do coração.»

Descendente de uma das mais arrogantes casas da velha nobreza de Espanha, casa empobrecida no exilio imposto pela epopeia carlista, seu grande, seu luminoso orgulho era fazer da propria vida uma vida digna das éras de ouro do cavalleirismo, do tempo em que seus antepassados se batiam, sorrindo, pelo Direito e pela Honra, e o heroismo floria a cada passo pelos mãos caminhos da terra, e os nomes valiam por brazões. Seus versos reflectem esse alto sentimento de aristocracia, essa transcendente interpretação de belleza.

Louvemos, na morte, o poeta que deixou a vida tendo a alma "serena em face do infinito", louvemos o "sonhador da Gloria e da Alegria", que leu, faz nove annos, o poema sem luz de seu destino: "Na immensa magua do morrer do dia".

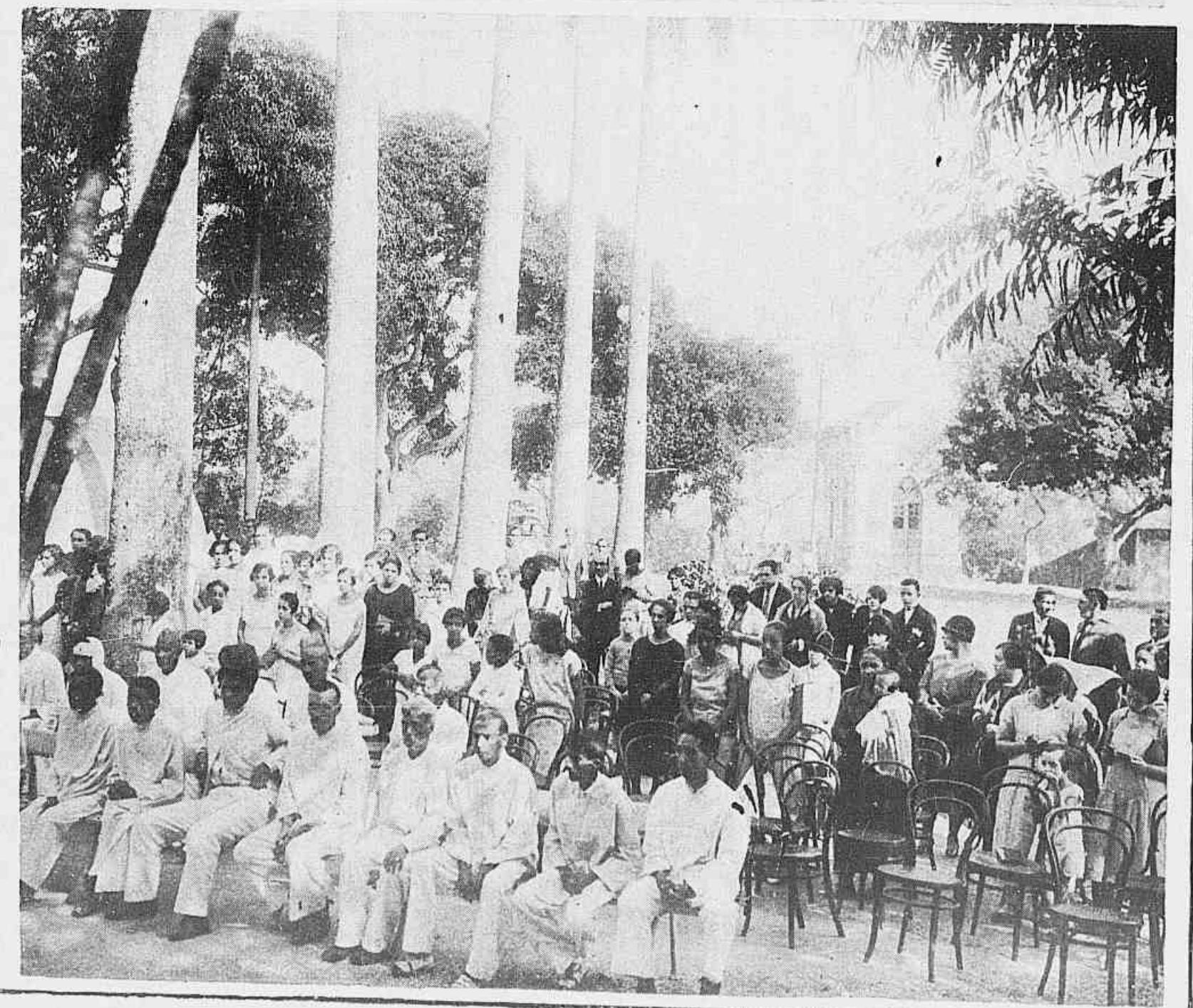
ROSALINA COELHO LISBOA.

Em louvor de S. João Baptista em Nictheroy



O Hospital de S. João Baptista, o maior estabelecimento hospitalar da capital fluminense, realizou solemnemente uma linda festa em louvor do seu padroeiro, festa essa de que damos os tres aspectos que aqui se vêem.

A' esquerda: o rev. padre Lanelle, acoltyado pelos padres Castorino e Estevam, rezando a missa campal, no pateo fronteiro ao estabelecimento. A' direita, ao alto, o prefeito de Nictheroy e pessoas que assistiram ao acto; em baixo: grupo de enfermos.

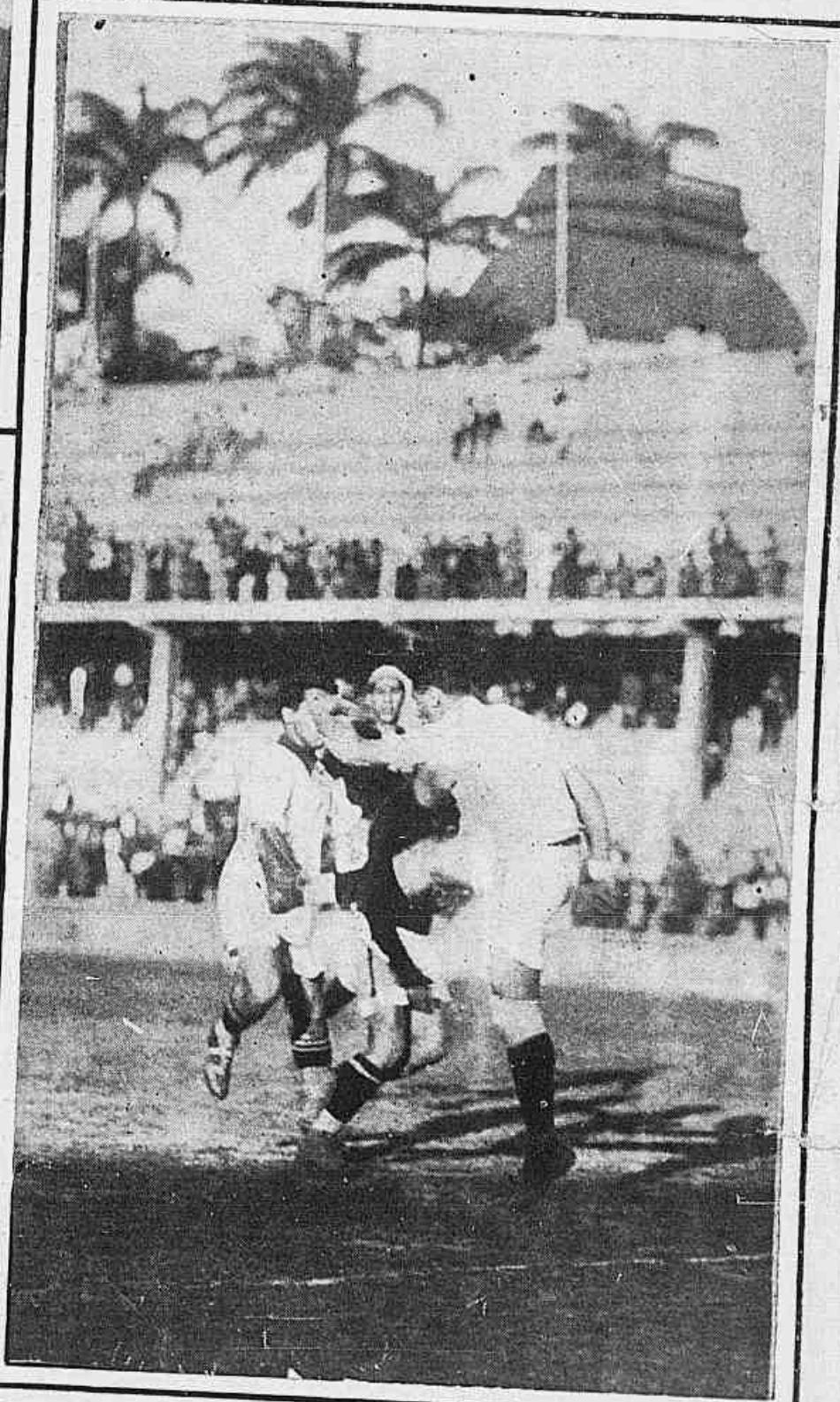


PAULISTAS E CARIOCAS



Os academicos de S. Paulo e do Rio de Janeiro, após uma luta emocionante, travada no stadium do Fluminense, empataram por 3 X 3.

As nossas gravuras, que fixam alguns flagrantes da pugna, são encimados pelos dois teams contendores: o dos paulistas á esquerda e o dos cariocas á direita.



Moda-Arte do Diabo

— POR — Manuel Abril —

O ARTISTA dinamarquez Max Ree desenha figurinos para casas de modas e deve a esse genero de arte uma reputação invejavel. Desenha e — architecto — trabalha na actualidade para a Metro-Goldwin-Mayer, unido a esta empresa por importante contrato. Presentemente desenha figurinos para os trajes da actriz Lillian Gish, em um film de relevo.

Damos aos nossos leitores, nas gravuras desta pagina, umas amostras dos figurinos de Max Ree.

O primeiro movimento dos leitores ao contemplarem essas gravuras será o de se persignarem. Ave Maria! Mas serão mesmo vestuários para creaturas humanas? Pensemos, entretanto, em que também nos assustamos diante dos nossos proprios retratos quando os vemos ao cabo de alguns annos. A moda nunca é exaggerada, nem della se podem fazer caricaturas, pois, de ordinario, por si mesma ella se caricatura.

Um grande sabio allemão dedicou um grave estudo á philosophia da moda. Vale a pena. E' o phenomeno mais extranho do mundo, já de si extranho. Não parece impossivel que os homens, tão temerosos do ridiculo, se atrevam a pôr os trajes mais absurdos, feitos conforme o capricho mais incoherente e arbitrario, usando-os precisamente nos momentos de maior vaidade ou de maior cerimonia?



"A JAPONESA", SUGGESTIVO FIGURINO DE MAX REE.

Parece impossivel á primeira vista e é algo merecedor da meditação de qualquer talento philosophico.

Temos a nossa opinião sobre as origens e a natureza da moda. Um dia haveremos de falar, talvez, dos primeiros passos da moda, que foram muito agradaveis. Hoje dedicamo-nos sómente a expôr umas quantas indicações sobre a natureza da moda, indicações que explicarão perfeitamente aos leitores — pelo menos assim esperamos — o estylo dos figurinos que estamos commentando.

O homem é uma creatura que inventa. O Creador fez o homem á sua imagem e semelhança e, por isso, o homem nasce com ansias de crear.

A Natureza toda, com o ser tão varia e de tão inextinguivel diversidade, não sabe inventar, entretanto. A Natureza cria espectaculos tão admiraveis e tão distintos como a montanha, a rosa, a nuvem ou o leão; mas o rosal está sempre destinado a dar rosas e o leão a produzir leões. Nunca se dá o caso de um rosal mudar de indole e produzir, ao invés de rosas, sonetos, por exemplo. Isto será prova, talvez, de bom gosto, mas não de inventiva. Ao rosal, fizeram-n'o rosal, e d'ahi não sáe; não lhe occorre inventar cousa alguma. No fundo, embora se presume de poetico, é tão vulgar e tão prosaico como uma machina de fabricar tachinhas: repete, e repete sem cessar o programma que lhe impuzeram, e ahi está.

O homem não pôde contentar-se com isso, e precisa de ser original; varia, inventa, cria, sem que ninguem o mande e sem que isso lhe sirva de nada: apenas pelo gosto de crear. Foi o que se deu com o Altissimo, que não teria necessidade de haver creado o homem, e o atirou ao mundo, entretanto, por mera exuberancia, por espontanea generosidade da sua natureza communicativa e creadora.

Mas Deus creara também o demonio, e permittiu que o demonio nos fizesse cahir em tentação "para que sou bessemos o que é bom". Sujeito, pois, o homem ás tentações do diabo quan-

do se põe a inventar, inventa ás vezes diabruras.

D'ahi nasce a moda: invenção, luxo, creação, metade arte e metade disparate, belleza e travessura, lei e capricho, vontade de crear e vontade de enredar; tudo junto e combinado de tal modo que se não pôde escapar. Umas vezes por bem e outras por mal, a moda acaba conquistando-nos e fazendo-nos seus seque-

Ha espiritos graves que tratam de desacreditar a moda e dizem que foi inventada por commerciantes avisados que, não sabendo como vender constantemente os seus productos, inventaram a moda, afim de que nós, cahindo como incautos passarinhos na rede, nos decidissemos a comprar novos abrigos e chapéos sem necessidade alguma.

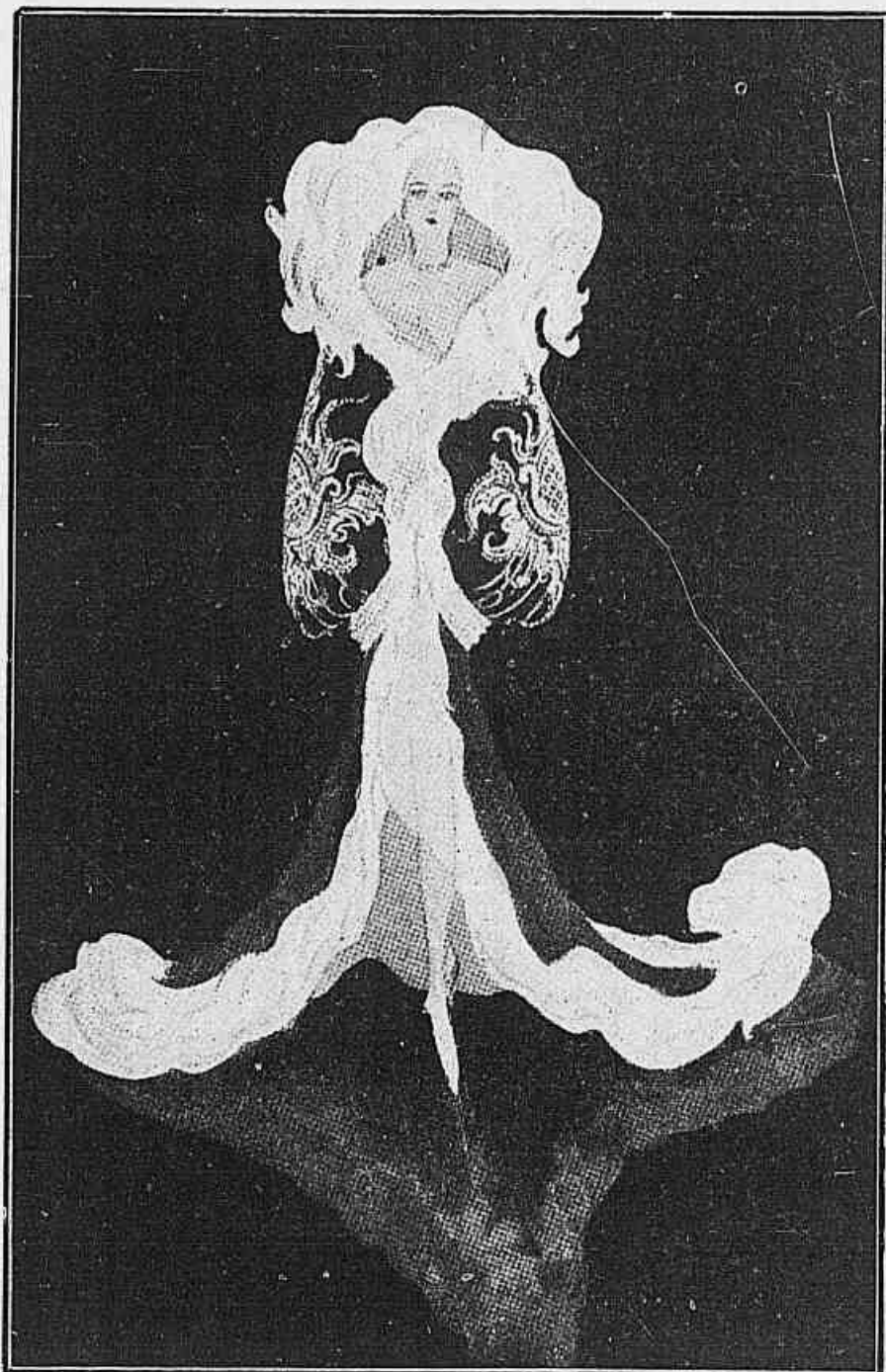
Este argumento é um argumento myope. Se a humanidade não tivesse dentro do seu ser o instinto da variação, não poderia o industrial ou commerciante convencer-nos de que era mais conveniente pôrmos um chapéu de abas largas quando estivessemos acostumados a usal-o de aba estreita. Com o modo por que nós, creaturas humanas, nos apegamos ás cousas e com o muito que queremos ao dinheiro e o quanto nos custa ganhal-

o, quem nos iria convencer de que o desperdiçariamos comprando uma bengala nova, tendo ainda em perfeito estado a antiga, e não precisando, a rigor, nem da antiga nem da moderna? Não; para que o commerciante nos convença de que devemos deixar o nosso dinheiro constantemente no seu estabelecimento, é preciso que tenha antes descoberto com sagacidade onde aperta o sapato aos humanos, afim de não errar o golpe.

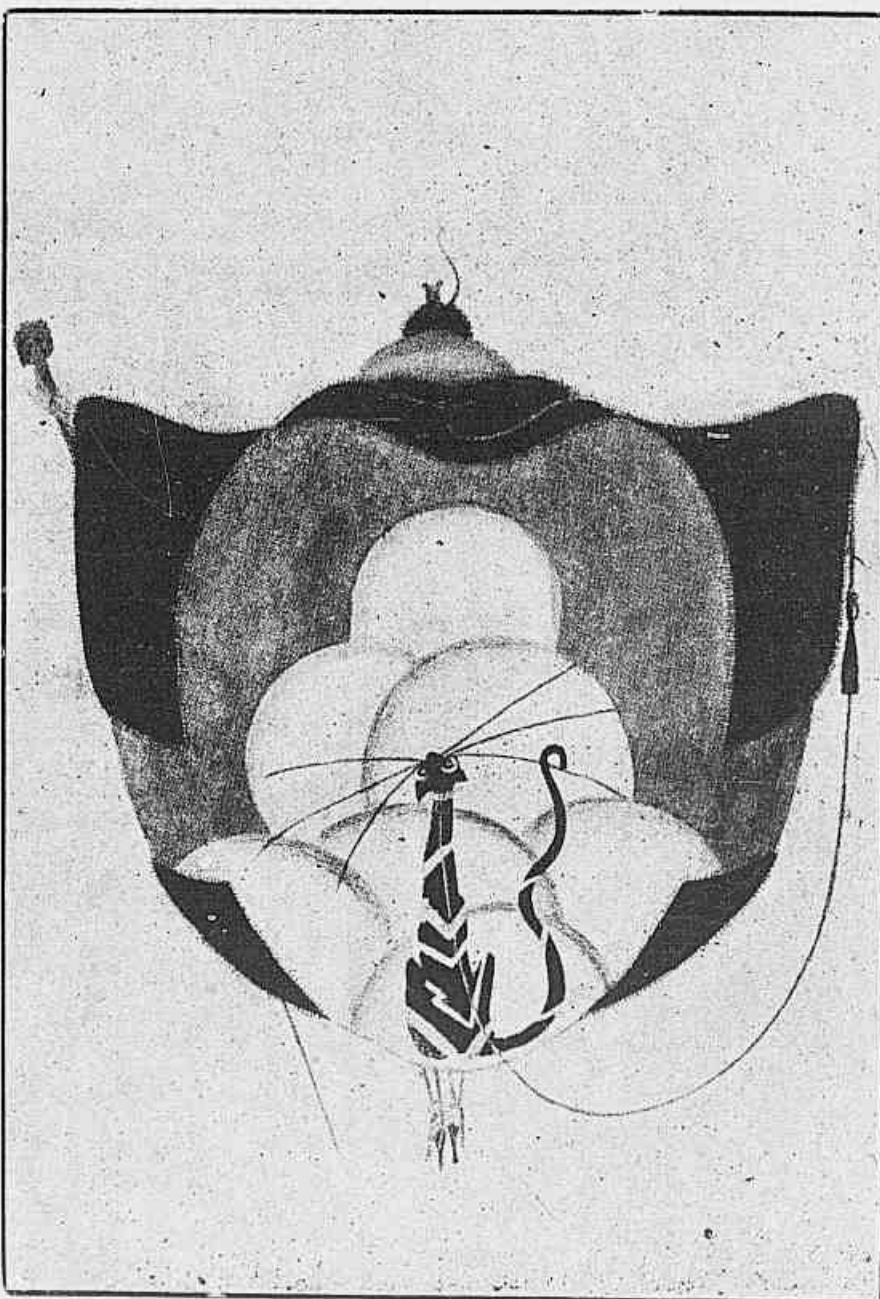
E onde aperta o sapato á humanidade é precisamente no dedo da moda. Se a humanidade não tivesse desejos de luxo e só se guiasse pela pratica, não lhe apertaria o sapato nem ahi nem em parte alguma; compraria sapatos commodos e deixaria o mais. Mas não é assim que acontece: a humanidade prefere mudar de fôrma e de fôrma, embora ande depois... pisando em brasas.

Que a moda não consiste sómente em um ardil de commerciante ou de industrial, prova-o, entre outras cousas, o facto de não lançar a moda quem quer, e sim quem pôde, quem sabe. A moda poderá ser uma arte do diabo, mas é arte, afinal de contas; e onde ha arte tem de haver talento, espirito e, se não quizerem espirito, *esprit*.

Por isso, os desenhistas modernos de mais engenho e de traço mais agil costumam



"MADAME X", CREAÇÃO DE MAX REE



O GATO E O RATO, FIGURINO CAPRICHOSO DE MAX REE



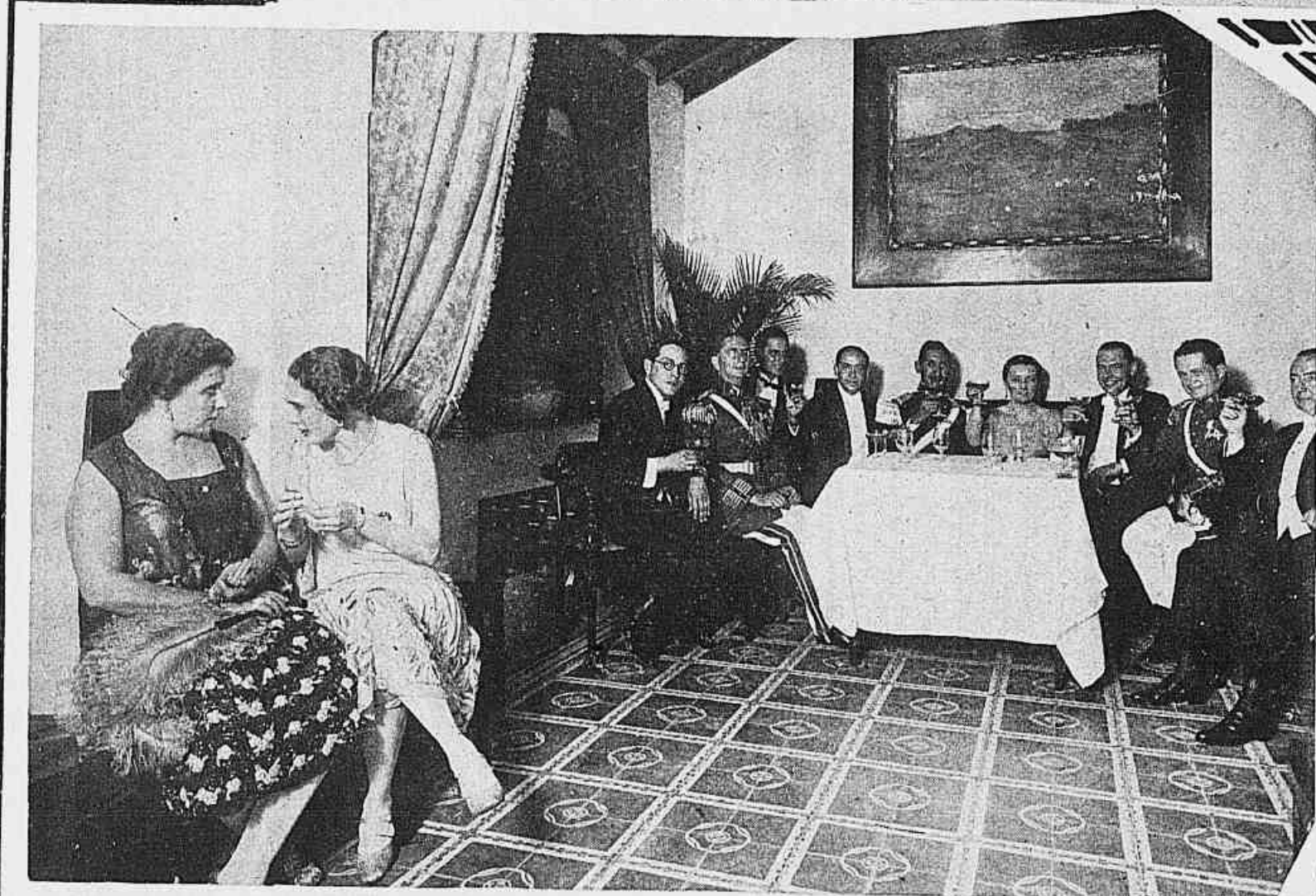
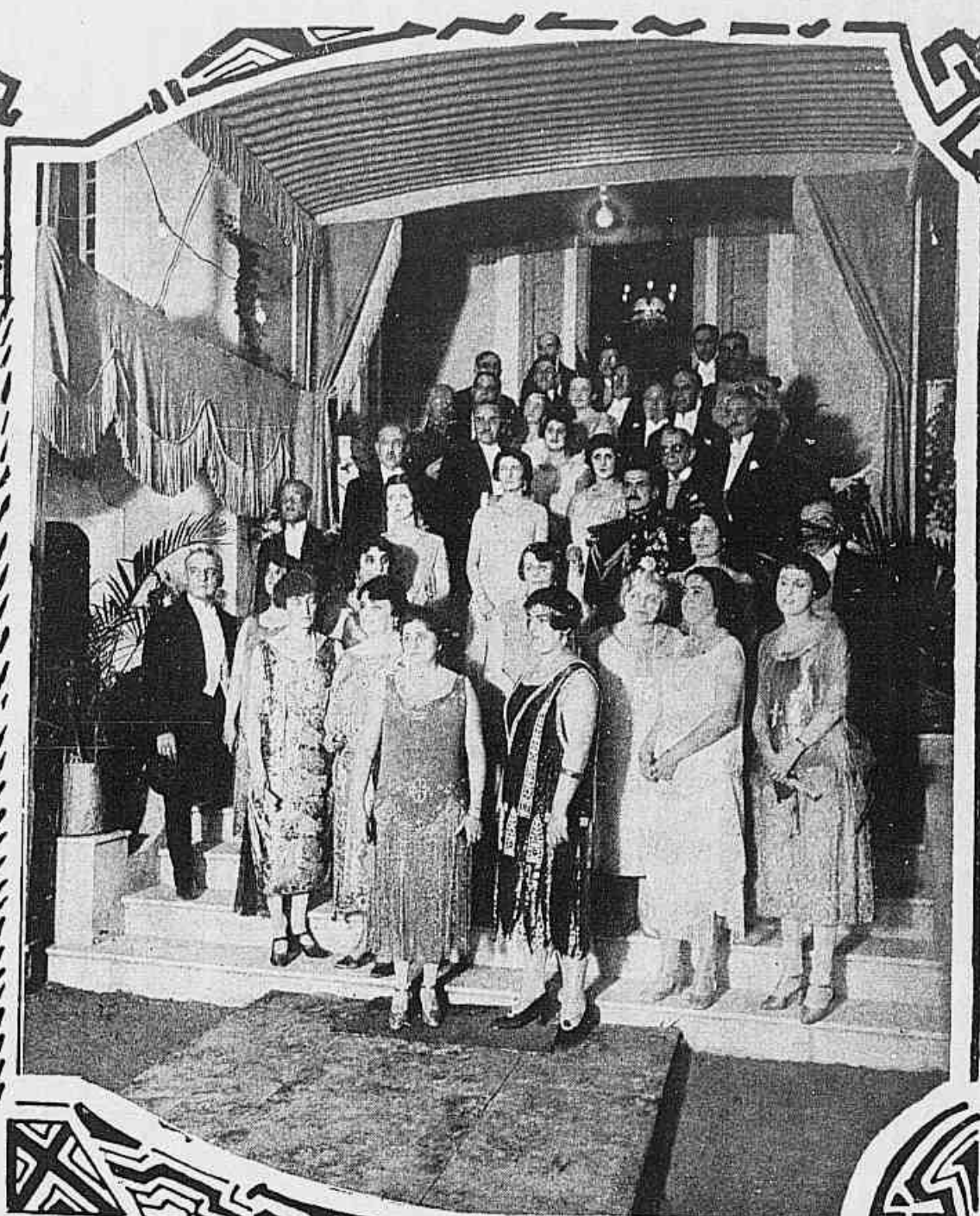
"A EMBUÇADA", DES'NHO DO ARTISTA DE MODAS MAX REE

mam collaborar hoje para os grandes modistos ou para as revistas de modas. Amanhã poderá formar-se um museu — e quão agradável! — reunindo as obras de artistas, excellentes mestres no genero, e que terão desenhado exclusivamente, ou pouco menos, para essa classe de revistas *modern style*, onde a moda faz obra de arte, o humorismo se torna bom tom e o bom tom dá o menor tom possivel, rindo um pouco de si mesmo.

MANUEL ABRIL.

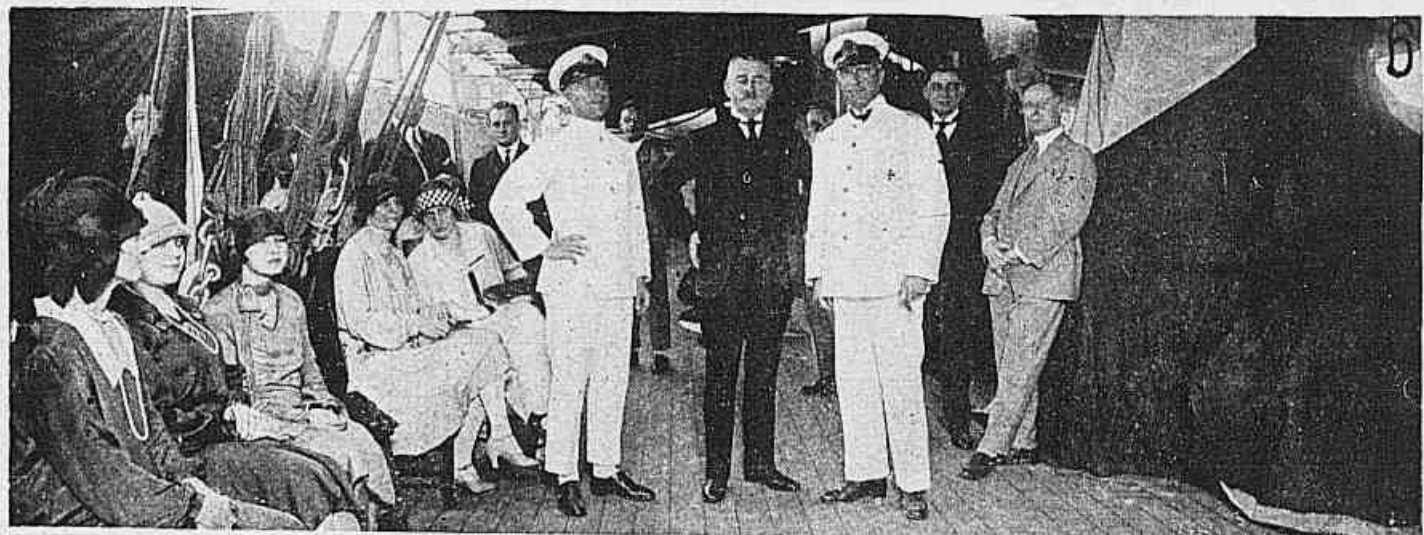
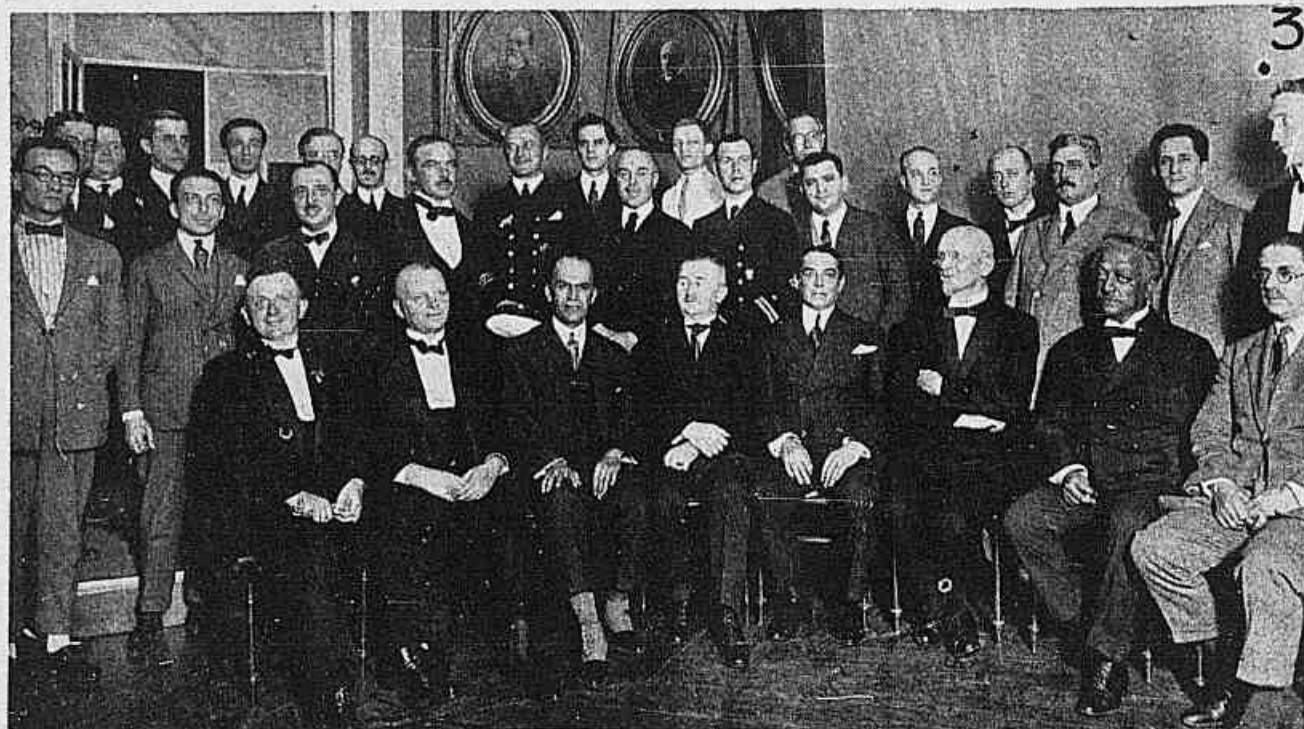
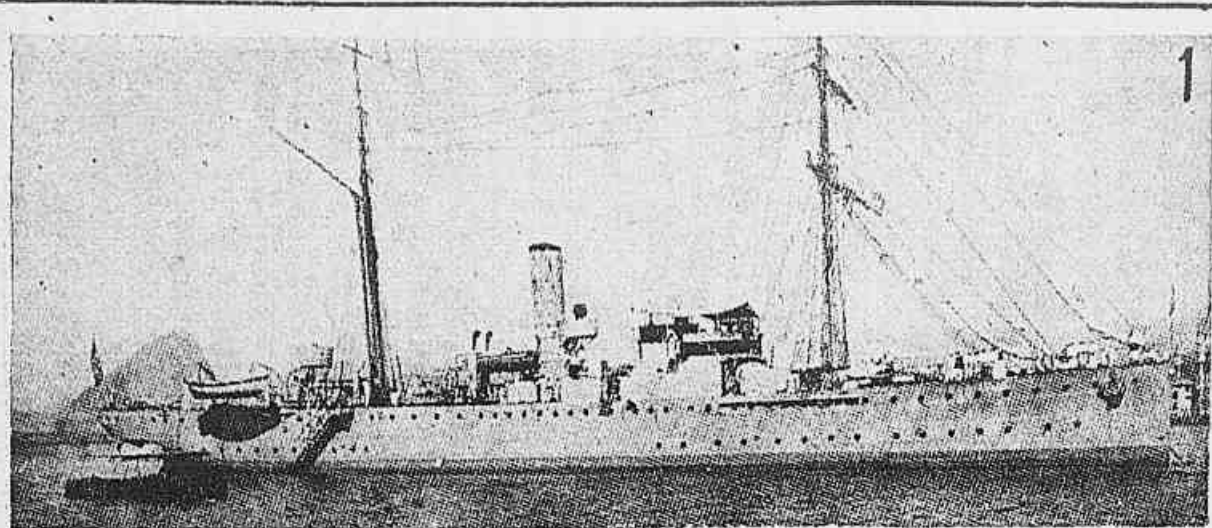


A recepção na Embaixada da Mexico



O illustre Embaixador do Mexico e a senhora Ortiz de Rubio abriram na segunda-feira ultima os elegantes salões da Embaixada para uma recepção ás altas autoridades, ao corpo diplomatico e á nossa alta sociedade, em homenagem á data natalicia do eminente estadista general Plutarco Calles, presidente do Mexico. Nas nossas gravuras, colhidas durante a recepção, vêem-se, em companhia de senhoras e senhorinhas da nossa alta sociedade, os srs. general Ortiz de Rubio, embaixador do Mexico; coronel Barbosa Gonçalves, representante do sr. Presidente da Republica; ministros Felix Pacheco e almirante Pinto da Luz; prefeito Alaor Prata; embaixadores da Inglaterra, Italia, Chile e Argentina; ministros do Uruguay, Colombia e Cuba.

Os sábios allemães do "Meteor" no Rio



1 — O «Meteor», a cujo bordo viajam varios sábios allemães, em missão de estudos graphicos. O «Meteor», que ha 14 mezes anda pelos mares, foi festivamente recebido no nosso porto, tendo reencetado no começo da semana que hoje finda, a sua viagem de subido relevo scientifico, que ainda durará cerca de um anno. 2 — No Club Naval, após o almoço offerecido pelo sr. ministro da Marinha ao commandante e officialidade do «Meteor» e aos sábios allemães. Ao centro do grupo, sentado, o sr. almirante Pinto da Luz, ministro da Marinha, tendo á direita os srs. commandante Fred Spiess, do «Meteor»; prefeito Alar Prata e dom abade Pedro Egerath; e á esquerda os srs. Aubert Knipping, ministro da Allemânia; dr. Alfonso Penna Junior, ministro da Justiça, e almirante Mac Culley, chefe da Missão Naval Americana. Em volta, os sábios allemães e officiaes da nossa marinha. 3 — Na Escola Polytechnica, por ocasião da sessão em que foram recebidos os illustres scientistas allemães. Ao centro do grupo, ladeados pelos sábios do «Meteor», o sr. ministro da Allemânia, dando a direita ao sr. prefeito Alar Prata e a esquerda ao dr. Tobias Moscoso, director da Escola Polytechnica. 4 a 8 — Aspectos tirados a bordo do «Meteor» durante a recepção dada ás autoridades, sociedade brasileira e colonia allemã.

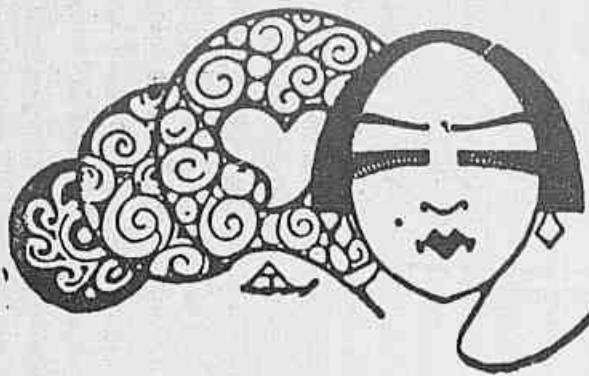


A posse do general Menna Barreto no CLUB MILITAR



Aspectos tirados no Club Militar na noite de sabbado ultimo ao ser empossada, com a maior sollemnidade, a nova directoria dessa grande associação de classe. As duas primeiras gravuras mostram-nos dois grupos tirados por occasião do baile que se seguiu á sessão solenne da posse da nova directoria; na ultima gravura vê-se o illustre general Menna Barreto, presidente empossado do Club Militar, entre os srs. senador Azeredo, vice-presidente do Senado, e commandante Moraes R go, representante do sr. Presidente da Republica, e rodeado de altas autoridades, officiaes generaes e addidos militares das nações amigas.





Noticiário Elegante

ANNIVERSARIOS

No dia 3 — as sras. Izabel de Campos Ferrari e Joaquim Gomes de Andrade; a senhorinha Odette Deschamps; o commandante Gustavo Parahyba; o dr. Rocha Lagoa Filho.

No dia 4 — as sras. Dulcinda de Cerqueira Monteiro de Barros e Teixeira de Gouvêa; as senhorinhas Jorua Gomes Carneiro, Julita Ephigenio Salles e Raul Bernardes; o professor Belfort Roxo; o coronel Marcondes de Azevedo.

No dia 5 — senhoras Abreu Fialho e Carmen de Oliveira Velloso; o gracioso Angelo Gelim Brandão.

No dia 6 — a generala Silva Ramos (Joaquim Loureiro); as senhorinhas Cecilia Príncipe da Silva, Hercília Candida de Souza e Maria Camello Lampreia; o dr. João Antunes Guimarães; o ministro Bruno Chaves; o coronel Pedro Vieira; o almirante José Isaias de Noronha.

No dia 7 — senhoras Joaquim Machado Vieira; a senhorinha Arthurniza Silva; o dr. Manoel Maria da Costa; a professora Nícia Silva.

No dia 8 — a sra. Noemia Garcia dos Santos; a senhorinha Léa Castro; o deputado Celso Bayma; o coronel Pedro Reis; o dr. Francisco de Oliveira Menezes.

Nesse dia passa também o anniversario do illustre dr. Annibal Freire, ministro da Fazenda.

Figura notavel da moderna geração brasileira — professor de direito, jornalista, parlamentar — em todas as fortes modalidades da sua esplendida carreira publica esse distincto patricio se firmou, sempre, pela rijeza do seu character e pelo vigor da sua intelligencia, logar inconfundivel entre os seus contemporaneos.

No dia 9 — as senhorinhas Evelina Moura e Olga Lafayette Pereira; a galante Iolanda Príncipe; o menino Walter Weinschenk, o commandante Armando Burlamaqui, deputado federal; o dr. Julio Salamonde, o illustre jurista dr. James Darcy, director do Banco do Brasil e uma das mais notaveis figuras da sua geração.

Passa também nesse dia a data natalicia do illustre dr. Carlos Chagas, director do Departamento Nacional da Saúde Publica. Vulto de grande relevo no mundo scientifico, o nosso eminente patricio actualmente na Europa, não deixará de receber as demonstrações de apreço dos seus amigos e infinitos admiradores.

NOIVADOS

— a senhorinha Dulce Dantas Jorge e o architecto Henrique de Oliveira Diniz;
— a senhorinha Maria Silvana Olyntho Pires e o dr. João Buarque de Macedo;
— a senhorinha Haydêa Bandeira e o industrial Pedro Nogueira;
— a senhorinha Jurema Doria e o sr. Oswaldo Cruz;
— a senhorinha Nycia Simões da Silva e o sr. Perry da Silva Ramos;
— a senhorinha Licinia Marques e o sr. Matheus Roberto.

CASAMENTOS

— a senhorinha Lindamar Pereira da Cunha e o sr. Henrique Leite Jardim;
— a senhorinha Eleonora dos Santos e o sr. Antonio A. Perpetuo;
— a senhorinha Maria da Conceição Urbano dos Santos e o dr. João Baptista dos Santos;
— a senhorinha Sylvia Zagari e o sr. Otto Zumesteg;
— a senhorinha Alice E. de Castro e o sr. Paulo Vieira Pinheiro;
— a senhorinha Carmen Alves de Assis e o sr. Fausto Pinto Sampaio.

DIPLOMATAS

O dr. Wlastimil Kibal, ministro da Tcheco-Slovaquia, tendo sido acreditado ministro do seu paiz na Argentina, conservando a missão diplomatica que exerce no Brasil, seguiu para Buenos-Aires, pelo *Giulio Cesare*.

Na ausencia do distincto diplomata, ficará á frente dos negocios da legação o secretario sr. Vaciav Kresta.

E' amanhã que o sr. Edwin Morgan, embaixador americano, dará o seu grande baile commemorativo da data da Independencia Americana.

A formosa festa terá logar nos salões da embaixada Americana para qual o sr. embaixador organizou também um bello programma de musica.

O encarregado de negocios da Bolivia e a senhora Telles Hugles abriram, quinta-feira passada, os ricos salões da legação boliviana para uma recepção.

Grande foi o numero de pessoas do nosso mundo elegante que acorreram á magnifica reunião.

OS QUE VIAJAM

Chegaram ao Rio: — o dr. Mario de Figueiredo, chegado de Minas; o coronel Candido José Ribeiro e familia, vindos do Maranhão; o dr. Clodomiro de Oliveira, ex-secretario da Agricultura de Minas Geraes, procedente de Ouro Preto; o senador Ramos Calado, vindo de Goyaz; o deputado Thomaz Accioly, que regressou de Fortaleza; o sr. Affonso Vizeu e familia, de regresso de Poços de Caldas; o dr. Julio Faria; o ministro Castello Branco Clark, que volta do Piahy.

Deixaram o Rio: — o escriptor Sylvio Julio, que se destina á Argentina; o professor Eduardo Rabello, que vai tomar parte no Congresso de Syphiligraphia e Dermatologia, a reunir-se em breve em Buenos-Aires; o dr. Mattos Filho, que vai á Bahia; o deputado Pedro Thimotheo, que se destina ao Amazonas.

MUSICA

Magdalena Tagliaferro, a insigne pianista patricia, teve mais uma noite de gloria no Lyrico, sexta-feira passada, onde realizou o seu concerto.

A querida e festejada artista vem de uma *tournee* brilhantissima ás republicas platinas.

Gabriel Bouillon despediu-se domingo ultimo do nosso publico, que tanto o apre-

ciou e o ovacionou, com um magistral concerto no Casino Copacabana.

O celebre violinista teve como acompanhador ao piano o professor Souza Lima. O Casino encheu-se totalmente, e o programma desenvolvido foi dos melhores.

Outra magnifica hora de musica foi a que proporcionou o Centro Artístico Musical á sociedade carioca, domingo á tarde.

Foi com um programma maravilhoso que essa util sociedade realizou o seu concerto, no salão do Instituto Nacional de Musica, com uma bellissima assistencia.

Terminará hoje ultima a esplendida série de concertos com que Moissewitch, o grande pianista russo, vinha deliciando o nosso publico elegante e artistico.

Deu o brilhante musicista 5 concertos, sendo que todos elles tiveram sempre casas verdadeiramente optimas.

A noite de hoje, com a qual Moissewitch encerra os seus 6 concertos, será uma das mais cheias, devendo o Lyrico regorgitar do que a nossa sociedade possui de mais illustre e fino, e os applausos recebidos pelo distincto artista serão os mais ferventes e constantes.

CHÁS-DANSANTES

Um grupo de officiaes, socios do Club Naval, offereceu, sexta-feira ultima, um chá dansante em homenagem ao ministro do Brasil no Uruguay e á senhora Helio Lobo, retribuindo assim as atenções dispensadas ás guarnições dos encouraçados "S. Paulo" e "Minas Geraes", em Nova York, onde servia como consul geral o referido diplomata, quando ali estiveram em reparos aquellas unidades da esquadra. A festa foi abrilhantada com o "jazz-band" do Regimento Naval.

FESTAS

Estão annunciadas: — no proximo dia 10 um lindo espectáculo no Theatro João Caetano, ás 3 horas da tarde, em favor do Recreatorio de Santa Cecilia. Consta este festival de representação e bailados.

No dia 17, no Casino do Passeio Publico, um chá dansante que promete ser dos mais encantadores, em beneficio da Prelazia de Guaybá.

BAILES

O Club de Regatas Botafogo realizou domingo ultimo a sua festa mensal.

Foi uma noite deliciosa a passada naquelles vastos salões, pois que, além de muito concorrido, e do melhor elemento de seu quadro social, reinou sempre a maior e a mais franca alegria.

ALMOÇO AOS JORNALISTAS

Revestiu-se de muita distincção o almoço que os srs. Paul J. Christoph & C. offereceram, no Palace Hotel, a um numeroso grupo de jornalistas e amigos.

Fundo o almoço, aquellas altas figuras do nosso commercio fizeram interessantes demonstrações da "Virola Orthophonica" que representa o mais alto aperfeiçoamento attingido pelas machinas falantes "Victor", apresentando na melhor victrola até agora existente discos excellentes e fazendo-os funcionar, em seguida, no Orthophone, patenteando a extraordinaria superioridade do novo aparelho, capaz de resumir uma orchestra e um espectáculo lyrico.

M. DE D.

CARNET

Meu amigo:
Naquella linda e fervilhante tarde, quando o encontrei na Ouidor, disse-me que vinha de beber um cházinho muito gostoso e que ia trabalhar.

Trabalhar depois dum chá chic e gostoso? Qual! O seu trabalho ia ser tardo, difficil mesmo, porque você não poderia ligar muito as idéias; os fios estavam emaranhados.

Olhe que chá é bebida fortemente espiritual, e ás vezes sobe ao cerebro como espumante "champagne" ou ao céu como um balão de S. João ou S. Pedro.

Você, então, nem olha para a ата: os seus olhos azougados andam sempre nas outras mesas...

Contaram-me que, numa tarde rosea para você, a sua distracção foi tão grande que fez uma queimadura no labio, porque tentou bebericar o chá pelo bico do bule.

E que durante muitos dias não beijou nem os santos, de que é um fervoroso devoto.

Adeus, meu amigo, não tenha medo de que percebam logo que está conversando com você, porque naturalmente ha muita gente queimada nesta linda cidade de S. Sebastião do Rio de Janeiro, onde você mora e também a sua amiga

MARIA DE LOURDES.



Condessa Maria Pinotti Gamba

A graça concedida por S. M. o rei da Italia conferindo o titulo de Conde ao sr. Egydio Pinotti Gamba, um dos mais adiantados e notaveis industriaes de S. Paulo, teve grande reflexo na sociedade paulistana, não só em razão da pessoa do antigo presidente da Camara de Commercio Italiana, como em honra da sua distincta esposa, a sra. condessa Maria Pinotti Gamba, cuja figura se tem imposto brilhantemente na Paulicéa.

O sr. conde Egydio Pinotti Gamba, que veio ainda joven para o Brasil, conquistou em breves tempos, a golpes de actividade e intelligencia, a sua independencia, conseguindo chegar á invejavel posição que hoje desfruta no commercio, na industria e na alta sociedade paulista. Entre as suas importantes industrias notam-se os Grandes Moinhos Gamba, Fabrica de Tecidos de algodão e lã, Engenho de arroz, Refinação de assucar, etc. A actividade do sr. conde Egydio Gamba, acompanhando o progresso vertiginoso de São Paulo, applicou-se numa importante secção de terrenos, para o que foram adquiridas extensas areas em diversos bairros da grande capital, de garantido surto industrial.

Vulto notavel na philantropia, tendo concorrido largamente para a realização de obras de beneficencia, o sr. Conde teve sempre a acompanhá-lo, dádiosa e franca, a senhora Condessa Maria Gamba.

A real graça attingiu a uma familia que se impoz pela intelligencia, trabalho e caridade, sendo por isso justas as homenagens que a sociedade paulista tem prestado aos novos Condes, e principalmente á distincta senhora condessa Maria Gamba.

S. M. o rei da Italia tornou hereditario o titulo conferido, sem reservas e extensivo aos filhos do illustre casal, senhora condessa D.ª Pinotti Gamba, casada com o sr. conde Domingos Queirolo Junior; e os srs. condessas J.ª e J.ª Pinotti Gamba, joven industrial e grande auxiliar de seu illustre pai, e Mario Pinotti Gamba, actualmente em estudos na Europa.

gria que a filha dilecta lhe deu, dando-lhe também essa outra satisfação bem grande de se tornar portador das insignias da Ordem do Condor dos Andes, que o governo da Bolívia lhe conferiu pelos relevantes serviços que vem prestando á progressista nação amiga e irmã.

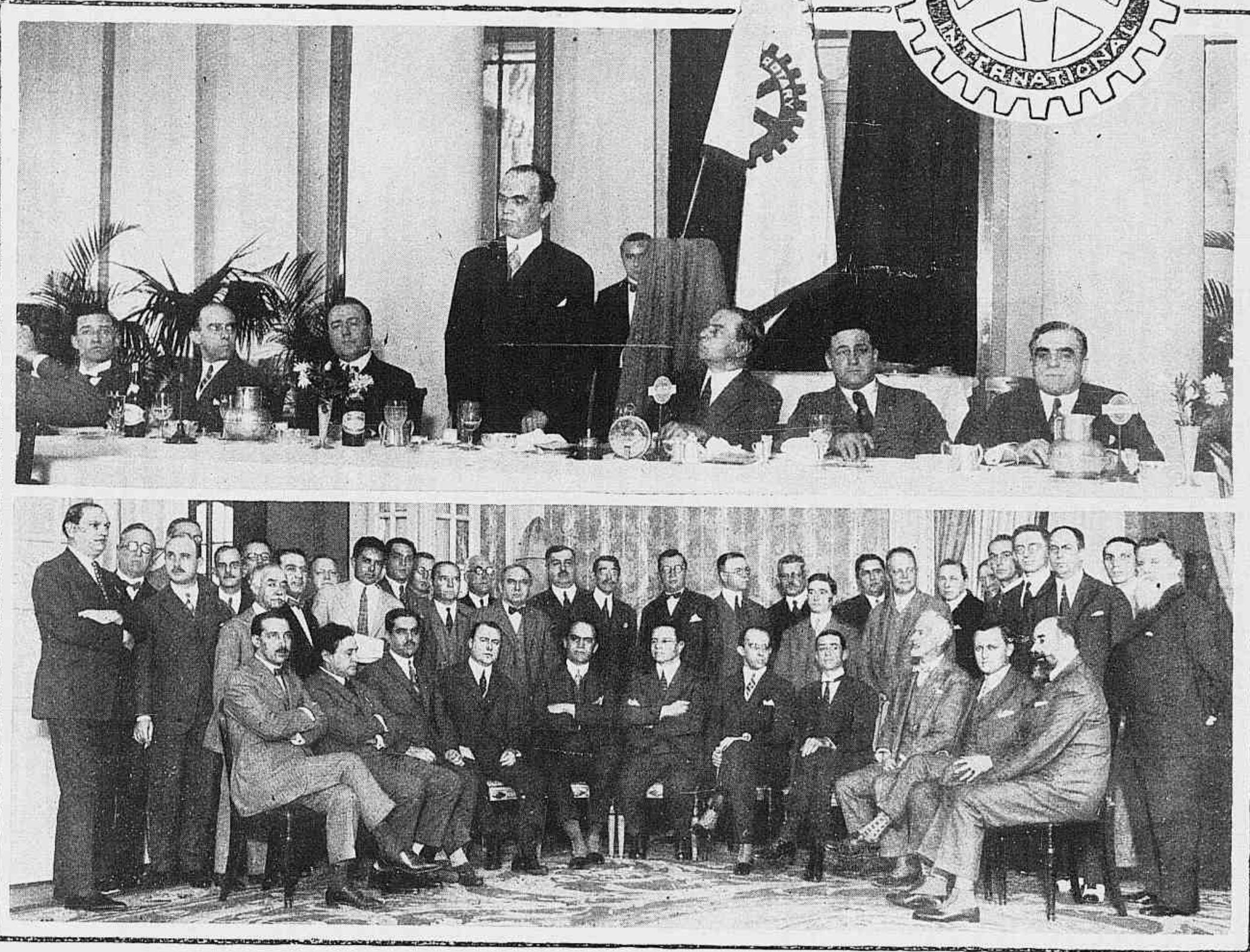
A alegria não ficou, porém, em família, porque o largo círculo de relações do dr. Luis Soares participou do jubilo decorrente da consagração artística da senhorinha Dórea Soares e também do que foi proporcionado pelo acto fidalgo e justo do eminente estadista que preside aos risorhos destinos da Bolívia, o qual houve por bem reconhecer publicamente no dr. Luis Soares — que é o cavalheiro irreprehenível e o medico illustre que todos conhecemos — o representante consular cuja operosidade e alto criterio sómente S. Ex. o sr. Presidente da Bolívia poderia apreciar no seu alto valor.

ZITA COELHO NETTO



O recital da senhorinha Zita Coelho Netto no Instituto Nacional de Musica foi uma das mais lindas e brilhantes festas da estação. Enchia o salão finissimo auditorio; e um ambiente de sympathia delicada, de jubilo enternecido envolvia a figura da joven artista que sentia e finamente

ROTARY-CLUB recebe a visita do Governador da Cidade

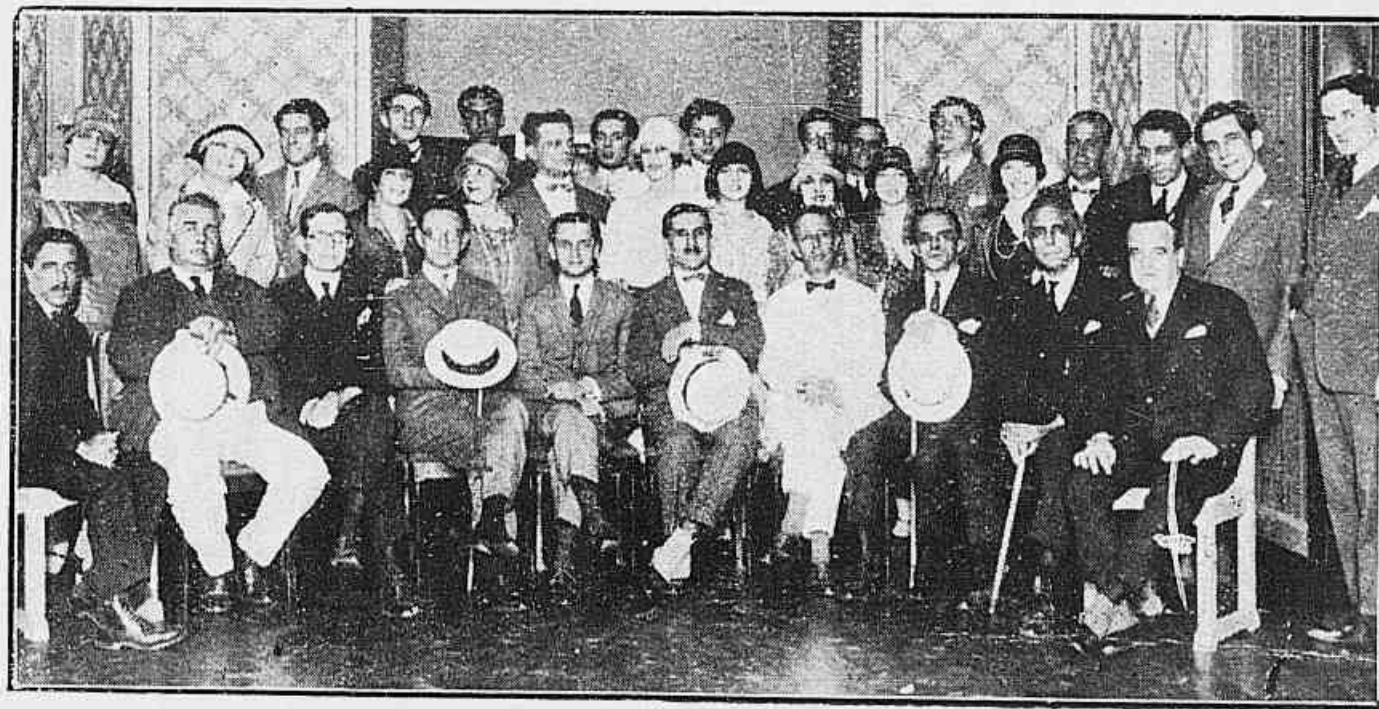


Aspectos tirados no Rotary-Club por ocasião da ultima reunião bi-mensal, á qual compareceu o sr. prefeito Alaor Prata que recebeu, no momento, os agradecimentos da selecta aggremação, por haver aquiescido em reservar para primeiro campo publico de sports a esplanada do Russell, cuja instalação será feita p-lo Rotary-Club. Ao alto: o sr. Prefeito falando aos rotarianos, tendo á direita os srs. Miranda Jordão, o seu secretario dr. Francisco Jardim, e dr. O. Rocha Miranda, e á esquerda os srs. dr. Oscar Weinschenk presidente do Rotary-Club, drs. José Mariano Filho e Oliveira Passos. Em baixo, grupo de rotarianos e convidados. Ao centro, sentado, o sr. prefeito Alaor, entre os srs. O. Weinschenk e Miranda Jordão. No extremo esquerdo, sentados, os srs. drs. La-Fayette Côrtes e José Mariano Filho, que foram recebidos no momento como socios do Rotary-Club.

declamava as obras dos nossos grandes poetas. A senhorinha Zite, que já se fizera



Grupo feito no novo Hotel Riachuelo, no sabbado ultimo, após o banquete que os amigos do brilhante jornalista Hildefonso Faleão lhe ofereceram, em virtude da sua nomeação para o cargo de consul do Brasil em São Thomé.

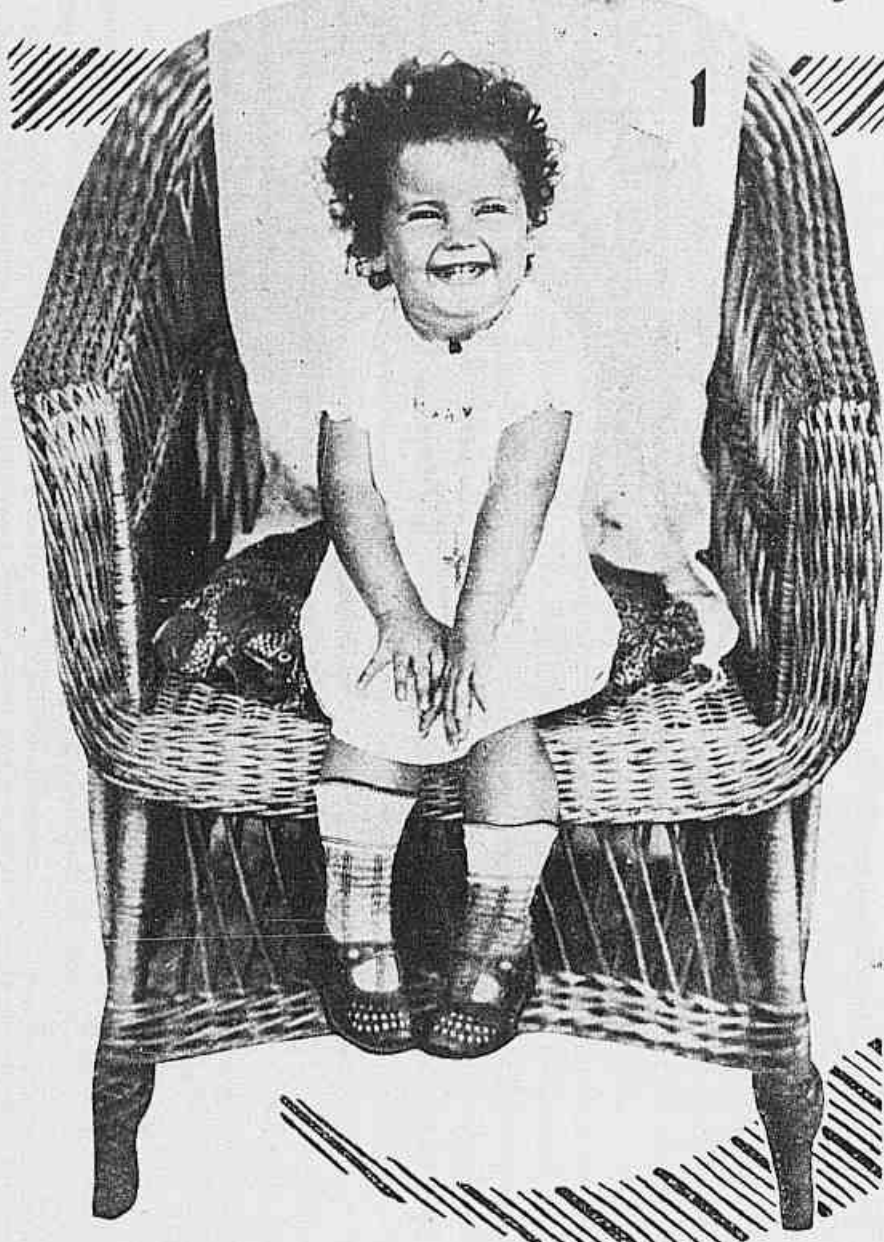


Grupo feito no Theatro Casino durante a reunião intima offerecida pela Empresa Viggiani e Laport á imprensa, solemnizando o triumpho obtido com a inauguração dessa elegante casa de espectaculos. Vêm-se: sentados, da esquerda para a direita, os srs. Hollanda Cunha, J. Monteiro, Mario Nunes, Lafayette Silva, Armando Gonzaga, Aureliano Machado, nosso director, Netto Machado, Alvaro Penalva, João Luso, nosso companheiro, e Abbadie Faria Rosa. De pé, ao centro, o sr. Viggiani rodeado pelos artistas do Theatro Casino.



Dois grupos feitos nos salões do America F. C. durante a soirée dansante realizada na noite de São João.

Crianças



1



2



3



4



5



6

- 1—Aracy, filha do sr. Paulo Lacerda, de S. Paulo.
 2—O actor Henrique Alves, tendo ao collo a sua netinha Maria Carolina (Bia).
 3—Lucia e Livia, filhas do sr. Antonio Gonçalves de Oliveira e d. Celina Gonçalves de Oliveira (Penedo—Alagoas).
 4—Maria Edy Centeno Gonçalves, filha de d. Manuela Centeno de Gonçalves e do sr. dr. Protasio Baptista Gonçalves, consul do Brasil em Santo Tomé—R. Argentina.
 5—Osmar, filho do sr. Antonio Osmar Gomes—Bahia.
 6—Alvaro Lucio, filho do sr. Antonio Lucio (S. Joaquim—Sta. Catharina).

admirar pelo publico dos espectaculos de caridade como dansadora esbelta e esmerada, despertou agora o entusiasmo de todos os apreciadores da nobre arte de recitar, pela vehemencia communicativa do seu sentimento e a sua "maneira" elegante, moderna, tocada de originalidade. E assim o nome que tão gloriosamente fulgura nas nossas letras mais uma vez triumphou, num reflexo vivo de mocidade e de graça.

O Trapiche Delta e a "Revista da Semana"

O grande incendio verificado na noite da segunda-feira ultima no Trapiche Delta Limitada occasionou gravissimos danos á "Revista da Semana".

A's primeiras noticias do sinistro, julgámos haver perdido uma grande partida de papel *couché* ali em deposito; mais tarde, com grande pesar, constatámos haver perdido todo o nosso papel depositado, pesando cerca de cem toneladas.

Esse prejuizo que se tornou total, pela

falta occasional do seguro do nosso papel, ascende á respeitavel somma de duzentos contos de réis appproximadamente.

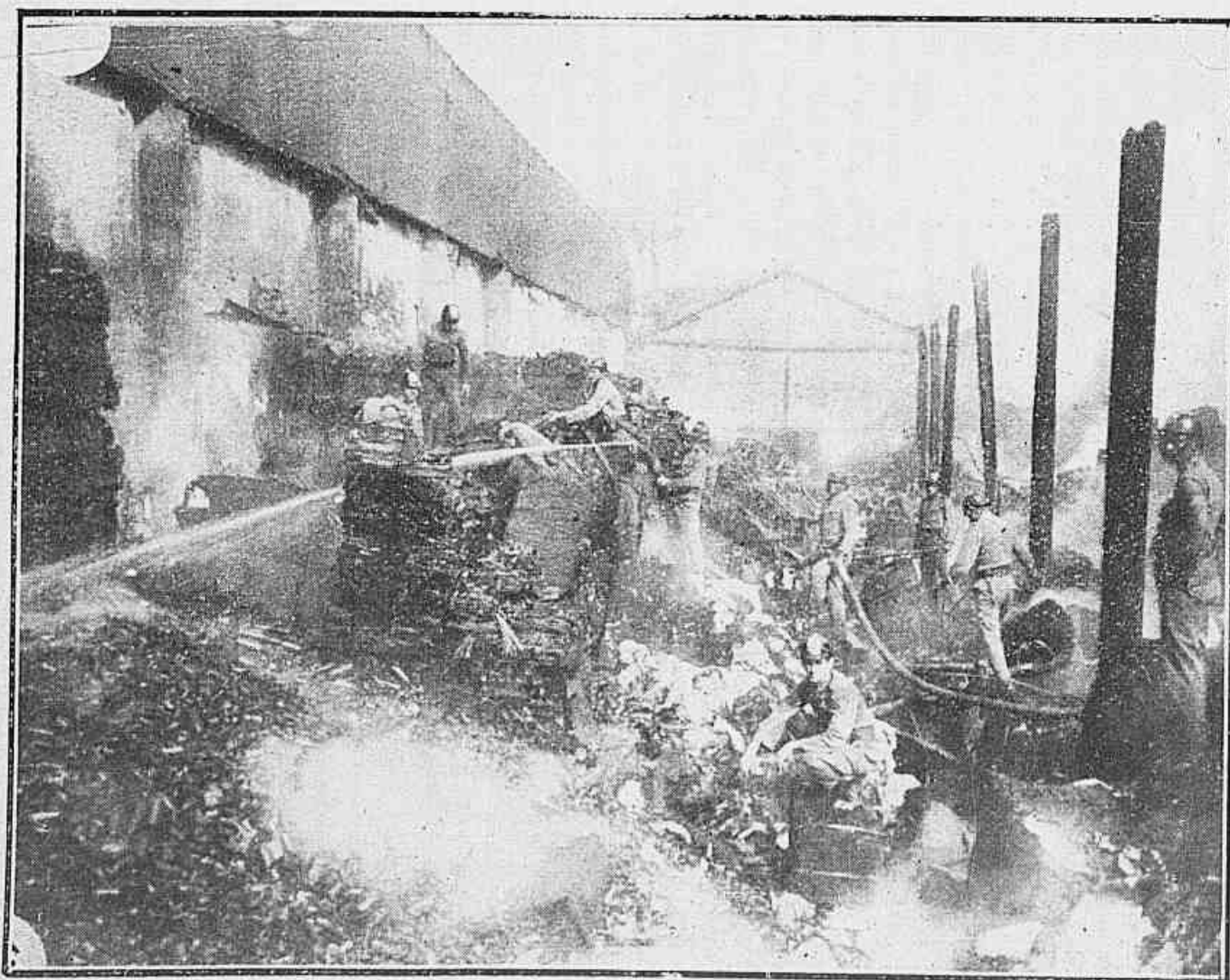
O irremediavel da situação acarretou-nos sérios embarços, pois além do colossal prejuizo em dinheiro que soffremos, nós nos vimos obrigados a arcar com o problema da falta de papel.

Felizmente, porém, a "Revista da Semana" não interrompe a sua circulação.

LOTERIA DA BAHIA

Acompanhado de uma gentil carta e de alguns objectos de escriptorio, recebemos dos srs. Palmeiro & Cia, concessionarios da Loteria da Bahia, um bilhete inteiro dessa acreditadissima loteria, do plano que hoje correrá.

Agradecendo, penhorados, a gentil oferta, registramos os votos que fazem os srs. Palmeiro & Cia. por que sejamos contemplados com a sorte.



Os bombeiros trabalhando na extincção do incendio verificado no Trapiche Delta, sinistro que, occasionando a destruição do trapiche, devorou todo o papel ali depositado pertencente á Revista da Semana.

ENLACE CUNHA BASTOS — VERZILLO

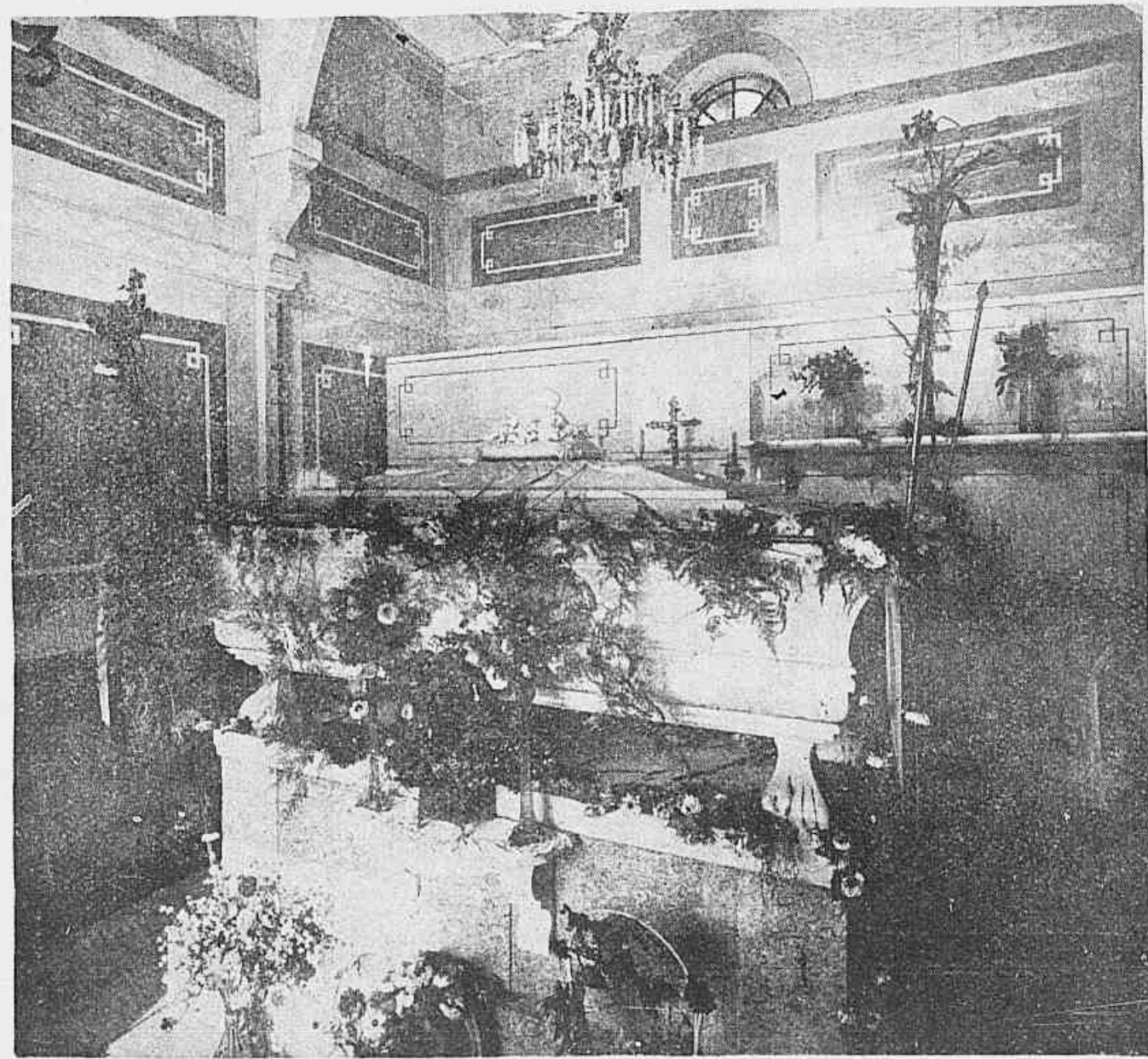
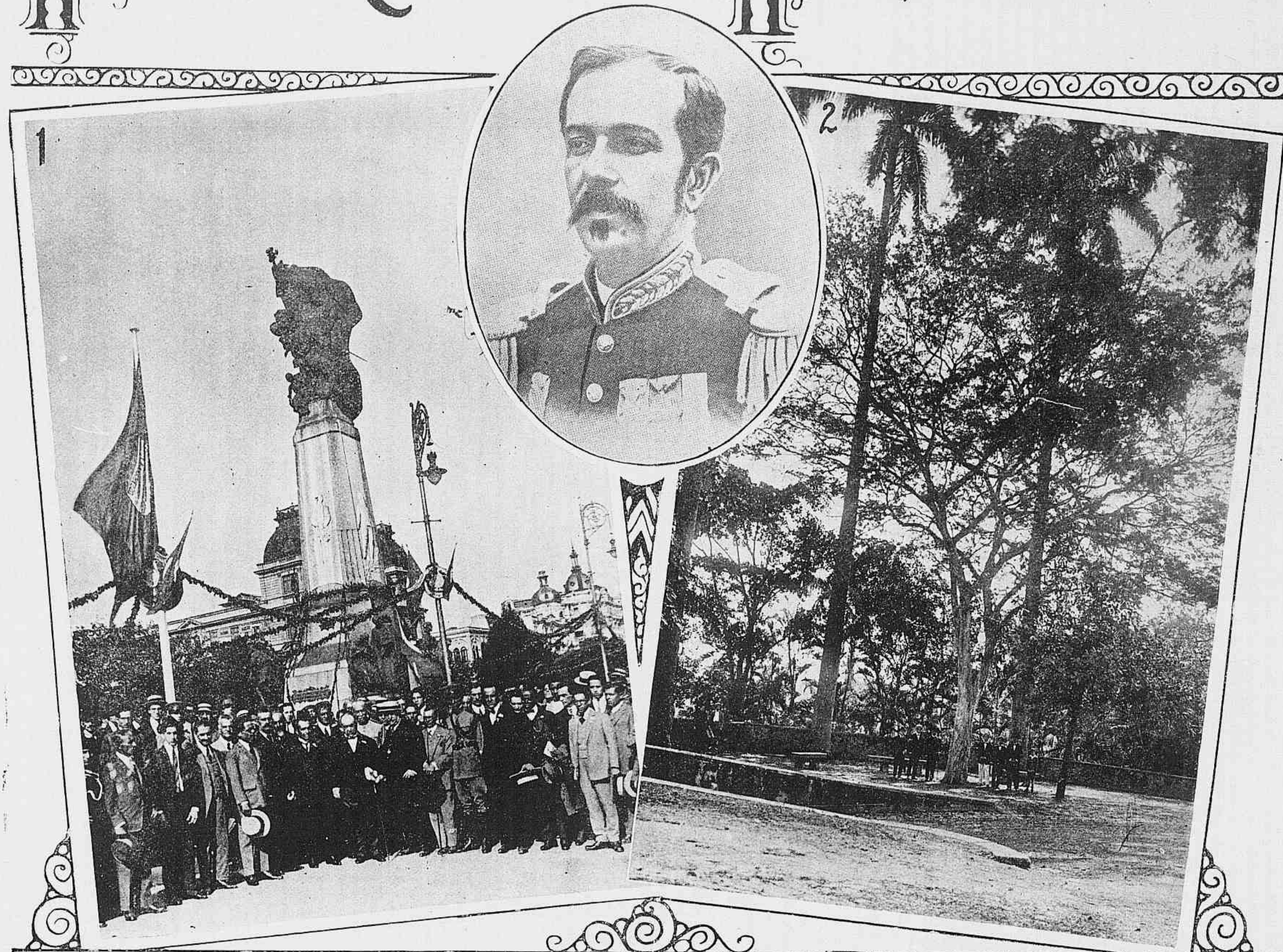


Grupo feito na residencia do capitão Cecilio da Cunha Bastos por occasião do auspicioso enlace de sua gentil filha senhorinha Maria, com o sr. Amadeu Verzillo. Vêem-se os noivos rodeados pelos garçons e demoiselles d'honneur.



A noite de S. João no Club de S. Christovam. Grupo de senhorinhas presentes á soirée dansante.

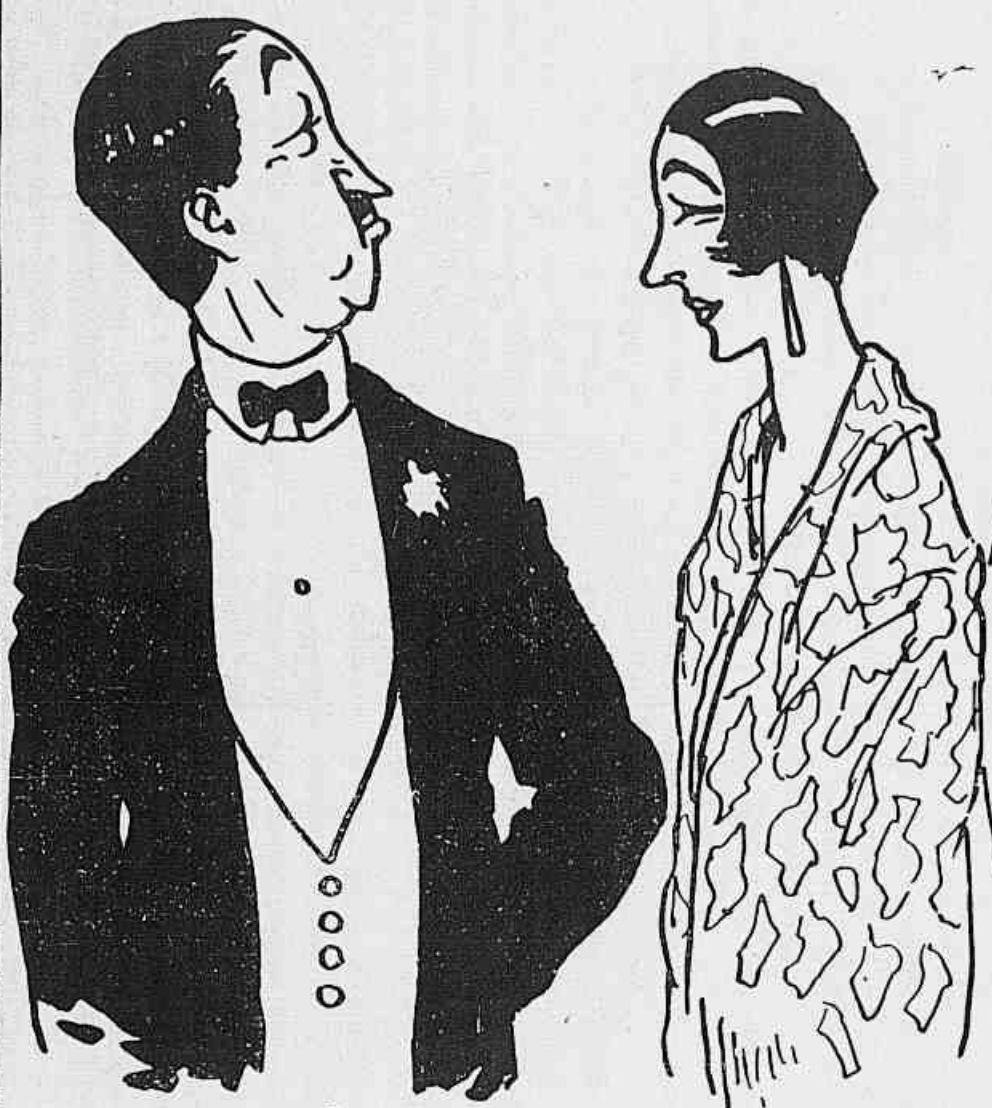
FLORIANO PEIXOTO



1 — Grupo de cidadãos junto á estatua do grande estadista, consolidador da Republica, no dia em que se commemorou o 31º anniversario da sua morte. 2 — Arvore pau-ferro plantada á esquerda do Museu, na Quinta da Boa-Vista, no dia em que foi trasladado o corpo do marechal Floriano Peixoto da praça Argentina para a igreja da Cruz dos Militares. Essa homenagem foi prestada pelo dr. Hildebrando Teixeira Mendes, chefe da secção de Mineralogia do Museu Nacional, pelo leitor geral da Quinta da Boa Vista, Alexandre Magno de Mello Mattos, e outros empregados florianistas do Museu. A arvore em apreço foi escolhida para receber uma placa commemorativa — 3 O atáude em que repousam no cemiterio de S. João Baptista os restos mortaes do «Marechal de Ferro.» 4 —

Aspecto tirado no cemiterio S. João Baptista por occasião da romaria ao tunulo do grande republicano, no dia 29 de Junho ultimo.

ACABOU-SE...



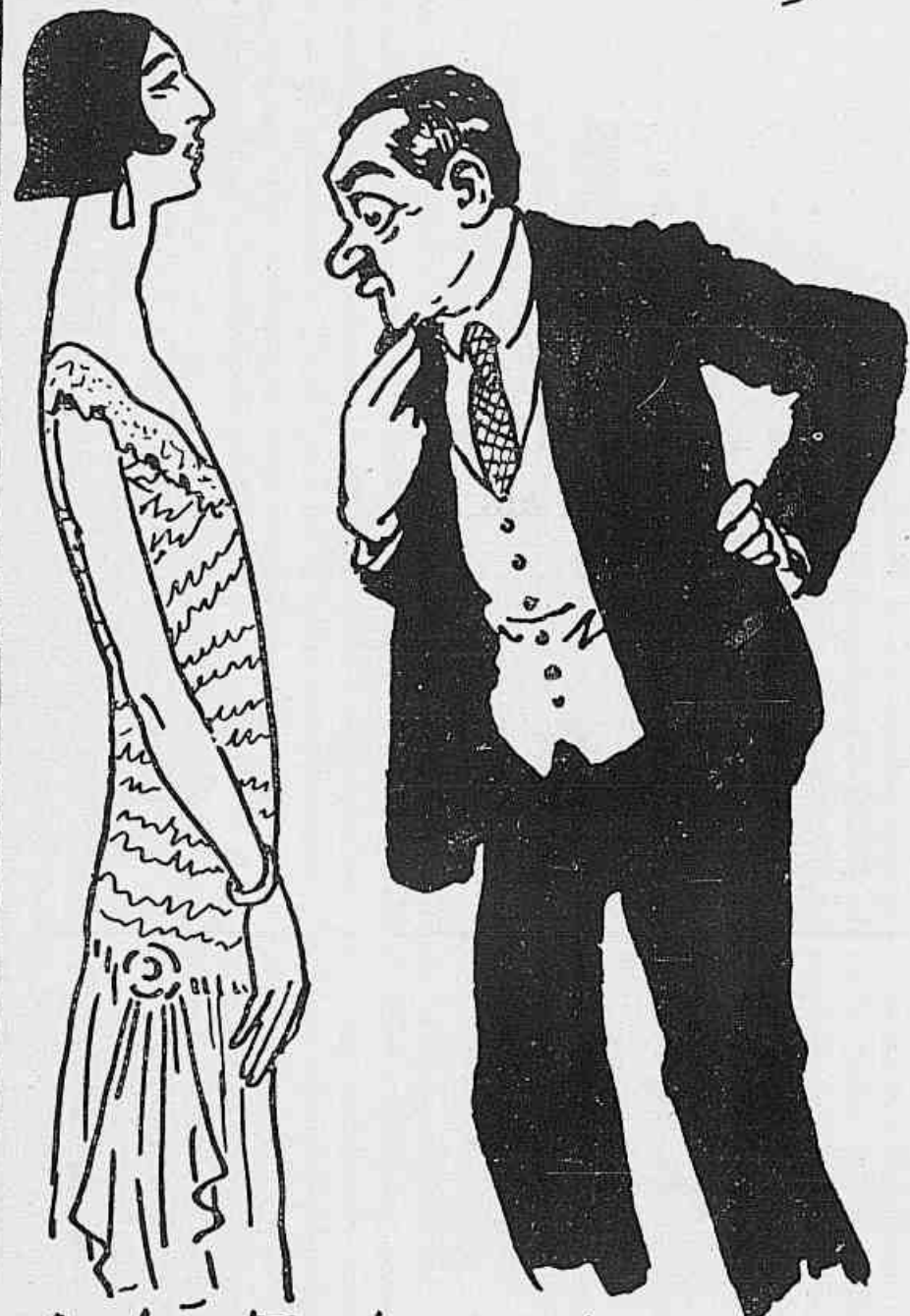
Os chales amatroam as damas, que assim ficam coloniais.



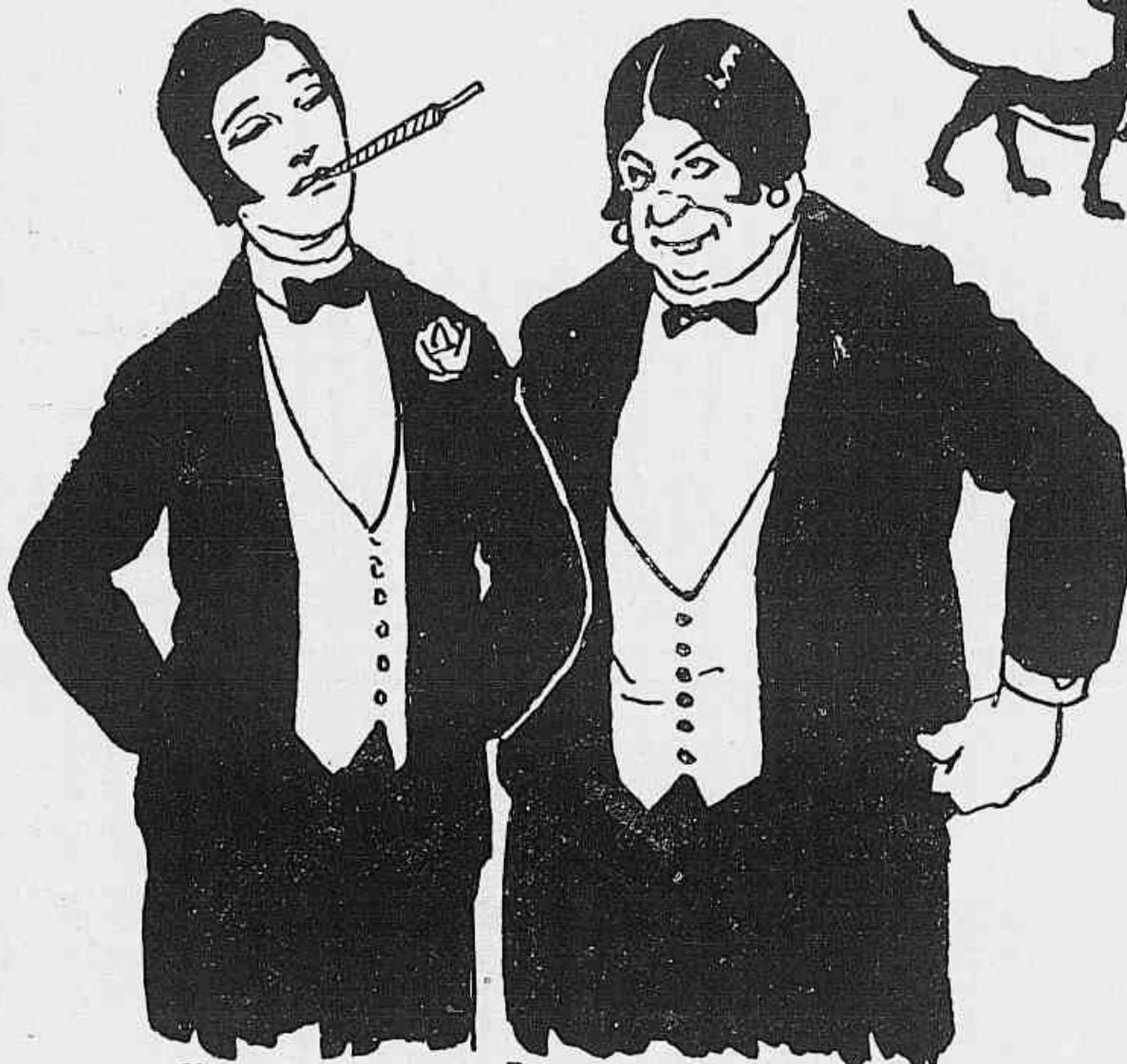
O cabelo em pastinhas faz da dama um "petimetre".



Os brincos actuaes envelhecem a figura.



Os bustos da moda são chatos como bacalhau de venda.



É como a última conquista e' o "smoking" feminino...

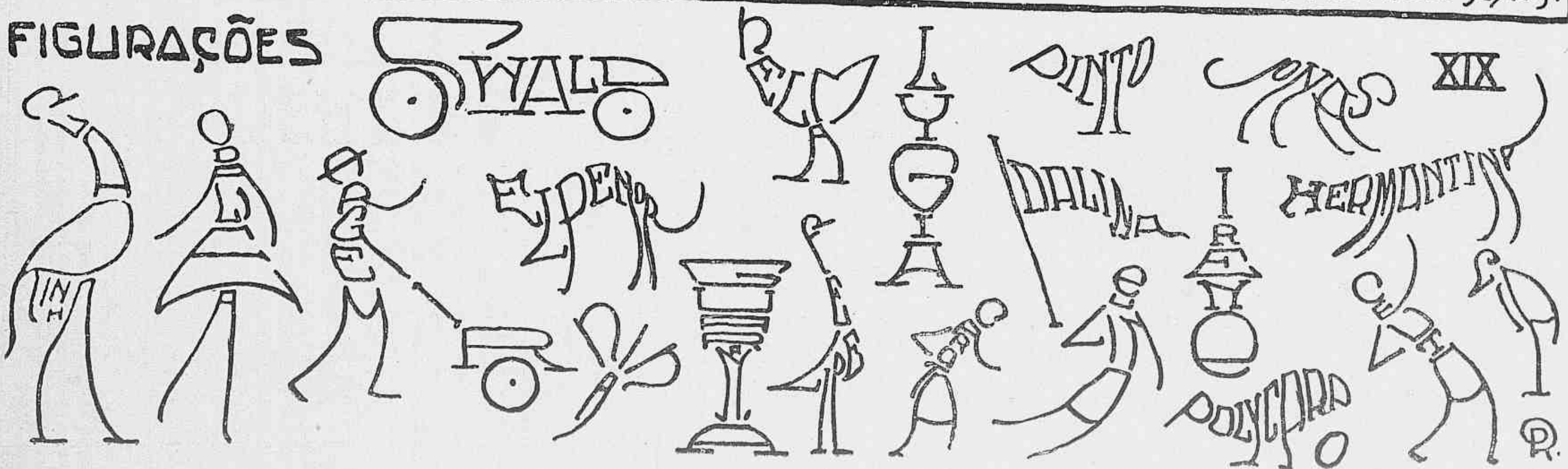


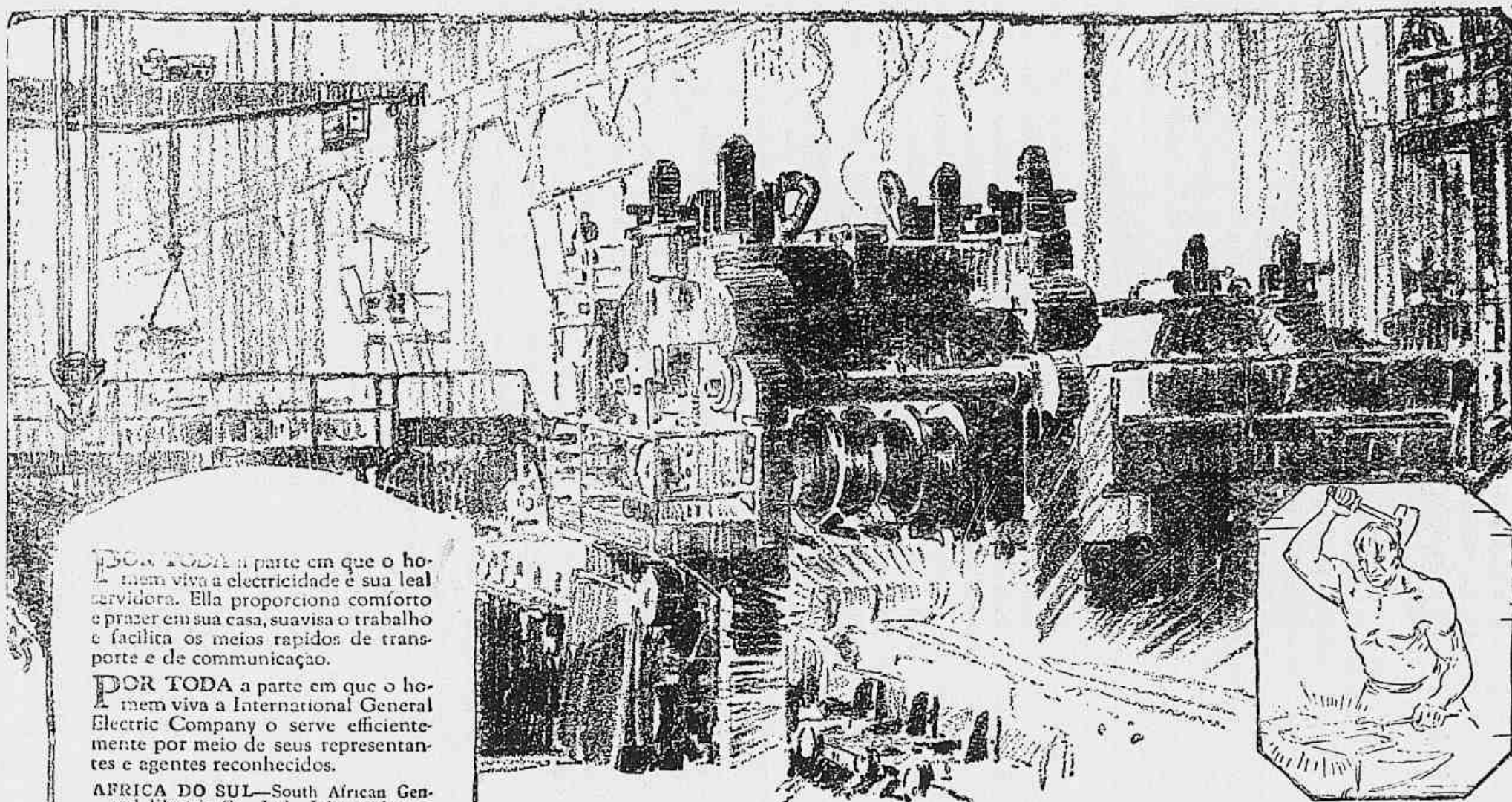
Os canicos a'mostra masculinizam



de hoje em diante não ha mais sexos.

FIGURAÇÕES





POR TODA a parte em que o homem viva a electricidade é sua leal servidora. Ella proporciona conforto e prazer em sua casa, suavisa o trabalho e facilita os meios rapidos de transporte e de communicação.

POR TODA a parte em que o homem viva a International General Electric Company o serve efficientemente por meio de seus representantes e agentes reconhecidos.

AFRICA DO SUL—South African General Electric Co., Ltd., Johannesburg, Cidade do Cabo.

AMERICA CENTRAL—International General Electric Company, Inc., Nova Orleans, La., E. U. A.

ARGENTINA—General Electric, S.A., Buenos Aires, Rosario de Santa Fé, Tucumán.

AUSTRALIA—Australian General Electric Co., Ltd., Sydney, Melbourne, Brisbane, Adelaide.

BRAZIL—General Electric, S.A., Rio de Janeiro, São Paulo.

CHILE—International Machinery Co., Santiago, Antofagasta, Valparaíso, Nitrate Agencies, Ltd., Iquique.

CHINA—Andersen, Meyer & Co., Ltd., Shanghai.

COLOMBIA—Wesselhoef & Poor, Barranquilla, Bogotá, Medellín.

CUBA—General Electric Company of Cuba, Havana, Santiago.

EGYPTO—British Thomson Houston Co., Ltd., Cairo.

ECUADOR—Guayaquil Agencies Co., Guayaquil.

GRAN BRETANHA e IRLANDA—International General Electric Co., Inc., Londres.

CRECIA e SUAS COLONIAS—Compagnie Française Thomson-Houston, Paris, França.

ESPAÑA e SUAS COLONIAS—Sociedad Iberica de Construcciones Electricas, Madrid, Barcelona, Bilbao.

HOLLANDA—Mijnssen & Co., Amsterdam.

ILHAS PHILIPPINAS—Pacific Commercial Co., Manila.

INDIA—International General Electric Co., Inc., Calcutta, Bombay, Bangalore.

INDIAS HOLLANDEZAS—International General Electric Co., Inc., Soerabaya, Java.

JAPÃO—International General Electric Co., Inc., Tokio, Osaka.

MEXICO—General Electric, S.A., Mexico (D.F.), Guadalajara, Monterrey, Tampico, Veracruz, El Paso (Texas).

NOVA ZELANDIA—National Electrical & Engineering Co., Ltd., Wellington, Auckland, Dunedin, Christchurch.

PARAGUAY—General Electric, S.A., Buenos Aires, Argentina.

PERU—W. R. Grace & Co., Lima.

PORTO RICO—International General Electric Co., Inc., San Juan.

PORTUGAL e SUAS COLONIAS—Sociedade Iberica de Construcciones Electricas, Lda., Lisboa.

SUISSA—Trollet Frères, Genebra.

URUGUAY—General Electric, S.A., Montevideo.

VENEZUELA—Wesselhoef & Poor, Caracas.

FABRICAS ASSOCIADAS

BELGICA e SUAS COLONIAS—Société d'Electricité et de Mécanique, S.A., Bruxelles.

CHINA—China General Edison Co., Shanghai.

FRANÇA e SUAS COLONIAS—Compagnie Française Thomson-Houston, Paris.

GRAN BRETANHA e IRLANDA—British Thomson-Houston Co., Ltd., Rugby, Inglaterra.

ITALIA e SUAS COLONIAS—Compagnia Generale di Eletticità, Milão.

JAPÃO—Shibaura Engineering Works, Tokio, Tokyo Electric Co., Kawasaki, Kanagawa-Ken.

Electrificando as industrias

O **AUGMENTO** na população e as necessidades crescentes do mercado têm forçado as industrias a augmentar a producção e empregar methods modernos de fabrico em grande escala.

Nas usinas metallurgicas, poderosos guindastes e prensas gigantescos movidos a electricidade perfazem o trabalho. Do mesmo modo, na maioria das industrias modernas, a electricidade auxilia a produzir mais e melhor material sob condições de trabalho favoraveis.

Seja qual for a natureza do trabalho a ser executado, os representantes locais da International General Electric Company poderão recommendar e fornecer a V.S. equipamento electrico adequado.



Int.-8-26

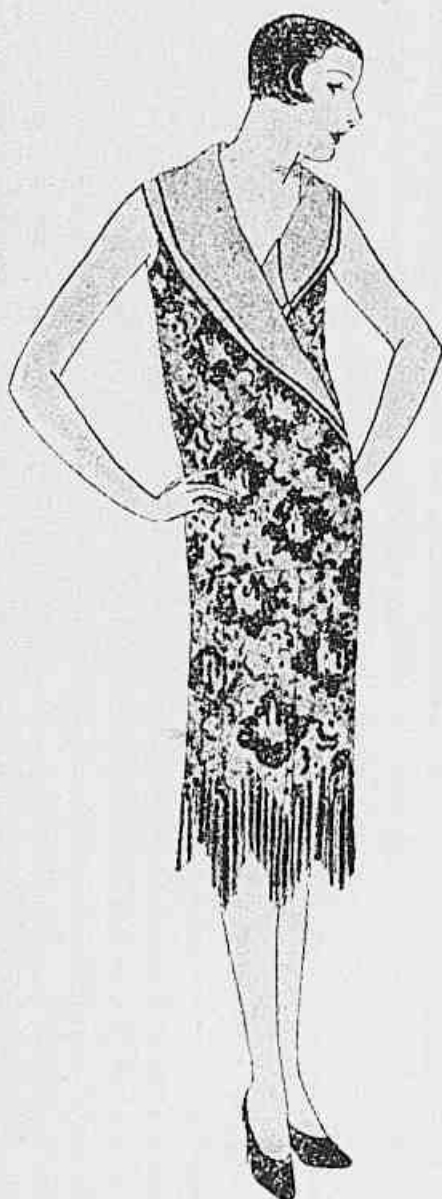
GENERAL ELECTRIC

INTERNATIONAL GENERAL ELECTRIC CO., INC., SCHENECTADY, NOVA YORK, E.U.A.

VERMIFUGO
DE
B.A. FAHNESTOCK
Dara' immediato allivio em
todos os casos em que o mal
seja causado por lombrigas

VERMIFUGO
DE
B.A. FAHNESTOCK
Expelle as lombrigas
dando allivio logo apòs.
Para creanças e adultos

Moça chic usa



MAGIC

que suprime o suor excessivo
e até o mais pequeno máu odor
da transpiração nas axilas, pés,
mãos, evitando as manchas dos
vestidos e o uso dos horribes
suadores de borracha. O unico
garantido inoffensivo pelos Drs.
Couto, Austregesilo, Aloysio de
Castro, Werneck Terra.

Será possível ter maior ga-
rantia?

PEDIDOS E PROSPECTOS
CAIXA 433.

RIO DE JANEIRO

VENDE-SE NAS PHARMACIAS E
PERFUMARIAS.

PENSAMENTOS

A felicidade parece-se com
o azul do céu que todos vêem
e admiram, mas que nin-
guem pode alcançar nem
pegar.

Uma pessoa pode ser
bella, ter espirito, mas não
agrada como a que é affe-
ctuosa. A meiguice é uma
flôr cujo perfume captiva.

STENDHAL

O Todo Poderoso criou
duas coisas para a felicidade
dos homens: as mulheres
e os perfumes.

MAHOMET.

Seria infinitamente triste
pensar que, de entre os mi-
lhares de entes que nos ro-
deiam, nenhum nos pu-
desse dar um pensamento
de amor ou de amizade des-
interessada.

X.



A PRESTEZA DE UM

COLT

COMO arma de emergencia, nenhuma pôde egualar
um COLT.
O senhor não ignora que o COLT está sempre
e infallivelmente prompto, seja qual for a emergencia.
Se alguma coisa se mexe em uma moita, o senhor
para e empunha seu COLT. Poderá ser tanto uma
pátria o Sr. está prompto para um tiro rapido, certo
e infallivel.

Tal só acontece quando o senhor quer atirar, porque a segurança do COLT garante-o contra
quaesquer disparos accidentaes.
A segurança de um COLT, Revólver ou Pistola Automatica, é tão proverbial quanto a sua pre-
steza. Os caçadores, sportmen, viajantes asseguram-nas; elles escolheram um COLT.

COLT'S PATENT FIRE ARMS MFG. CO.

Hartford, Conn.

COLT



Colt Army Special
Revolver. Calibres
32-20 e 38

Peçam o nosso Catalogo e nelle encontrarão todos
os modelos de Revólvers e Pistolas Automaticas.



**Ao voltar
da escola
Que Fome!**

E TAMBEM, que cansaço! É en-
tão o momento de dar á creança
um prato de Aveia **QUAKER OATS**
com assucar e leite. Não só satisfaz
plenamente o appetite como tambem
alimenta sem fatigar o estomago, de-
volvendo ao organismo todas as ener-
gias gastas no estudo. Não ha ali-
mento igual para o crescimento. Evitem
substitutos. Exijam **QUAKER OATS**.

O novo folheto sobre a Saúde tra-
tando do desenvolvimento das cre-
anças, selecção dos alimentos, re-
ceitas de cozinha, etc., será enviado
gratis a quem o pedir a



M. BARBOSA NETTO & CO.
Rua General Camara 68-50B
Caixa Postal 2938 Rio de Janeiro

Quaker Oats

Em latas e meias latas

551



**A UNICA SOMBRA DAS
LAMPADAS PHILIPS**

À VENDA EM TODAS AS BÔAS CASAS DE ELECTRICIDADE.

A MODA

O reaparecimento do tafetá foi notado nas novas colleções. Conserver-se-á elle na moda? Isso é que não se pôde garantir ainda. O que é certo é que elle foi recebido com prazer e o vemos empregado não sómente nos vestidos como também nos manteaux. Em algumas casas de Paris que dão a moda é elle empregado para fazer pequenos casacos trabalhados de pespontos, guarnecidos de cadarços e de preguinhas minúsculas; n'outras são casacos maiores e com bastante roda, sendo esses mais apreciados.

Mas o *ensemble* de tafetá não existe de todo, sendo o manteau de tafetá usado antes sobre um vestido de gaze ou

Casa Stella

CALÇADO GRATUITO
140 -- RUA LARGA -- 140
(PROXIMO Á LIGHT)

Sapatos Luiz XV, varias cores.

31, 32 e 33; 13\$, 14\$ e 15\$

Pelo correio mais 2\$000 em par.



45\$000 — Chromo-não, bege — fôsko ou amarello, salto cubano (33 a 39).



48\$000 — Chromo-não, bege — fôsko, xadrez verniz cereja, salto cubano (33 a 39).



40\$000 — Pellica envernizada estampada — prateada, salto Luiz XV, 4 1/2 e 5 centímetros (33 a 39).

Correio, mais 2\$000 cada par.

CHAVES & GRAEFF



Ultimos Modelos



- 1 — Vestido em tafetá azul marinha, bordado de branco e com golla, punhos e gravata em crêpe georgette branco.
- 2 — Vestido em tafetá coquelicot guarnecido com renda ocrée.
- 3 — Vestido em tecido de lã escocês, capa no mesmo tecido de um só tom.
- 4 — Vestido em kasha bege, guarnição em lingerie e barras em dois tons de castanho.

de renda, mesmo os dois tons diferentes, e a combinação entre as duas peças do vestuário existindo apenas nos detalhes.

Os vestidos de tafetá enfeitados com lingerie são os mais graciosos, sendo alguns bordados á inglesa. Quasi todos são amplos,

mas essa roda não é sempre disposta da mesma maneira; a nova tendencia a colloca um pouco mais baixa que a cintura, e é n'um babado ondulado ou n'uma basque en forme que alarga as cadeiras.

As chapeleiras natural-

mente estão também empregando muito o tafetá, sobretudo na fabricação de pequenos chapéus molles, guarnecidos com pespontos, que se ageitam na cabeça á vontade, continuando as abas a não existir atrás e sendo na frente bem levantadas.

Como novidade, temos ainda, no dominio dos tecidos, as mousselines com desenhos muito pequenos que nada teem que ver com os bariolages que eram tão apreciados na estação passada. Os desenhos de bolinhas desiguales ou quadradinhos minúsculos são

COMO UMA MULHER PODE CONSERVAR SUA JUVENTUDE

(Da Revista "Popular Topics")

"A mulher que deseja parecer joven deve abster-se do uso de crêmes e carmins, porque do contrario só conseguirá piorar o aspecto do seu rosto e destruir os tecidos de sua cutis", diz Margaret H. Bates a conhecida escriptora. "Medicos autorizados declaram que se a mulher abusa de methodos artificiaes, arrisca sua saúde", assim continúa a escriptora. O tratamento perfeito ao qual se pôde submeter uma cutis má é o da cêra mercolized (em inglez: "pure mercolized wax"), pois esta nada accrescenta á pelle, ao contrario tira-lhe algo: toda cuticula superficial, velha, descolorida e manchada. Deste modo vai apparecendo, em seu logar, a nova cutis delicada que surge gradualmente das camadas inferiores para revelar-se á superficie. Isto é o que se consegue com a cêra mercolized, que se pôde encontrar em qualquer pharmacia. A cêra actua com toda suavidade e sem causar damno á nova cutis, dando á tez um aspecto rosado e brilhante completamente distincto do que apresenta uma pelle tratada por pintura. Este é o methodo que se deve seguir para que uma mulher possa conservar sua juventude.

os que teem feito mais successo. Quantos vestidos adoraveis para a tarde já não foram feitos com esses tecidos encantadores! Todos com muita roda, como é sempre usado n'esses tecidos leves. Como guarnição, são empregados tecidos sem desenho e filó, não sendo raro ver-se um vestido terminando por uma larga barra de seda baça a dizer, e no tom mais escuro, ou em filó. Estas bainhas em filó são da ultima novidade e dão aos vestidos um aspecto vaporoso.

Em geral são empregados sómente o filó branco e o preto, conforme o tom da gaze.

O filó não é sómente empregado como guarnição, com elle também são feitos jumpers, sendo esta a mais recente novidade. Emprega-se o filó duplo, e é terminado por tafetás pespontados. Naturalmente palhetas, contas e bordados guarnecem com o seu brilho a simplicidade d'esse delicado tecido.

Não ha coloridos novos esta estação, mas cada costureiro tem as suas predilecções. O tom *dragée* tem um successo enorme n'alguns d'elles; n'um outro, é o *blond* que prevalece. Ainda é muito apreciado o delicioso bois de rose, vendo-se também uma quantidade de tons de verde muito seductores

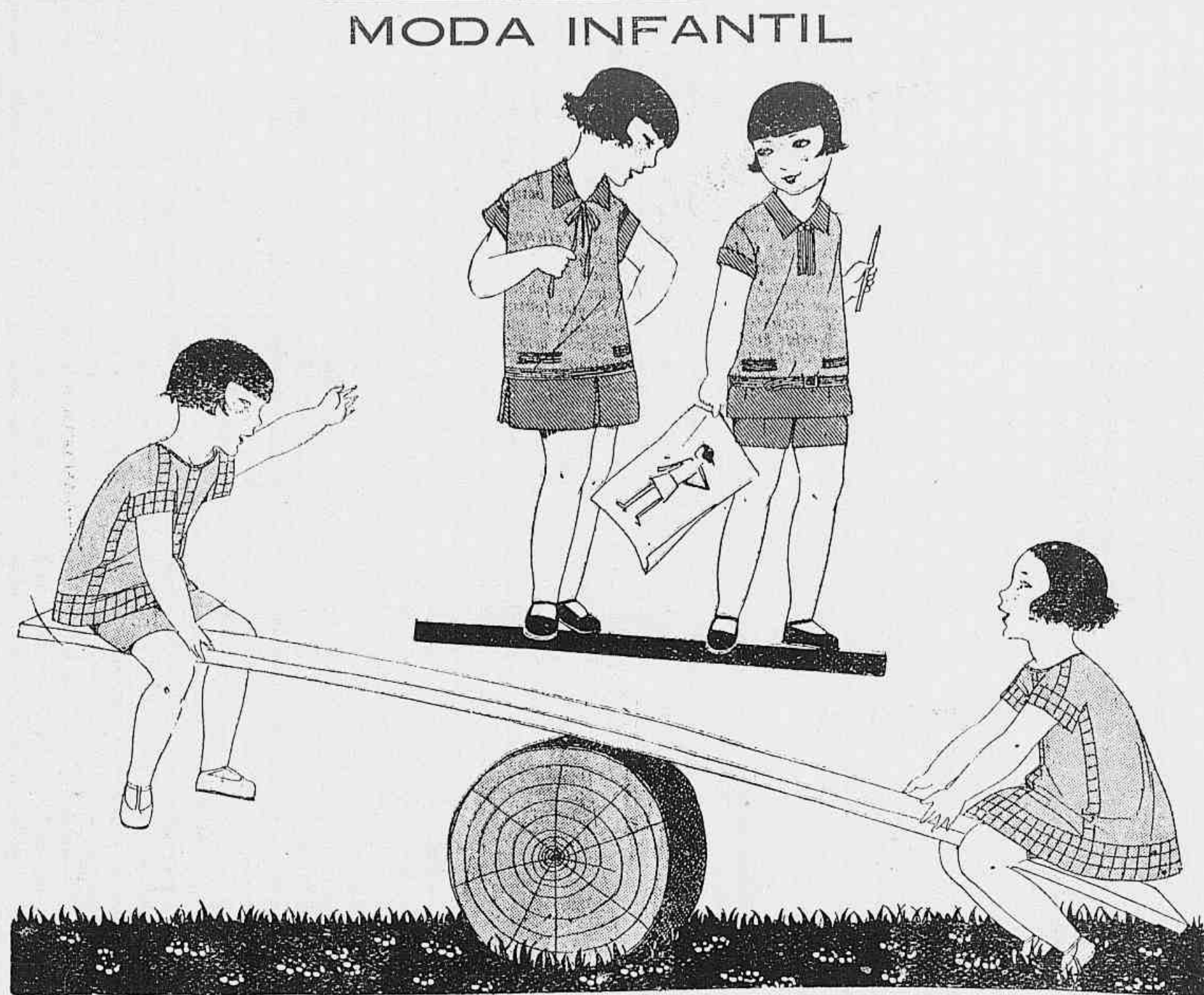
e azues que fazem se-
nhar. O vermelho no cr-
tanto está completamente
abandonado, por haver tido
tão ruidoso successo no
ano passado.

Nunca foi tão fácil ves-
tir-se conforme o seu gosto,
procurando os tons que
melhor dizem com o tom
da pelle e a cor dos olhos.

Nos *deux-pièces*, que pu-
lulam em todas as col-
lecções, existe um pouco
de blousé na cintura, de
um feliz effeito e que
transforma um pouco o
celebre jumper que tanto
tem sido usado. Esse pe-
queno blousé nos leva
insensivelmente para a
volta da blusa dentro da
saia em vez de collocada
por cima, como está na
moda ha tantos annos.
Mas a saia não subiu
mais acima das cadeiras
e termina por um largo
cinto de camurça.

O *deux-pièces* é feito
em todas as qualidades
de tecidos, encontrando-se
tanto á noite no theatro
como á tarde na cidade
ou de manhã nos passeios.

E' o formato moderno,
e quem não tem um para
cada hora do dia não é
chic.



1 e 2 — Vestidinho e roupinha em lã vermelha guarnecidos com serja azul marinha e pespontes em seda azul marinha.
3 e 4 — Roupinha e vestidinho em popeline verde amendoa enfeitados com popeline mem xadrez beige.

No genero sport é muito
usado o *deux-pièces*, saia
em kasha com grandes

pregas duplas e sweater
em renda Shetland a dizer.
E' este um *deux-pièces*

completamente inédito e
que as elegantes não tar-
darão em adoptar. O
sweater em renda She-
tland tambem é muito
interessante para ser
usado como blusa de

tailleur. Terá a golla, pu-
nhos e bainha em crêpe
de Chine do mesmo
tom.

Os costureiros estão se
empenhando para impôr
a golla alta, mas poucas

são por ora as que se deci-
diram a usal-a.

Conselhos Sociaes

ORDEM E METHODO

A boa mãe, a que mais
contribue para a felicidade
dos filhos, é aquella que es-
acostuma a terem ordem
na vida. "Não deixar
para amanhã o que se
pode fazer hoje" deveria
ser o lema imposto a
todas as creanças, para que
continuem a seguil-o mais
tarde, pois nada contribue
mais para a felicidade do
individuo que ter methodo
e ordem na vida; se não
é tudo pode se garantir no
entanto, sem receio de erro
que é quasi tudo.

Mas, se é relativamente
facil obter-se isso das crean-
ças que tiveram a sorte
de nascer com energia,
o mesmo não se dá com
as que são indecisas e in-
dolentes por temperamento.

Antes de castigar-as a
mãe deve procurar a causa
d'essa indolencia. Na
maioria dos casos deve
ella ser attribuida a fra-
queza, anemia, sendo tam-
bem um dos grandes cul-
pados os vermes.

Nunca será de mais lem-
brar que uma das grandes
pragas da humanidade são
esses vermes: são elles uma



Móveis de Juncos

São o que ha de mais próprio para
guarnecer halls e terraços.
Agradam pelas suas bellas linhas,
e delicias pela sua commodidade...
Offerecemos agora o novo tipo "*Palm Beach*"
em juncos indianos de 1º preço de Rs. 1.100.000
as 4 peças, com mais Rs. 100.000 para
despacho.

Atendemos com presteza: pedidos a
Julio d'Esca e Cia

Casa São Nicolau

Praça Patriarcha 14-18

São Paulo

"Sempre artigos bons."

REGULADOR FONTOURA

O
GRANDE REMEDIO
DAS

SENHORAS

PARA
COMBATER AS CAUSAS
QUE ALTERAM

O SEU ESTADO DE SAUDE
E PARA ELIMINAR

OS DISTURBIOS NERVOSOS
AS CRISES DOLOROSAS

E A CONSEQUENTE
DECADENCIA
PHYSICA





Da sociedade de Corumbá (Estado de Mato Grosso). Sra. Venina Toledo Lopes e senhora Otília Moscoso. Sentada: Maria Helena Toledo Lopes.

das causas d'essa falta de vontade de estudar em muitas crianças, que tem de ser arrastadas para o estudo. Todos sabem e falam que os nossos jecas são molles devido aos vermes, mas não são só elles que os teem.

Se todos os paes mandassem examinar as fezes dos filhos veriam como poucos seriam os que não tivessem esses malditos vermes.

Procurar, portanto, por todos os meios fortificar e tratar da saúde dos filhos, e depois de curados ser o mais enérgico possível, é esse o dever estrito de toda a boa mãe. Procurar todos os meios de tornar a infancia feliz, proporcionando os divertimentos proprios de idade, fazendo tudo para que tenham férias alegres e divertidas. Mas ser intransigente na questão de estudos e ordem.

As que teem os filhos externos ou estudando em casa terão que obrigá-los a ter hora certa para o estudo e não ceder nunca, por motivo algum, em que essa hora seja mudada e o estudo adiado. Só assim conseguirão que os seus filhos tenham ordem na vida.

A criança será muito mais feliz na sua hora de recreio se já deixou o seu dever feito e tem a sua lição já estudada. Mais tarde não adiará o trabalho que tiver a fazer para ir a um divertimento, não deixará de responder ás suas cartas nem tão pouco de cumprir com os seus deveres sociais: achará tempo para tudo, porque para quem tem methodo o tempo rende. Não ha, portanto

melhor base para a felicidade que ter-se methodo e ordem na vida.

Nossa alimentação

CONSELHOS AOS
DYSPEPTICOS

Duas coisas devem estar no primeiro plano das preocupações do dyspeptico: o acto de beber e o acto de comer. Todos dirão que são esses em geral os seus cuidados, correspondendo á longa theoria dos regimens.

E' exacto; mas o que se observa quasi sempre é que o dyspeptico não sabe beber.

Para elle será de toda a vantagem não beber durante as refeições, podendo-se mesmo garantir que aquelles que não sofrem do estomago só teriam a lucrar se evitassem também beber n'essa occasião. Os animaes possuem um instincto que substitue vantajosamente todos os conhecimentos dos homens. Pois bem, elles nunca bebem quando comem. E' uma indicação. Também não deve ser esquecido que os dyspepticos teem muitas vezes os musculos do estomago relaxados; juntando ao

mesmo tempo liquido ao solido, fazem supportar ao seu estomago uma so-

brecarga que elle não póde aguentar.

No entanto é preciso

beber, não sómente para provocar a eliminação renal e para hydratar os

tecidos, mas ainda porque a agua favorece o acto digestivo.



Para as grandiosas e elegantes
festas do JOCKEY CLUB
TOILETTES FINISSIMAS
OS MAIS RAROS E ELEGANTES MODELOS
NOTRE DAME DE PARIS
182 OUIDOR
AO 1.º BARATEIRO
AV. RIO BRANCO 100



CASA STEPHAN

é onde V. Excia. encontrará o melhor sortimento de MEIAS para Senhoras, Homens e crianças em Seda, Fio de Escossia e Mousseline.

PREÇOS MAIS BARATOS
DO QUE EM OUTRA
:: QUALQUER CASA ::

UNICA CASA SÓ DE
MEIAS DA CAPITAL.

12, RUA URUGUAYANA, 12

FILIAL

RUA GONÇALVES DIAS, 27

CHRONOMETRO

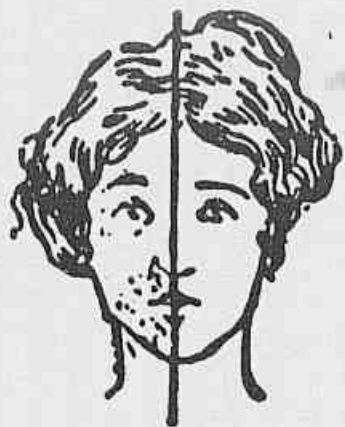
MOVADO

PLATINA, OURO E
PRATA

Para pulso e
Para bolso.

Encontra-se nas principais
Joalherias e
Relojoarias.





SENHORAS

Tendes cabellos superfluos no rosto, testa, braços etc.? Ouvi então nosso conselho. Usae o maravilhoso producto, de invento norte-americano, — **DEPILINA SARAH** — pois assegura-vos-ha completa efficacia e de facil applicação e de effeito instantaneo. Ao contrario de todos os depilatorios, que só fazem o effeito de uma navalha, **DEPILINA SARAH** extrae os cabellos com as raizes. Póde-se usar este preparado em qualquer parte do corpo sem receio de que vá irritar a pelle ou produzir dôr; qualquer criança póde usal-o, pois as materias no mesmo empregadas são completamente inoffensivas. Devolveremos a importancia se não produzir o resultado desejado. Depositarios Antonio A. Perpetuo & C. Rua do Rosario, 151, Rio de Janeiro. Tel. Norte 6872. Caixa Postal 1122. (Qualquer informação de sigillo que necessitardes podeis pedir a Mme. E. Harris, por carta ao nosso cuidado). — Um tubo, 20\$000. Pelo correio, 21\$000.

Portanto os dyspepticos precisam de beber, mas somente entre as refeições. A razão d'agua para um homem normal deve ser de um litro diario.

E o que se deve beber? Agua, agua simples.

Nada substitue a agua pura. Mas os que sofrem do estomago tiram muitas vezes grande resultado tomando algum tempo antes das refeições, vinte minutos a um quarto de hora, meio copo d'agua quente. Outros dão-se bem bebendo immediatamente

depois das refeições umas 100 grammas de infusão de tilia ou de pó de cevada germinada.

Estas infusões ajudam o acto digestivo.

Como ultima recommendação os dyspepticos devem evitar comer pão, a não ser torrado.

MENU DE ALMOÇO

CARNE COZIDA
PIRÃO DE FARINHA

CANELONIS
ARROZ

GALLINHA D'ANGOLA COM
MOLHO DE CREME

Para embelezar o rosto

O CREME RUGOL É USADO DIARIAMENTE COMO FIXADOR DO PÓ DE ARROZ POR MILHARES DE MULHERES QUE DESLUMBRAM PELA SUA BELLEZA.

A hygiene acha-se de posse, actualmente, de numerosos segredos, destinados a corrigir os defeitos e curar as doenças da cutis.

Um desses segredos, talvez o maior, é a formula da celebre Doutora de belleza, Mlle. Dort Leguy, que alcançou o primeiro premio no Concurso Internacional de Productos de Toilette e que apresentamos sob a denominação de **Crème Rugol**, destinado não só a prevenir e combater a flacidez da pelle como também contra as sardas, panos, espinhas e outras imperfeições da epiderme.

A acção nutritiva do **Crème Rugol** sobre a pelle é maravilhosa: desperta a actividade expulsiva das glândulas sebaceas obliteradas; auxilia a renovação perfeita dos tecidos, uniformizando a pelle.

MANCHAS E SARDAS DA PELLE: As massagens com o **Crème Rugol** no rosto, pescoço, braços e mãos fazem desaparecer em pouco tempo as manchas e sardas, por mais rebeldes que sejam.

RUGAS — PE'S DE GALLINHA: O **Crème Rugol**, sendo usado com assiduo cuidado, previne e elimina as rugas ou rugosidades, substituindo-as por uma pelle avelludada e cheia de frescor. **COMO FIXADOR:** O **Crème Rugol**, mesmo usado apenas como fixador do pó de arroz, conserva a louçania physionomica, fortalecendo a têt, dando-lhe um tom sadio.

AOS CAVALHEIROS: O **Crème Rugol**, usado logo após feita a barba, supprime a irritação produzida pela navalha, amaciando a pelle. **GARANTIA:** Mlle. Leguy offerece mil dollares a quem provar que ella não possui oito medalhas de ouro ganhas em diversas exposições pela sua maravilha descoberta.

Mlle. Leguy pagará ainda mil dollares a quem provar que os seus attestados de cura não são espontaneos e authenticos.

VANTAGENS DO RUGOL

- 1.º — Uma simples lavagem faz desaparecer os seus vestigios.
- 2.º — Innocuidade absoluta; até uma creança recém-nascida póde usal-o.
- 3.º — Absorção rapida.
- 4.º — Adherencia perfeita, usado como fixativo do pó de arroz.
- 5.º — Não contém gordura.
- 6.º — Perfume inebriante e suave.

Encontra-se nas boas pharmacias, drogarias e perfumarias. Unicos cessionarios para a America do Sul: **ALVIM & FREITAS**, rua do Carmo n. 11, sob. — Caixa 1379.

SRS. ALVIM & FREITAS — Caixa 1379 — S. Paulo. — Junto remetto-lhes 1 sello de 200 réis, afim de que me seja enviado pelo Correio o **TRATAMENTO SCIENTIFICO PARA EMBELLEZAR O ROSTO**.

NOME.....
RUA.....
CIDADE.....
ESTADO.....

SALADA DE ALFACE

BOINHOS FRITOS À
INGLEZA

CARNE COZIDA

Para o peso de um kilo de carne, põe-se no caldeirão junto com a carne, bem limpa de pelles e nervos, quatro litros d'agua e sal. Assim que começar a ferver, põe-se um pouco d'agua fria para escumar bem o caldo. Junta-se depois uma cebola inteira, um alho poireau, um bouquet de cheiros, quatro cenouras, quatro nabos, quatro batatas, uma batata doce, um pedaço de cará, um aipim, um paio portuguez e um pedaço de toucinho inglez.

Cozinha-se a couve repolho e vagens em vasilha separada.

O caldeirão deve ser mal tampado e cozinhar em fogo brando. Fica muito melhor o cozido se juntarmos á carne uma gallinha ou na falta d'ella mesmo um frango, que já se vê será posto muito mais tarde no caldeirão, por cozinhar muito mais rapidamente.

O pirão de farinha deve ser feito com o caldo do cozido, reservando-se uma parte para fazer o mólho, que depois de coado é engrossado com um pouco de maizena e de manteiga. Enfeita-se o cozido com alguns ovos duros, azeitonas e pedaços de linguiça.

CANELONIS

Para 400 grs. de farinha de trigo são precisos para fazer a massa 5 ovos inteiros, uma pitada de sal e duas colheres de

LARGA-ME...DEIXA-ME GRITAR!



OXAROPE SÃO JOÃO

É O MELHOR PARA TOSSE E DOENÇAS DO PEITO — COM O SEU USO REGULAR :

- 1.º A tosse cessa rapidamente.
- 2.º As gripes, constipações ou defluxos cedem e com elles as dores do peito e das costas.
- 3.º Alliviam-se promptamente as crises (afflições) dos astmaticos e os accessos da coqueluche, tornando-se mais ampla e suave a respiração.
- 4.º As bronchites cedem suavemente, assim como as inflamações da garganta.
- 5.º A insomnia, a febre e os suores nocturnos desaparecem.
- 6.º Accentuam-se as forças e normalisam-se as funcções dos órgãos respiratorios.

O XAROPE S. JOÃO ENCONTRA-SE NAS PHARMACIAS

Pedidos aos Grandes Laboratorios ALVIM & FREITAS

Escriptorio Central: RUA DO CARMO n. 11, sob. — S. PAULO

agua morna. Depois de bem amassada faz-se uma bola da massa e deixa-se descansar algumas horas.

Faz-se um picado, passando na machina um pedaço de carne de vitella assada ou de um frango assado e um pouco de presunto. Junta-se depois meio miolo de vitella

ou um miolo de carneiro aferventado, um punhado de queijo parmesão ralado, um pouco de mólho feito com leite, manteiga e maizena, que se engrossa no fogo juntando depois mais duas gemmas e as claras bem batidas, e tempera-se com sal e pimenta.

Toma-se então a massa

e abre-se com um rolo o mais fino possível; corta-se em pedaços de 8 centímetros de largura por 12 de comprimento. Joga-se dentro de uma panella grande que contenha agua fervendo, temperada com sal, deixa-se cozinhar sete ou oito minutos, tira-se com uma

Sempre a Mulher!...

SEM DUVIDA ALGUMA NA MULHER, A PAR DE UMA EXCELLENTE EDUCACÃO, DEVE HAVER UMA EPIDERME Sã.

Este predicado obtem-se fazendo uso

DO

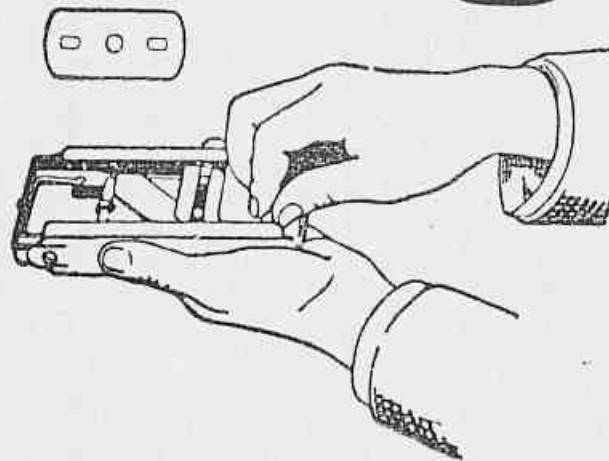
Creme de Cera Frank Lloyd
(PURIFICADO)

PREÇO 7\$000

**A' VENDA EM TODO
O BRASIL**



Allegro



unico aparelho
efficaz
para afiar
as lami-
nas de na-
valhas de
segurança

Gillette

— E —

AUTO-STROP

Barbear-se torna-se um prazer, e uma lamina dura indefinidamente.

O afiador ALLEGRO restitue á lamina usada o corte de uma lamina nova, o que não havia ainda sido provado pelos aparelhos até hoje fabricados.

A' venda nas casas HERMANNY, LOHNER, G. LAPORT e em todas as boas casas. Unicos concessionarios e depositarios:

Eugène Barrenne & C.

Rua Buenos Aires, 263 --- Rio de Janeiro

escumadeira e põe-se, para seccar a agua, sobre guardanapos. Põe-se então na ponte da parte mais comprida dos pedaços uma camada do picado, tendo um centimetro de espessura sobre um comprimento de 2 a 3 centímetros, e enrola-se então como um canudo. Todos os canudos estando prontos, arrumam-se n'um prato que vá ao forno e peneira-se por cima queijo ralado.

Rega-se com manteiga derretida misturada com um pouco de molho de tomates. Põe-se no forno uns quinze minutos e serve-se bem quente.

GALLINHA D'ANGOLA COM MOLHO DE CREME

Depois de limpa, põe-se a gallinha d'Angola algum tempo no tempero, para amaciar a carne; pondo-a depois n'uma panela para cozinhar em leite, com um bouquet de cheiros, uma cebola inteira e sal.

Logo que a gallinha estiver cozida tira-se da panela. N'uma outra panela põe-se uma colher de manteiga e outra de farinha de trigo, deixa-se cozinhar um pouco, juntando-se depois o molho que cozinhou a gallinha e acrescentando um pouco mais de leite se for necessario. Liga-se depois o molho com umas gemmas, mas não deve ferver mais depois que se puzer as gemmas.

A gallinha vem no centro da travessa rodeada por batatas cozidas e enfeitada com pedacinhos de conservas, e o molho á parte na molheira.

BOLINHOS FRITOS A' INGLEZA

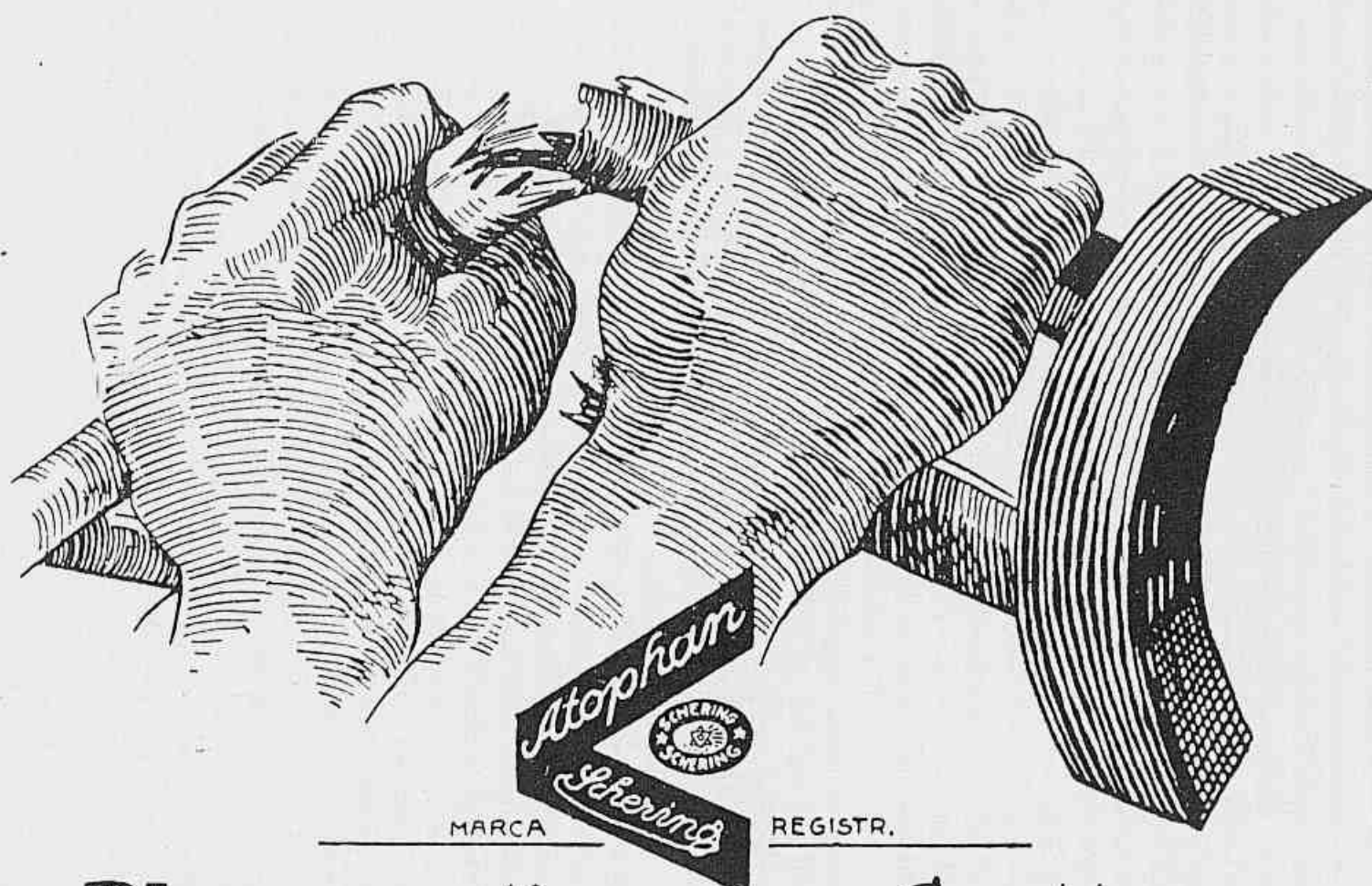
Tira-se o miolo de um pão da vespera de 500 grs. e põe-se de molho em leite; logo que estiver bem embebido, espreme-se um pouco e põe-se de parte, descascam-se quatro maçãs e tiram-se as sementes e partes duras, picando-se o resto em pe-

dacinhos muito miudes. Põe-se ao fogo uma pa-

nella com 150 grs. de manteiga, logo que esteja

derretida junta-se-lhe 150 grs. de assucar; estando

derretido o assucar com a manteiga junta-se-lhe



Os Rheumaticos e Gotosos quebram agora as suas muletas e deitam-nas fóra.

O ultimo grande triumpho da medicina moderna-os ja famosos comprimidos Schering de Atophan têm realizado o milagre ansiadamente esperado durante seculos. Os maltrados deixam agora de se o, podendo participar tambem na vida activa e alegre, livre das terriveis dores de Rheumatismo e da Gotta.

Como e conhecido, estas doenças teem a sua origem na super produção de ACIDO URICO e sua accumulacão nas articulações. Os comprimidos Schering de Atophan regularizam infallivelmente a produção de acido urico, dissolvem as concreções formadas e eliminam as mesmas pela via renal, aliviando e afastando d'esta maneira á aquellas terriveis doenças.

Milhares de facultativos do mundo inteiro receitam com exito os comprimidos Schering de Atophan.

Consulte seu medico!



Insista na embalagem original Schering - tubos de 20 comprimidos de 1/2 grama secundo desenho acima.

AGUA do REGIMEN dos **ARTHRITICOS**
Gottosos -- Rheumaticos -- Diabeticos

ÁS REFEIÇÕES

VICHY CELESTINS

Elimina o ACIDO URICO

Dôres nas costas.



Aquella atormentadora e fatigante dor, o supplicio de tantas mulheres, é aliviada instantanea e indubitavelmente pelo Linimento Sloan. Basta applical-o á parte dorida, penetra por si sem fricção, não é pegajoso nem mancha a pelle, e a dor desaparece instantaneamente.



LINIMENTO DE SLOAN

Um remedio excellente para Rheumatismo, Neuralgia, dores provenientes de exposicão ao frio, entorses, contorcões e outra dores.
Vende-se em todas as Pharmacias.

Vigonal

O Fortificante Mais Perfeito

Opinião de um grande cientista uruguayo

"A minha opinião é completamente favorável ao fortificante VIGONAL. Para mim elle tem sido de grande efficacia contra os accidentes neuropathicos e em outros casos derivados do empobrecimento do sangue, a tal ponto que não lanço mão de outro tonico em minha clinica".

(a) PROF. DR. D. AUBRAN

Montevideo

(Firma reconhecida).

Efeitos rápidos do



1.º Enriquece o sangue. 2.º Augmenta o peso. 3.º Alimenta o cerebro. 4.º Fortalece os nervos e os musculos. 5.º Tonifica o estomago e o coração. 6.º Excita o appetite. 7.º Accelera as forças. 8.º Regularisa a menstruação. 9.º Calcifica os ossos. 10.º Evita a Tuberculose.

RECOMMENDADO AOS VELHOS E MOÇOS

O VIGONAL alimenta o cerebro, fortalece os nervos e os musculos, tonifica o estomago e o coração. Os advogados, medicos, professores, estudantes, artistas, escriptores, politicos, negociantes e outros, que soffrem de insomnia, dyspepsia, perda de memoria, fraqueza nervosa e cerebral, logo que tomarem as primeiras doses ficarão bem dispostos, desaparecendo por completo o desanimo, a melancolia e o mau humor. O cerebro tambem se fatiga, se gasta e se envenena, e tem necessidade de ser tonificado.

ESPECIAL PARA SENHORAS E SENHORITAS

As mulheres magras, anemicas e hystericas devem tomar VIGONAL, que enriquece o sangue, augmentando o numero de globulos sanguineos e dando bellas cores ás faces. O VIGONAL faz engordar a olhos vistos. As mocinhas e as senhoras que soffrem de leucorrhéa, irregularidades de menstruação, colicas, vertigens e palpitações ficarão boas em pouco tempo. As mães que amamentam terão o seu leite muito mais abundante e seus bebês crescerão robustos e bonitos.

MUITO UTIL NA INFANCIA

As crianças fracas, pallidas, rachiticas e lymphaticas encontrarão no VIGONAL o remedio que lhes calcifica os ossos e favorece o crescimento. O VIGONAL estimula o appetite e não contém droga alguma ou ingrediente que possa causar damno ao delicado organismo infantil. É muito agradável ao paladar, rivalisa com o mais fino licôr de mesa.

UMA OFFERTA ESPECIAL COM GARANTIA BANCARIA!

Em qualquer ponto do Paiz pôde qualquer pessoa fazer uso deste afamado fortificante.

Afim de proteger aquelles que nos comprarem directamente o VIGONAL, acabamos de fazer um deposito de 20.000\$000 (VINTE CONTOS DE RÉIS) no Banco do Brasil. Esta quantia assegura a restituição do seu dinheiro se depois de uma boa experiencia com o VIGONAL o resultado não for satisfatorio. O VIGONAL ha de produzir o que dizemos e disso temos convicção, ou então nada lhe custará. Não queremos illudir a sua boa fé offercendo um remedio sem valor, e a prova disso é que nos promptificamos a restituir o seu dinheiro, caso v. a. não fique satisfeito com a experiencia.



NÃO PERCA ESTA OPPORTUNIDADE, POIS NADA LHE CUSTARÁ!

Tenha sempre em mente que o VIGONAL não é um fortificante commum, mas sim um preparado altamente scientifico recomendado por mais de mil medicos do Brasil e das republicas sul-americanas.

O preço de um frasco de VIGONAL é de 8\$000, mas v. s. precisará mandar-nos mais 2\$000 para cobrir as despesas de embalagem e remessa pelo correio. Estamos certos de que v. s. não abrirá mão desta oportunidade para fortificar-se e recuperar a saude perdida.

CORTE O COUPON ABAIXO E NOS MANDE AGORA MESMO!

COUPON — Srs. Alvim & Freitas — Caixa 1379 — São Paulo. — Junto remetto-lhes um vale postal da quantia de 10\$000, afim de que me seja enviado pelo correio um frasco de VIGONAL.

NOME.....

RUA.....

CIDADE.....

ESTADO.....

(Queira escrever com clareza)

um calice de cognac ou de rum de Jamaica e mexe-se bem, juntando depois o miolo de pão e em seguida depois de tudo bem ligado junta-se duas colheres bem cheias de farinha de trigo.

Tira-se então a panella do fogo e junta-se os pedacinhos de maçã e tres ou quatro ovos que se vão juntando um a um até ficar bem ligada a massa. Põe-se n'uma frigideira funda ou n'uma panella

500 a 600 grs. de banha de porco; logo que estiver bem quente com duas colheres vac-se pondo dentro da fritura bolas da massa e logo que tenham tomado cor de um lado vira-se do outro, para

corarem dos dois lados.

Depois de fritos põe-se por cima assucar só ou com canella em pó.

Não se deve frigi-los em fogo muito forte de mais.

Variedades

DO RISO Á EMOÇÃO

Sobre a «Route Mandarine» por Roland Dorgelès.

O autor das Croix de bois, de Saint Magloire, do Réveil des Morts e agora de La Route Mandarine não é somente um dos mais celebres da jovem geração de escriptores franceses.

E, sobretudo, o mais commovente. E — facto curioso a notar — sem a guerra, Dorgelès teria continuado sem duvida a ser o que era antes: um humorista. Um humorista que não se conhece mais agora, mas que teve em outro tempo a sua celebridade de novelista alegre e de fantasista original.

Jornalista por necessidade, habituado aos pequenos cenáculos montmartrois onde se reuniam artistas e jovens escriptores como elle, não se contentava em espalhar a sua veia humoristica nas pequenas revistas alegres nas quaes collaborava.

A sua impetuosidade levava-o a representar na vida quotidiana as invenções engraçadas ou satiricas que lhe vinham á cabeça sem cessar.

As mais engraçadas mystificações com que o publico parisiense se divertiu naquelles tempos faceis, foi elle que as inventou.

Foi elle que imaginou o pintor italiano Borneah cujo quadro, absurdo foi exposto no Salão dos Independentes com o titulo de "Sol que se deita sobre o Adriatico". Essa tela, zebra de cores vistosas,

SALVE SEUS FILHOS DOS VERMES

No Brasil quasi toda a criança tem vermes intestinaes mesmo aquellas cuja apparencia é boa. Estes vermes são: ancylostomos (opilação), ascarides (lombrigas), oxyuros, tricocephalos, tenia (solitaria).

Os lombrigueiros encontrados á venda não eliminam os demais vermes além das lombrigas. Estas são os menos offensivos. Se deseja curar seu filho de toda e qualquer verme, experimente o

LACTOVERMIL

a respeito do qual os attestados são deste teor:

Attestado dos Drs. Elpidio de Almeida e Genival Soares Londres, Delegados da Comissão de Saneamento e Prophylaxia Rural da Parahyba:

"Illmo. Sr. Dr. Accacio Pires, DD. Chefe da Comissão de Saneamento e Prophylaxia Rural neste Estado.

Attendendo ao vosso pedido experimentámos o LACTOVERMIL em alguns doentes do hospital Oswaldo Cruz.

Sobre ser de sabor agradável, bem acceto pelas crianças, é de efeito sempre seguro, principalmente na ascaridose. Não observámos phenomenos de intoxicação.

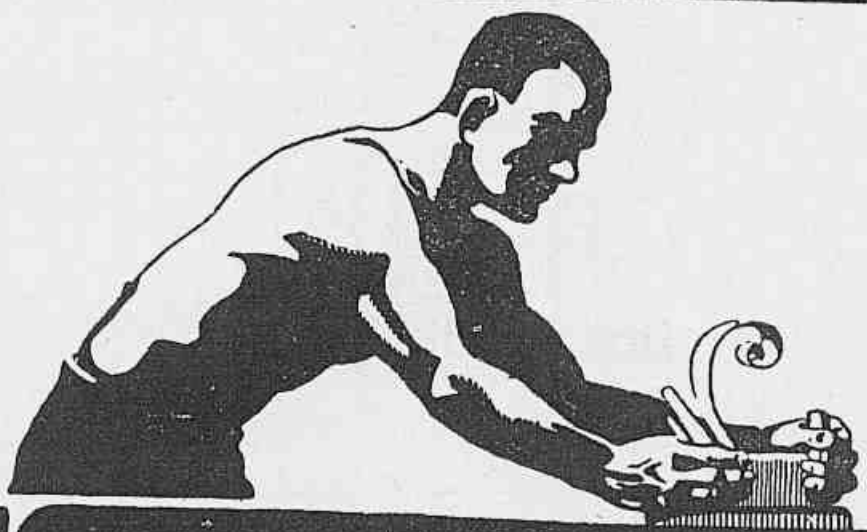
Parahyba, 14 de Setembro de 1922.

Dr. Elpidio de Almeida.
Dr. Genival Soares Londres.

A venda em todas as boas pharmacias e drogarias do Brasil e pelo correio.

DR. RAUL LEITE & CIA.
RUA GONÇALVES DIAS, 73
— RIO —

absurdas, incoherentes, tinha sido pintada com um pincel amarrado no rabo de um burro. Foi elle que, para protestar contra os vidros collocados sobre alguns quadros celebres do Museu do Louvre, vidros tão brilhantes que não deixavam mais ver as pinturas, foi collocar-se calmamente deante d'um d'elles e, tendo arrumado sobre uma mesinha portatil um estojo de fazer a barba, começou a barbear-se deante dos olhos espantados dos guardas. Foi elle tambem que, no mesmo



SCHUETTE FILHO

RUA MARECHAL FLORIANO PEIXOTO 150

FABRICA DE MOVEIS — DECORAÇÕES DE INTERIORES ORIGINAES — MODELOS DO MAIS DISTINCTO GOSTO E HARMONIA EM TODOS OS ESTYLOS.

TRABALHOS de 1.ª QUALIDADE
ESQUADRIAS * FINAS — ESCADAS * DECORATIVAS — PEÇAM PROJECTOS E ORÇAMENTOS

GLYCÉROPHOSPHATO ROBIN



Latação
Gravidez
Crescença
das crianças

Laboratorios M.ROBIN, 13, rue de Poissy, PARIS

Representante exclusivo e responsavel : R. AUBERTEL, Caixa 1344, RIO DE JANEIRO

Para "Crianças"



VERMES	Lactovermil
DIARRHÉAS	Cazeon
	ALIMENTO-MEDICAMENTO
SYPHILIS	Lactargyl
FERIDAS	DESDE O NASCIMENTO
COQUELUCHE	Hustenil
TOSSES	GOTTAS
DISTURBIOS	Amina-Zin
DA ALIMENTAÇÃO	
VOMITOS	Pepsil
DYSPEPSIA	TRI-DIGESTIVO
FRAQUEZA	Tonico Infantil
ANEMIAS	SABOR DE ASSUCAR
RACHITISMO	Lebertran "A"
(NO CRESCIMENTO)	
FARINHAS	Crema Infantil
(14 VARIEDADES)	



LABORATORIO
Nutrotherapico
DR. RAUL LEITE & C.
Rua Gonçalves Dias, 73 - Rio



museu, entre as antiguidades assyriannas, por, sem que ninguém percebesse, uma estatueta de gesso feita por um dos seus amigos.

A estatueta apocrypha ficou um mez inteiro exposta com a sua etiqueta falsa, não tendo chamado a atenção nem dos encarregados do museu nem dos visitantes.

Mas a guerra sobreveiu. Dorgelès, apesar de reformado, apresentou-se imediatamente.

Primeiro, soldado em um regimento de infantaria, depois official de artilharia, ferido e condecorado, foi em seguida para a aviação. Uma terrível queda deixou-o em estado de coma durante muitos dias.

Levou muito tempo a curar-se. Foi durante a convalescença que elle começou a escrever les Croix de bois. Um novo Dorgelès tinha

nascido. Elle mesmo definiu essa transformação quando declarou um dia:

— Sem a reportagem e sem a guerra, que saberia eu dos homens?

Desde então, o antigo fantasista não quiz mais ver senão a realidade, realidade muitas vezes dolorosa, sempre commovente e que lhe inspirou os bellos livros que fazem hoje a sua reputação.

A sua ultima obra, Sur la Route Mandarine, que elle publicou á volta de uma viagem á Indo-China, não é um diario de viagem. É um livro muito original, muito especial, que tem bem o cunho do seu autor. Uma duzia de capitulos independentes, sem união apparente, mas cada um sendo um bello quadro, bem feito, sentido com emoção e feito com arte, contribue no entanto para formar um conjunto.

Só precisa 15 minutos para fazer desaparecer os cabellos brancos, na propria casa ou no gabinete do especialista.

Com

INECTO

a ultima descoberta do seculo.

Informações applicações e vendas:

PAULINO GOMES

RUA RODRIGO SILVA 34

Agente para o Brazil **Félicien Fleury**

CAIXA POSTAL 1.314

MOLESTIAS DAS : : SENHORAS : :

O Exmo. Sr. Dr. Edgard Braga, illustre clinico da cidade de São Paulo, disse: «... Os resultados obtidos são de tal ordem que eu, avesso por indole aos reclamos, digo de publico e com satisfação a excellencia do referido medicamento que se applica por meio de injeções musculares perfeitamente toleradas. Entre diversos casos, dois merecem ser referidos em virtude das graves e antigas complicações de que se curaram. No primeiro tive que lutar contra uma annexite, cystite, rheumatismo polyarticular, sem contar a grande e profunda depressão nervosa de que se possuía a doente. No segundo, além do quadro commum ás infecções neisserianas, um esboço de endocardite puzera em risco a vida do cliente. Seis mezes de tratamento bastaram á attenuação desses symptomas e con-

Informações e literatura a quem as pedir á S. A. Mercethylina — R. Carioca, 40, 1.º — Rio.

ALGUMA COUSA PARA SER BONITA

Se chega o momento em que V. Ex. nota as prematuras rugas ao redor dos olhos, as manchas no rosto, pelle flacida e sem brilho de juventude — Cravos, Vermelhidões, Espinhas, Cutis Aspera e Resequida, precisa fazer ALGUMA COUSA para impedir o progressso dessas imperfeições e dar nova vida e bellza á cutis. Essa ALGUMA COUSA é o CREME POLLAH. Ao CREME POLLAH está destinada a missão de distribuir a felicidade e alegria ás Senhoras e Moças, devolvendo ao rosto a sua perfeição, o aspecto de juventude, fazendo absolutamente desaparecer as Rugas, Espinhas, Cravos, Manchas, dando diariamente á pelle a SUAVIDADE e o COLORIDO da primeira juventude. POLLAH, o maravilhoso Creme da American Beauty Academy, representa a ultima palavra da sciencia dermatologica e nada o iguala para EMBELLEZAR, CONSERVAR e CURAR as imperfeições da cutis. Como creme de toilette deve ser usado POLLAH diariamente, para dar a côr clara, suave, parelha e adherir o pó de arroz, protegendo ao mesmo tempo contra o vento, o sol, pceira e calor. Haverá por acaso algo que proporcione a uma Senhora maior prazer que a certeza de sentir-se admirada? POLLAH proporcionará essa certeza! Essa é a admiravel missão do POLLAH. Para maior efficacia no emprego do CREME POLLAH enviamos, gratuitamente, a quem nos enviar o "coupon", o livinho A ARTE DA BELLEZA: nelle se encontram todos os conselhos para hygiene e embelezamento da cutis e cabelllos.

Em todas as Perfumarias

Côrte este "coupon" e remetta aos Srs. Representantes da American Beauty Academy
Rua do Riachuelo, 114

NOME

CIDADE

RUA

ESTADO

Agentes Geraes: SOC. P. CH. — QUEIROZ — Rio e S. Paulo

Elle não viu a Indo-China como sonhador, á maneira de Pierre Loti. o peregrino de Angkor. Abriu bem os olhos para ver bem, aguçou a sua intelligencia para comprehender e abriu o seu coração para sentir. O feio, o ridiculo, o mediocre não lhe passaram despercebidos. O que a civilização européa

trouxe para a sua colonia de discutivel, não o eliminou elle das suas observações. Pelo contrario chamou sobre isso a attenção.

Apezar de achar que a velha Asia das lendas já morrera, não deixou no entanto de apreciar o que

THERMOMETROS PARA FEBRE "CASELLA-LONDON"

10 cm Casella London 84014

FUNCCIONAMENTO GARANTIDO

vale a pena ser admirado.

Mas a parte mais impressionante do seu livro é a que se refere aos leprosos

de Kien Luong e da ilha do Dragão.

O numero dos leprosos na Indo-China é tão grande

A MERCETHYLINA E' EFFICAZ

INJEÇÕES INDOLORES DO SR. DR. ANNIBAL PEREIRA



Incomparavelmente melhor

que pastilhas, vinhos, extractos, etc., etc., de bacalhao é a Emulsão de Scott, o verdadeiro producto scientifico de Oleo de Fígado de Bacalhao em forma digerivel.

Rica em Vitaminas e outros elementos nutritivos fortificantes para robustecer e vitalizar o organismo

EMULSÃO de SCOTT

que, deante da impossibilidade de os tratar e com o receio da contaminação, contentaram-se em cercal-os.

"Desde a minha visita ao leproario de Kien Luong, no Tonkim, escreve Dorgelès, tenho o coração apertado só com a recordação.

Vem-me á lembrança essa centena de miseraveis, que surgiram de baias abertas aos quatro ventos, que me seguiam gemendo: "Temos muito frio... Somos muito infelizes..."

Nesse dia, tive vergonha de ser um branco, vergonha de ser um senhor importante a quem aquillo estava sendo mostrado e que aquelles desgraçados deviam ter tomado por algum funcionario em visita.

Esses leprosos vivem aglomerados n'um campo que o vento e as inundações devastam todos os annos.

Não eram todos horribes e lembro-me mesmo de uma rapariga, quasi bonita, que

não mostrava ainda o seu mal se não nas faces violaceas. Uma velha n'um estado horrivel tendo-lhe dito que me beijasse, todos se puzeram a rir e a pular em

volta de mim, e extendiam-me os seus horribes tocos, mãos informes das quaes todos os dedos já tinham cahido..."

Mas felizmente Dorgelès

não trouxe da sua viagem sómente essas recordações. A mais extraordinaria das historias de amor, elle a conheceu n'esse paiz.

"O joven Rhodé a quem

me refiro era o mais feio da sua aldeia. Mais baixo que os outros, as pernas um pouco arqueadas e o rosto completamente marcado pela variola. No en-

VENDA DE PREPARADO

Vende-se a formula de esplendido preparado para o cabello, fortificante e antiseptico. Licenciado pela S. P. Ladeira Madre Deus n. 40

PÓ DE ARROZ Lady

"BEIJA FLOR
É O MELHOR E NÃO É
O MAIS CARO
AVENDA EM TODO O BRASIL
PERFEITARIA LOPES-RI



Para dar brilho e rosar as unhas **ESMALTE ORIENTAL**

tanto, apesar de tão feio, elle tinha ficado apaixonado pela mais bella rapariga de Bannethuot, uma faceira que não sahia nunca sem embrulhar-se na sua écharpe branca, a sua grossa argola de cobre ao pescoço e penteada á moda dos belles vermelhas.

A primeira vez que, na fonte, elle procurou fallar com a rapariga, ella o afastou. O apaixonado voltou novamente no dia seguinte. Deante das suas companheiras, ella troçou d'elle, riuzo seu defeito, ridicularizou-o, e as outras juntaram-se para dizer-lhe tambem qualquer coisa de desagradavel. Mas, muito apaixonado para ter orgulho, o Rhodé voltou novamente, offerecendo pulseiras e contas de cobre. Fallou com os paes da pequena dizendo-lhes que elle a queria para elle.

Emfim um dia, para se ver livre d'elle e para fazer rir as companheiras

ADVOGADO

Augusto Silvestre de Faria (Ex-juiz de direito das comarcas de Conquista, Jequié, Remanso e actual Delegado Auxiliar da 1.ª Circumscripção Policial da capital).
Caixa Postal n.º 543 — Bahia

LOTERIA FEDERAL

Hoje, sabbado 3 de Julho de 1926

200:000\$000 por 16\$000 em vigesimos.

União official.
União fiscalizada pelo Governo Federal.
União por cujos premios responde o Thesouro Nacional.
União controlada á vista do publico nesta Capital.
CAPITAL de 3.000 contos e DEPOSITO de 300 CONTOS no Thesouro.

PREDIO proprio — Rua 1.ª de Março, 110, e Visconde Itaboraity, 67.

Extrações diarias ás 2 h12, e ás 3 horas aos sabbados.

PEDIDOS DE BILHETES ACOMPANHADOS DE MAIS \$900 REIS PARA O PORTE.

ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA

RUA 7 DE SETEMBRO 166 (PROXIMO Á PRAÇA TIRADENTES) RIO

Directora Mme. Campos, laureada com o grão de Doutora pela Escola Superior de Pharmacia da Universidade de Coimbra. Diplomada com frequência em Massagem Médica, Hygienica e Esthetica, pela Escola Francesa d'Ortopédie et Massage de Paris. Ex-professora diplomada inscripta e premiada em diferentes cadeiras. Ex-assistente do Hotel Dieu de Paris. Chimica e Perfumista e socia effectiva de diferentes sociedades scientificas etc. etc.

Tratamento pelos diferentes processos de maçothe-
rapia electrotherapia e mecanotherapia. Maçothe-
rapia Médica, Hygienica e Esthetica para a redução geral ou
parcial da gordura, correção das formas e enrijeci-
mento das carnes. Afinamento do oval do rosto. Tra-
tamento das rugas e do double-menton (segundo queixo)
pela electricidade.

Embelezamento e assetinado da pelle com os ba-
nhos de vapor e renovadora da luz, contra rugas, po-
ros e capillares dilatados, sardas, manchas, vermelhidão,
espinhas (acnes), pontos pretos, vitiligo, verrugas, ci-
catrizes, signaes de bexigas, manchas vermelhas de
sangue, queimado do sol e todas as imperfeições da
pelle.

Desenvolvimento, redução e enrijecimento dos
seios. Methodo de evitar que os cabellos embranque-
çam e de fazer voltar os brancos á sua cor natural sem
os pintar, restituindo-lhes todos os pigmentos perdidos.
Tratamento da calvicie e do couro cabeludo. Pintura
de cabellos em todas as cores com duração de dois an-
nos. Lavagem dos cabellos. Ondulações Marcel e for-
çada. Corte de cabellos. Afinamento para sempre das
sobrancelhas. Extinção radical dos pelos. Manicure e
embelezamento das mãos. Apparelhos e 400 Productos
de Belleza, de fama mundial, premiados com o Grand
Prix na Exposição do Centenario do Rio e em outras
a que tem concorrido. Peça hoje mesmo o catalogo
gratis.



que a rodeavam, ella lhe di-
zia: "Serei tua mulher
quando me trouxeres na tua
bocca um ninho de formigas
vermelhas".

Essas formigas são ter-
riveis, cinco vezes maiores
que as communs, e a sua
picada é igual á de uma
abelha.

Quando chega uma colo-
nia d'esses insectos, nada
a detem.

O homem tem de aban-
donar a lucta. E, se se dei-
xar na sua passagem um
cavallo amarrado, não se

encontrará mais, no dia
seguinte, senão o seu esque-
leto.

Pois bem! O rapaz met-
teu-se no matto, subiu a
uma arvore, apanhando
n'uma grande folha um
ninho d'essas formigas e,
deante de todos os presentes
surprezos, trouxe-o entre os
seus dentes, o rosto horrivel,
as faces inchadas, os olhos
fechados, mordido até a
garganta.

Por um verdadeiro mi-
lagre, este Amadis barbaro
não morreu e a rapariga

casou com elle... E desde
então, quando me pedem
para citar uma prova de
amor, revejo sempre esse
Rhodé de pernas arquea-
das.

Preceitos de hygiene

FURUNCULO

— E —

FURUNCULOSE

O furunculo é um pe-
queno tumor inflama-
torio circumscripito, apre-
sentando, no seu centro,
uma saliencia. O furunculo



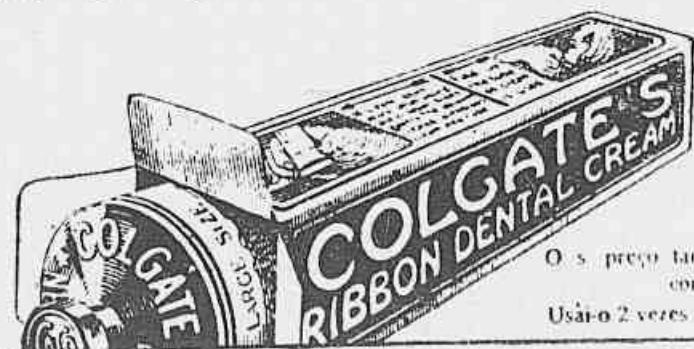
O VALOR DA BELLEZA DOS DENTES

Dentes lindos dão tanto realce á bel-
leza quanto formosos olhos e lindo rosto.
Para a conservação da saúde, são mil
vezes mais importantes.

Colgate's Ribbon Dental Cream

(a Pasta Colgate em forma de fita) dará aos
dentes um bonito brilho. Tornará os mesmos
brancos e realçará toda a sua belleza natural.

Mas, o que é ainda de maior relevo,
conservará a saúde dos seus dentes e
gengivas, porque o Colgate, pela sua es-
puma, infiltra-se em todos os recantos mais
difficeis dos dentes e penetra nos recon-
cavos das gengivas.



REMOVE AS CAUSAS DO ESTRAGO DOS DENTES

O seu preço também é
commodato!
Usar 2 vezes por dia

As roupas e vestidos de collegio ficam NOVOS com a SUNSET



SUNSET lhe auxiliará a resolver o
problema de arranjar vestidos
e roupas para as creanças irem ao
collegio. A senhora, tingindo as rou-
pas antigas com SUNSET, reno-
val-as-á, sendo difficil distingui-las

de quando eram novas, conseguindo
assim economizar o preço e o in-
commodo de comprar outras. Peça
nos armazinhos, pharmacias e outras
lojas para ver o Cartão de Amostras
SUNSET.

Use SUNSET, a original, para tingir em casa!

A quem nos devolver uma caixi-
nha vazia de sabonete SUNSET,
com o endereço claramente escri-
pto, remetteremos pelo correio
uma cópia da ultima novidade
musical — Fox-Trot Sunset — es-
cripto especialmente para a nova
dança Charleston.



Para quaesquer informações es-
crever para a nossa firma.

Demonstrações e instruções gra-
tuitas ás terças e quintas-feiras,
no laboratorio á rua Copacabana,
607.

NORTH AMERICAN DYE CORPORATION, MT. VERNON, NEW-YORK.

UNICOS DEPOSITARIOS

SCHILLING, HILLIER & Cia. Ltda.

TEL. N. 821

RUA 1.º DE MARÇO Nº 4

CAIXA POSTAL 564

cura-se dando-se sabida
ao seu carnicão e o seu
pus examinado ao micros-
copio mostra-nos commu-
mente o agente parasitario
responsavel pelo mal, o
microbio chamado staphy-
lococco dourado.

Nesta origem bacillar
é que está a explicação
porque a um furunculo
segue logo outro, criando
esse estado, rebelde e te-
naz, da pelle, a furunculose.
Evitemos sempre espre-
mer um furunculo no seu
começo: é assim que se
espalham os germens e
que se semeia um mal es-
sencialmente contagioso
pela inoculação. Proteja-
mos portanto sempre o
furunculo contra as pres-
sões, as contusões e os
contactos; lembrando sem-
pre que os collarinhos en-
gommados são responsaveis
pelos furunculos na nuca.

E' este o tratamento
mais racional a seguir.
Desde o começo, lavar bem
toda a região com sabo-
nete phenicado e lavar a
espinha ou furunculo, duas
ou tres vezes por dia,
com um pauzinho pontudo
embebido numa mistura
em partes eguaes, de
iodo, ether e acetona.
Interiormente tomar-se-ha
fermento de cerveja.

Se a inflammação já
estiver no ponto, facili-

tar-se-ha a sua eliminação
completa por meio de
pulverizações quentes bo-
ratadas, praticadas trez
ou quatro vezes por dia,
durante vinte minutos,
com o auxilio de um pul-
verizador a vapor. Este
methodo é empregado so-
bretudo no tratamento do
antraz, que não é outra
coisa senão um enorme
furunculo.

Nos intervalos das pul-
verizações cobrir-se-ha a
região doente com com-
pressas de gaze imbebidas
de agua fervida ligeira-
mente oxigenada. Quando
o furunculo estiver aberto
(naturalmente ou cirur-
gicamente) deve encher-se
a sua cavidade, de manhã
e á noite, com a seguinte
mistura em pó:

Peroxydo de zinco, 10;

A's pessoas que querem
tingir ellas mesmas seus
Cabellos recommendamos
nossa maravilhosa tintura

ONÉA

ONÉA



PRETO,
CASTANHO
ESCURO,
CASTANHO,
CASTANHO
CLARO.

PREÇO 14\$000. — PELO CORREIO 16\$000.

ANDRÉ

94, Rua da Assembléa, sobrado

Nossas tinturas vendem-se nas boas pharmacias da
Capital e dos Estados. — Nos logares onde não são
encontradas mandamos pelo Correio com a maxima
brevidade.

Perborato de soda, 5;
Salicylato de lithinia, 2.

Contra a furunculose generalizada são aconselhados os banhos quentes de uma hora, adicionados de 30 grs. de pheno-salyl.

Ao que é devida a volta periodica observada na furunculose?

Provavelmente é devida ao uso de roupas não desinfectadas, que o doente usou, na occasião em que estava com o mal, e que lhe reinoculam o staphylococco.

Moralidade: passar sempre na desinfecção toda a roupa de todos os furunculosos.

E' muito aconselhado, e tem havido verdadeiros successos, o methodo da vaccina. Mas não nos devemos esquecer que esse tratamento não supprime as causas internas que são o motivo do seu apparecimento: perturbações do estomago, figado, intestinos, gotta, diabetes e albuminuria. E' tratando habilmente essas causas que se previnirá melhor a volta da furunculose.

O regimen lacto-vegetariano, os alcalinos agem, conforme os casos, da maneira mais favoravel. As curas thermaes, arsenicaes, sulfurosas etc.



As magnificas cutis de milhões de crianças são arruinadas cada anno pelo uso de sabões improprios. O

Sabonete de Reuter

conserva permanentemente a magnifica cutis da infancia e juventude, e é deliciosamente perfumado.

Banco Nacional Ultramarino

Sede em Lisboa.
FUNDADO EM 1894.

Banco Emissor e Caixa do Estado nas colonias portuguezas

CAPITAL SOCIAL

Esc. 48.000:000\$00

FUNDOS DE RESERVA

Esc. 27.000:000\$00

Seque á vista e a prazo sobre todos os paizes. Depósitos á ordem e a prazo, ás taxas mais vantajosas. Empréstimos caucionados. Descontos, cobranças e todas as operações bancarias.

FILIAL NA

Rua da Quitanda

— E —

Alfandega

AGENCIA NA CIDADE NOVA

Praça 11 de Junho

Guarde este nome:

Uterosano

TORNA SÃO O UTERO DOENTE

EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS

prestam grandes serviços contra a furunculose rebelde.

Consultorio Medico

Maurita Góes (Santosina, S. Paulo) — Dietetica alimentar (regime vegetariano). Vida activa. Interno: — Podophiline,

Pó de belladona, aa 1 centgr.

Para 1 pillula — Tomar uma por dia. Tomar 3 vezes por dia 15 gottas de Intrato de castanha da India. Lavagens vaginaes com Gyraldose. Injecções de Arrhenio-ferrol Granado. A's refeições uma colher, das de sopa, do Superalimento Fowles.

Sandra (Livramento, R. S. Sul) — Tomar por dia 3 comprimidos de Ovarioluteina ou injecções diarias de Sôo hormo-ovarico

Jane

Chapeaux H. Mode
Ex-premiere de la Rue de La Paix.
R. Alcindo Guanabara, 26

de Vital Brasil (série de 20 injecções). A's refeições uma medida de Phytina Ciba.

"Solitaria" (Theresopolis, E. do Rio) — Na solidão é que se pôde decifrar os pequenos segredos da vida. Ha muito que desejo um ambiente de paz para um repouso espiritual.



Para vidraças Para latão e cobre Para vidros e nickel

Bon Ami

E suas Innumeras applicações

Sem duvida, V. S. usa BON AMI para limpar espelhos e vidraças — isto todos o fazem. Mas, muitas donas de casa descobriram varios outros modos de utilizar o seu "bom amigo".

BON AMI é inigualavel para a limpeza de banheiras e azulejos, para todos os utensílios de latão, cobre, nickel e aluminio, bem como para madeiras brancas esmaltadas.

Absorve rapidamente a gordura e sujeira dos tapetes de Linoleum e Congoleum.

E assim percorre todos os recantos da casa — tudo fica brilhando pelo toque magico do BON AMI.



Agentes geraes para o Brasil:

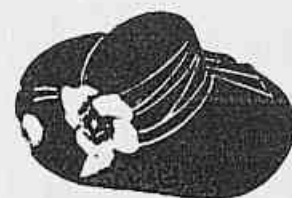
Para esmalte branco

TELLES, IRMÃO & CIA. — Rua Florencio de Abreu, 5 — S. PAULO

DEPOSITARIOS NO RIO DE JANEIRO:

ANTONIO BRAGA & CIA. — Rua Candelaria, 28-30

Deposít. Rio Grande do Sul: OLIVEIRA GOULART & Cia. Ltda —Praça Montevideo 16, Porto Alegre



Chapéos de feltro, palha e seda para Senhoras

Companhia BRAGA COSTA

FABRICA DE CHAPÉOS

GRANDE PREMIO nas Exposições: Nacional de 1908 e Internacional do Centenario.

Fabrica toda a qualidade de chapéos de estylo em feltro, palha e seda para Senhoras e Senhorinhas.

RECEBE ENCOMMENDAS:

RUA HUMAYTÁ N. 129—BOTAFOGO—RIO



Attesto que o ELIXIR DE NOGUEIRA, formula do Pharmaceutico Chimico João da Silva Silveira, é um excellente preparado para se combater as manifestações rheumaticas da syphilis.

Bahia, 4 de Dezembro de 1925.

Dr. Adroaldo Pires de Carvalho.

Director do Dispensario «Gaspar Vianna».

Este optimo preparado chimico encontra-se em todas as boas Pharmacias e Drogarias do Brasil, assim como nos demais paizes da America do Sul.

CONSULTORIO DA MULHER

Mme. Selda Potocka, antiga assistente da clinica do dr. Buchener, de Londres responderá a todas as consultas sobre tratamento da pelle e do cabello e hygiene da mulher. Dirigir correspondencia para a rua Paysandú 111, Rio de Janeiro.

Gaucho — Lave o cabello duas vezes por semana com *Shampoo-Pó*, e diariamente molhe bem o couro cabelludo com o *Tonico n. 9*. Este tonico estimula e fortifica o cabello, destroe rapidamente a caspa e perfuma o cabello com o aroma persistente e delicado. Nos logares onde o cabello está muito ralo friccione com uma rolha queimada humedecida no *Tonico n. 10*. Rapidamente o cabello renascerá.

Mary — O unico remedio eficaz é a electrolyse. Até hoje não foi ainda possivel compor um depilatorio de effeito radical. Todos elles queimam e descollam o cabello, mas não attingem a raiz. Por isso o cabello renasce, quasi sempre mais forte e mais grosso.

Mme. Reis — *Feminol* reúne todas as propriedades para o fim que deseja. É um antiseptico não irritante e delicadamente per-

fumado. Uma vez habituada a usal-o na sua hygiene intima nunca mais o deixará de usar. O seu uso diario corrige a flacidez, impedindo as inflammacoes. Actua como desinfectante e como tonico. Para as lavagens diarias basta juntar umas gotas de *Feminol* n'um meio litro d'agua.

Mme. D. G. — Applique com uma escova diariamente o *Tonico n. 10*.

Elle restituirá rapidamente a maciez e o brilho ao seu cabello. Nunca deve lavar o cabello com sabonete, só com *Shampoo-Pó*.

É um preparado destinado especialmente para a lavagem da cabeça. Limpa todas as impurezas do couro cabelludo, conserva a conveniente oleosidade e perfuma o cabello.

Mme. Figueiredo — Como obter as mãos alvas? Usando ao deitar o *Crème*

de *Massagem* pelo processo da *massagem*. O *Crème de Massagem* limpa os poros, nutre e torna a pelle delicada e alva. Durante o dia, duas ou tres vezes, depois de ter lavado as mãos com sabonete *Sylkale*, applique a *Loção de Embellezar a Pelle*, enxugue e estenda sobre as mãos e braços uma ligeira camada de *Pó Hygienico*. Faça a *massagem* com o *Crème de Massagem* desde as pontas dos dedos até

ao cotovello: este processo corrige a saliencia das veias.

Mlle. Vasconcellos — Para ter as unhas lindas e fortes é necessario afastar cuidadosamente a epiderme com *Crème de Massagem*. E polil-as com o *Brilho das Unhas*.

Esther (S. Paulo) — Com a minha *Tintura Liquida* obterá o tom de castanho claro, muito bonito.

SELDA POTOCKA.

Asthmaticos!

Inhale a fumaça do poderoso **PO'HIMROD** para **ASTHMA**, **Coqueluche** e outros **incommodos dos órgãos respiratorios**. Procure o **PO'HIMROD** em sua **pharmacia** hoje mesmo!



COMMERCIANTES
BANQUEIROS
CAPITALISTAS
SO' USAM

BERTA

Melhores Cofres do Brasil.

141 — URUGUAYANA — 141 — RIO

Adelia Sequeira (R. G. do Sul) — Pode usar o *Nassauer*, que substitue bem o pulverizador de *Liepmann*. Fazer uma pulverisação por dia, de preferencia á noite. Não ha o menor perigo na outra indicação. Injecções de *Plurion*.

"Linc'oya" (Santos) — Desejava viver e amar com a fronte apoiada sobre os joelhos puros da *Unica*. A *Unica* é a que pôde cumular a meditação silenciosa do philosopho...

DR. VEIGA LIMA.

P. S. — Toda a correspondencia deve ser dirigida ao DR. VEIGA LIMA. Cons: 5, Rua Uruguayana, 1.º andar — Rio de Janeiro. — Tel. 5763 Central.

Consultorio Odontologico

Delmo Soares Nogueira (Pernambuco) — Friccione as partes doloridas com
Menthol..... 1,0
Cocaina..... 0,25

Salustiano de Moura Rezende (Minas Geraes) — Chama-se *Phototherapie* o emprego de raios luminosos para o tratamento de varias enfermidades.

Em odontologia tem tambem a *phototherapie* a sua applicação e os allemães, recentemente, confeccionaram um interessante aparelho para o tratamento dos abcessos de origem dentaria pelos raios azues.

Os raios violeta em cirurgia dentaria são applicados



para os casos de pyorrhéa alveolar.

Cada côr tem a sua propriedade particular: assim é que, enquanto a luz vermelha é excitante, a luz verde é calmante, etc.

Zulmira de Miranda Ribeiro (Minas Geraes) — Com bochechos com malvas e dormideiras é o bastante.

Ferreira da Cunha Rodrigues (Minas Geraes) — Embrocacoes nas gengivas com:

Tintura de iodo..... 10,0
Menthol..... 10,0
Camphora..... 0,20
Estovaina..... 0,10

Gonçalves Neves Vidigal (S. Paulo) — Com injecções nas gengivas.

Xino Vicente Gallo (Amazonas) — Mande trepanar a camara pulpar.

Camara Sinões da Silva (Minas Geraes) — A hypochlorina, por exemplo.

ALEXANDRINO AGRA.

Toda a correspondencia para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião dentista ALEXANDRINO AGRA, á rua Rodrigo Silva, 28, 1.º andar. Telephone 1838 Central. — Rio de Janeiro.



R. DA CARIOCA 19 PAPEIS PINTADOS FORRAÇÕES ARTISTICAS ALTAS NOVIDADES
VITRAUX-CONGOLEUM
CASA CARIOCA.
TELEPHONE CENTRAL 1940 NÃO COMPREM SEM VERIFICAR NOSSOS PREÇOS



As bellas familias brasileiras se mantêm em boa saude com o uso constante da

MAGNESIA S. PELLEGRINO

ESTA' NO PRELO



ALMANACH

7º ANNO

1927



(O Hachette
Brasileiro)

O HACHETTE BRASILEIRO

O 1.º em nosso idioma : Pela tiragem - Pelo primor gráfico - Pela massa de informações que contém - Pela variedade de seu texto - Pela abundancia e apuro de suas ilustrações - Pela utilidade de suas informações.

1.500 Gravuras

30 paginas a cores